

SORTIR | AGIR | VIVRE
sur Saint-Nazaire et sa région



estuaire

1729

9 AU 29 AVRIL 2025



AGENDA P.4

SAINT-NAZAIRE CÉLÈBRE LES LIBÉRATIONS



www.estuaire.org

QUINZAINE DE LA PARENTALITÉ

DU 14 AU 26 AVRIL 2025

mairie
Besné



ESPACE A CAPPELLA

16 bis, route de Pontchâteau

// VENDREDI 25 AVRIL // 20H30

L'AMOUR QUI ME MEUT

C^{ie} La Brique à Branque

Jaouen est devenu papa. Du coup ça change tout. Enfin pour lui, parce que pour nous, pas grand-chose. Il vient chanter des chansons écrites (difficilement) au stylo, parler de l'amour, nous en donner, pour le faire circuler.

à partir de 8 ans



// SAMEDI 26 AVRIL // 18H

MOTU

C^{ie} Nina La Gaine

Entre théâtre de papier, objets et marionnettes, ce récit fabuleux aux allures d'autofiction nous embarque sur l'archipel polynésien à la rencontre de ces familles qu'on se choisit ou qui nous choisissent.

à partir de 12 ans



TARIFS :

1 spectacle 10 €
Pass 2 spectacles 15 €

ET AUSSI...

De nombreuses autres animations vous attendent durant cette quinzaine de la famille !

Programme complet sur www.besne.fr

45 MINUTES

SORTIR | AGIR | VIVRE

www.estuaire.org



estuaire # 1729
9 AU 29 AVRIL 2025

SOMMAIRE

Agenda	p.04
Expositions	p.22
Chronique	p.26
Le Théâtre	p.28
Associations	p.29
Assos/Activités	p.31
Cinéma	p.39



Agora 1901 - 2 bis, av. Albert-de-Mun
44 600 Saint-Nazaire

Rédaction

Marie Bulteau : 02 40 66 97 35
estuaire1@1901asso.org
Anne Locqueneaux : 02 40 66 97 39
estuaire2@1901asso.org

Publicité

Delphine Corbière : 02 85 52 69 06
publicite@1901asso.org

Directeur de publication : Emmanuel Illiaquer



Maquette : Jocelyn Prouff et Sylvanie Sire
Création : Second Regard
N° d'imprimeur : 1277-14-82
N° ISSN 978-2-900-256 • Dépôt légal : avril 2025
Imprimé à 5 600 exemplaires sur les Presses Offset de VAL PG à NANTES
Illustrations de couverture © Sidonie Bilger

Estuaire est une publication de

Avec le soutien de :
Saint-Nazaire Agglomération,
et des Villes de :

Saint-Nazaire • Besné • La Chapelle-des-Marais
Donges • Montoir-de-Bretagne • Pornichet
S'-André-des-Eaux • S'-Joachim • Trignac



Ariel, de Ari Kaurismiäki.

P.14

Zones Portuaires,
un festival qui voit large



P.26

Des livres et des auteurs



P.30

Le café mortel
n'a jamais tué personne



LES LIBÉRATIONS CÉLÉBRÉES, PLUS QUE JAMAIS !

D'avril à septembre, Saint-Nazaire vivra, 80 ans après la fin de la guerre, au rythme des libérations, entre expositions, projections, visites, conférences, concerts, bals..., aux couleurs de la liberté.



Une femme accueille un soldat américain avec des fleurs au Pouliguen, lors de la libération de la poche de Saint-Nazaire.

© Fonds Édouard Bourguet. Coll. Écomusée.

« Fêter la liberté, la démocratie, le respect des peuples quand les guerres éclatent, y compris sur le continent européen, prend tout son sens », souligne David Samzum, maire de Saint-Nazaire, la dernière ville libérée d'Europe, le 11 mai 1945, bien longtemps après la libération de Nantes, le 12 août 44, et de Paris, le 25 ! Une date que les quelque 130 000 "empochés" pris en otage par 28 000 soldats allemands n'ont cessé de célébrer, tel un devoir de mémoire, d'autant plus précieux quand on se sait face à une actualité qui, chaque jour, rappelle sa nécessaire transmission.

LES TROIS LIBÉRATIONS

Ainsi, pour honorer la solidarité des peuples, sanctifier les valeurs de résistance et « célébrer la liberté et la paix », n'y a-t-il pas plus bel événement mémoriel (bien qu'on aurait préféré s'en passer) que ce 80^e anniversaire... des libérations ? « Des, au pluriel », insiste le maire. Car il ne s'agit pas d'une, mais de trois libérations qui seront ici commémorées, en ce

début de printemps 2025. La libération des camps de concentration, qui aura lieu le 27 avril à 11h au monument des martyrs de la Résistance, avec les Amis de la chanson et les Petits chanteurs de Saint-Nazaire. Un hommage sera également rendu à la résistante nazairienne Germaine Lardon, morte à Mauthausen quelques jours avant la libération des camps, et à Victor Perahia, arrêté en juillet 1942, à 9 ans, à son domicile de Saint-Nazaire avant d'être envoyé à Bergen-Belsen. L'un des derniers survivants à raconter, avant qu'il ne décède en septembre 2024. Deuxième libération, celle du 8 mai 1945, marquant la capitulation des nazis, et la fin de la guerre. Pour ce jour historique, seront présents à 11h, au monument aux morts près de 150 choristes, élèves des écoles de Saint-Nazaire. Et le 11 mai, il s'agira de fêter la libération de la poche de Saint-Nazaire, avec un grand défilé porté par la Musique de la marine nationale, dès 9h15, du monument aux morts à la



APPEL AUX ARCHIVES !

Déposez vos carnets, photos, lettres, films... témoignant de la période de la Libération et plus largement de la guerre 1939-1945. Vos dons seront numérisés, conservés et valorisés.

Le 14 juin, à 10h, le service des Archives présentera les documents confiés et vous racontera comment les archives ont traversé ces temps agités, entre destructions et sauvetage des documents.

Contact : 02 40 00 40 67,
archivesdoc@sainnazaire.fr

place François-Blanchon où se déroulera à 10h la cérémonie solennelle, accompagnée de l'ensemble vocal Musica et de l'Harmonie de Saint-Nazaire... Une gerbe sera déposée au pied d'une stèle confectionnée à cet effet par des élèves du lycée professionnel Brossaud-Blanchon.

UN BAL COMME À L'ÉPOQUE !

Ils seront légion, les temps forts. Un triple anniversaire fêté comme il se doit. Il suffit de jeter un œil sur la programmation, dense et diversifiée, qui offrira moult portes d'entrée pour (re)plonger dans l'histoire de Saint-Nazaire durant cette période, et "vivre" la vie de ses habitants, loin d'être une sinécure... Couvre-feu imposé, coupure d'électricité, pain immangeable (composé à plus de 90 % de son), postes de TSF confisqués, et la presse de la France libérée qui n'était pas diffusée à Saint-Nazaire. Mais malgré tout, les nouvelles parvenaient à filtrer, grâce notamment aux postes à galène et aux journaux imprimés clandestinement. Des films comme *La poche de Saint-Nazaire, une si longue histoire*, de Raphaël Millet (9 mai, 20h, Cinéville), *Loin des bombes, témoignages d'enfants nazairiens déplacés pendant l'occupation*, de Chloé Glotin (6 mai, 14h) ou encore *Les Gamins de Saint-Nazaire*, par l'association Le Vieux Saint-Nazaire (28 avril, 14h, au Cinéville ; 11 mai, 20h10, à Saint-Malo-de-Guersac, et d'autres dates prévues à Campbon, Pontchâteau, Savenay, La Baule et ailleurs) feront état du quotidien de ces civils. Des expositions aussi, nombreuses, dont celle signée Sidonie Bilger, *Mémoire en surface*, à partir du 21 avril, ne manqueront pas de mettre en lumière ces récits mouvementés. Par ses portraits au

Ce projet, porté par la Ville de Saint-Nazaire, a été construit avec une vingtaine d'associations et Saint-Nazaire agglomération tourisme. D'ailleurs, des visites commentées, des ateliers en famille, des causeries... sur le thème "De la guerre à la paix" sont à découvrir à partir du 17 avril sur saint-nazaire-musees.com

fusain accrochés sur les vitrines de 30 commerces, l'artiste plasticienne rendra ainsi un vibrant hommage aux habitants oubliés par l'histoire.

Et côté animations, c'est loin d'être fini. Deux conférences, le 25 avril (voir Agenda) et le 6 mai ("La poche de Saint-Nazaire : son histoire militaire et civile", au Parvis) ; un concert en déambulation, le 26 avril ; une lecture-spectacle, le 30 avril (Escal'Atlantic) ; la visite des réserves de la médiathèque, le 17 mai ; la Nuit des musées sur le thème "Empochés, malgré soi", les 17 et 18 mai (Écomusée) ; un spectacle pyrotechnique spécial 80^e anniversaire, le 13 juillet ; et le 10 mai, la grande journée... Rendez-vous sera donné place de l'Amérique-Latine de 12h à 23h30 avec, à l'affiche, des animations, ateliers et initiations tous azimuts, un bal des enfants (16h), et le bal de la liberté (21h) suivi d'un feu d'artifice. Avec l'idée que chacun joue le jeu et vienne habillé vintage, comme "à l'époque" !

• Marie Bulteau



© Archives de Saint-Nazaire

Le déblaiement des ruines en 1945.

Programme sur sainnazaire.fr,
saint-nazaire-tourisme.com

09 M E R
A V R

SAINT-NAZAIRE

Café-philo

"Peut-on se faire justice soi-même ?", par
Les escales philosophiques.

Entrée libre.
MQ de la Chesnaie, 10h.
Rens. 02 28 55 99 90.

Concert

Afrobeat / duo afro électro avec Kalumai,
dans le cadre des Quartiers en fête, avec
Tam Tam production et sa scène mobile.

Gratuit.
Quartier Avalix, 17h30.
Rens. tamtamproduction.fr

Slam

Scène ouverte pour déclamer vos mots,
avec **Terre de slam.**

Entrée libre.
Chez la Bretonne, 19h.
Rens. terredeslam44@gmail.com

Femmes en lumière

Soirée autour de l'exposition itinérante de
femmes inspirantes des quartiers Ouest.
Des portraits, des témoignages d'habitants,
un buffet où chacun ramène quelque
chose à partager. Dans le cadre des
Semaines d'éducation contre le racisme
et les discriminations. Par les **MQ de la
Bouletterie-Richarderie** et de la **Chesnaie-
Trébale.**


Gratuit.
Salle Marcel-Pagnol (2 bis, allée des Lilas), 19h.
Rens. 02 40 70 35 22, mqbouletterie@wanadoo.fr,
02 28 55 99 90, contact.mqct@gmail.com

CINÉ-DÉBATS,
RENCONTRES, ETC.
EN PAGES CINÉMA

PORNICHER

Rencontre

Autour de la création du spectacle *Ces choses qui restent*. L'occasion d'échanger
avec les danseurs de la C^{ie} Aniaan. En
préambule au temps fort Cirque et danse.

Entrée libre. 
Quai des arts, 18h30.
Rens. 02 28 55 99 43, quaidesarts-pornichet.fr

10 J E U
A V R

SAINT-NAZAIRE


Concert

Chanson française / La gouaille en feu
avec Macadam Hirsute, dans le cadre des
Quartiers en fête, avec **Tam Tam production**
et sa scène mobile.

Gratuit.
Quartier Avalix, 17h30.
Rens. tamtamproduction.fr

Concert

Reggae avec Israël Vibration & Roots
Radics + Nagai.

Tarifs : 26 €, 23 €. 
Le Vip, 21h.
Rés. 02 51 10 00 00, levip-saintnazaire.com

TRIGNAC

Lecture

...hors les murs ; quand les livres
profitent du printemps (annulation en cas
de pluie).

Gratuit.
Parc Océane (Certé), 15h30.
Rés. 02 40 90 32 66, biblio@mairie-trignac.fr

11 V E N
A V R

SAINT-NAZAIRE

Rencontre

Avec Pierre Kurczewski pour une lecture
à l'occasion de la sortie d'une édition de
9x24p. *Livrets* / 2024.

Entrée libre.
Librairie L'Oiseau Tempête, 18h30.
Rens. 09 82 57 53 00.

Café-concert

Le premier jour du soleil présente *Dagure*
(live ambient) entre guitare et synthé-
tiseur modulaire.

Entrée libre.
Café Hourrah (30, rue du Maine), 19h30.
Rens. cafe.hourrah@gmail.com

Slam

Bonnie Cash et Yuna Tourmen, binôme
poétique qui bouffe les tripes, cuisine ses
mots. Ça confie, ça crache, ça caresse, ça
claque.

Participation libre, dès 5 €.
La P'tite scène des Halles, 20h30.
Rens. laptitescene44600@gmail.com

Café-concert

Tom Select (Dj set / afro latin bass music).

Entrée libre.
Le Kiosq, 22h.
Rens. 02 53 19 10 56.

DONGES

Théâtre

Le printemps du théâtre amateur avec
Astrolabe 44.

Tarif : 12 €.
Espace Renaissance, 20h30.
Rés. 02 40 91 00 06.

LA CHAPELLE-DES-MARAI

Lecture

Avec Fabienne Joanny autour des *Dix
droits du lecteur*, de Daniel Pennac.

Gratuit.
Médiathèque Gaston-Leroux, 17h30.
Rés. 02 40 42 42 00,
mediathequecontact@lachapelledesmarais.fr

MONTOIR-DE-BRETAGNE

Théâtre

Ado un jour, à dos toujours, par Katpat
C^{ie} et le théâtre Alambic Comédie. Chloé
en fait voir de toutes les couleurs à ses
parents. Elle perturbe le bon fonctionne-
ment de la maison. Ses parents tentent
de trouver les bonnes recettes pour sur-
vivre à cette tornade. Comment baratiner
maman ? Comment escroquer papa ?
Comment victimiser les parents ? Quid
de l'école, les premières amours, l'argent
de poche, le scooter... L'ado est connectée
H24, le père est démissionnaire, la mère
épuisée. Par l'**OSCM.** Dès 10 ans.

Tarifs : 10 €, 8 € - de 18 ans.
Salle Bonne Fontaine, 20h.
Rés. 02 40 88 58 76, OSCM.

PORNICHER

Conférence

"La guerre en Ukraine : enjeux géopoliti-
ques et perspectives", et le récit excep-
tionnel des 540 premiers jours de la
guerre d'Ukraine vécus par Son Excellence
Étienne de Poncins, actuel ambassadeur
de France en Pologne, ancien ambas-
sadeur de France en Ukraine au moment
de l'invasion de ce pays par la Russie.
Par **Atlantique Côte d'Amour-Ukraine in
Europe.**

Entrée libre.
Espace Camille-Flammarion, 19h30.
Rens. aca-ukraineurope@orange.fr

SAINT-ANDRÉ-DES-EAUX

Lecture musicale



© Mielier Barrault

Avec Jean-François Kierzkowski et
Damien Eludut, guitariste. L'auteur du
*Portrait de l'écrivain en chasseur de
sanglier*, également scénariste de BD, lira
des textes extraits de son œuvre, avec un
accompagnement musical aux accents
folk.

Gratuit.
Bibliothèque, 18h30.
Rés. 02 51 10 62 64,
bibliotheque@ville-st-andre-des-eaux.fr

**« ACHETER UN BOUQUET,
C'EST SOUTENIR L'INSERTION PAR LE TRAVAIL »**

Laissez-vous séduire par nos bouquets champêtres...

-  Profitez de nos formules d'abonnement adaptées à vos envies.
-  Que vous soyez un particulier ou une structure, nous avons la formule qui vous ressemble.
-  Réservez votre bouquet pour une occasion particulière ou simplement pour vous faire plaisir.
-  Venez nous rencontrer et cueillir votre bouquet (uniquement de juin à septembre).

**« OFFRES DES FLEURS, ACHETEZ LOCAL,
SANS PESTICIDE ET SOLIDAIRE »**

CONTACTS ET RENSEIGNEMENTS :
Fédération des Maisons de Quartier et de l'insertion : 02 40 22 78 70







Cette action est cofinancée par le Fonds Social Européen dans le cadre du programme opérationnel national « Emploi et Inclusion » 2021-2027

12 SAM
AVR

SAINT-NAZAIRE

Théâtre

La Passion selon Tibhirine, pièce de Pascal Joumier et Yves Sauton, jouée au Festival d'Avignon en 2020 et interprétée par cinq acteurs professionnels. Elle est composée de plusieurs tableaux (textes, chants, dialogues) qui représentent le cheminement des moines de Tibhirine qui ont fait le choix de rester parmi la population algérienne, qu'ils accompagnent et soignent.

Participation libre.
Église Sainte-Anne, 20h.
Rés. 07 87 47 75 22, amisdelavie44gmail.com

Café-concert

Francis Lung, ex-WU LYF, mêle pop délicate et expérimentale dans un style narratif imprégné de la sensibilité du Nord de l'Angleterre.

Entrée libre.
Le Kiosq, 22h.
Rés. 02 53 19 10 56.

PORNICHET

Tatouage et musique

Un événement hybride entre convention de tatouage et festival de musique électro. Par l'association **AmityZen**.

Tarifs : 9 € (journée), 16 € (week-end).
Hippodrome, de 10h à 22h.
Rés. 07 56 94 00 52, my.weezevent.com

13 DIM
AVR

SAINT-NAZAIRE

Café-concert

The bloyet brothers (rock).

Entrée libre.
Le Centre, 16h.
Rés. 02 40 91 90 22, cafeconcert-lecentre.fr

Concert

Stabat Mater, de Pergolèse, œuvre remarquable de la musique baroque pour orgue, soprano et contre ténor. Par les **Amis des orgues de Saint-Nazaire**.

Participation libre.
Église de Saint-Nazaire, 16h.
Rés. lesamisdesorguesdesaintnazaire@gmail.com

Concert

Daniel Givone, figure du jazz manouche français, joue avec Marc Pouplin un répertoire de Django...

Participation libre, dès 5 €.
La P'tite scène des Halles, 18h.
Rens. laptitescene44600@gmail.com

PORNICHET

Tatouage et musique

Un événement hybride entre convention de tatouage et festival de musique électro. Par l'association **AmityZen**.

Tarifs : 9 € (journée), 16 € (week-end).
Hippodrome, de 10h à 20h.
Rés. 07 56 94 00 52, my.weezevent.com

15 MAR
AVR

SAINT-NAZAIRE

Concert

Morgane Tigero (folk/pop).

Tarif : 10 € (spectacle + repas).
Bain Public, 12h30.
Rés. 09 73 16 03 49, bainpublic.eu

Concert

Makossa / bal camerounais avec Petit balcam et grandes oreilles, dans le cadre des Quartiers en fête, avec **Tam Tam production** et sa scène mobile.

Gratuit.
Quartier Méan-Penhoët, 17h30.
Rens. tamtamproduction.fr

Stand-up

Les humoristes nantais débarquent avec leurs blagues.

Participation libre, dès 5 €.
La P'tite scène des Halles, 20h.
Rens. laptitescene44600@gmail.com

16 MER
AVR

SAINT-NAZAIRE

Café-philo

"La liberté des uns s'arrête là où commence celle des autres", par **Les escales philosophiques**.

Gratuit.
MQ de Méan-Penhoët, 10h.
Rés. 06 19 64 14 79, contact@mqmp.fr

DU SON DANS TOUS LES SENS AU VIP

Fin de saison riche pour le Vip dont la programmation envoie de nouveau de bons sons avec des concerts, du cinéma et même de la musique pour les kids. Un trimestre et dix rendez-vous, dont cinq gratuits, toujours aussi denses.

Le printemps démarre fort avec une légende : Israel Vibration. Le pilier du reggae roots jamaïcain fait escale à Saint-Nazaire le 10 avril, pour son unique date dans l'Ouest. La soirée s'ouvrira sur Nagai, chanteuse réunionnaise au reggae volcanique dont les compositions plongent dans l'océan Indien et ses racines afro-indiennes. Autre poids lourd du reggae, Winston McAnuff, alias Electric Dread, le 28 mai. « Il partagera la scène pour la toute première fois avec *Nadia et Kush, ses enfants, et The Ligerians, la référence reggae roots moderne* », annonce Gérald Chabaud, directeur des Escales.



Le reggae à l'honneur cette saison avec la famille McAnuff, le 28 mai.

© Christine Guais & Snooze

DU SON AU CINÉ

Changement d'ambiance le 18 avril avec la Nazairienne Albaïne et son nouveau projet solo. Sur des instrus électroniques plutôt dansantes, l'ex-chanteuse du groupe Bliss# livrera une musique pop électro très actuelle depuis la mezzanine. Une scène, toujours gratuite, et très prisée sur laquelle Etya soul, au répertoire teinté d'influences world et jazzy, assurera la 1^{re} partie. Suivra un autre week-end bien dense avec trois propositions artistiques différentes. Parmi elles, le ciné-concert participatif spécial kids de Sapritch & M. Lugué, le 25 avril. La règle du jeu ? Bruiter un film en direct, dans un joyeux bazar interactif. Le lendemain, on reprend le fil(m) avec Alexis Thébaudeau qui animera une rencontre autour des liens entre musique et cinéma finlandais dans le cadre de Zones Portuaires (lire p.14).

Cette "p'tite causerie" se poursuivra par un concert exceptionnel de l'iconoclaste accordéoniste, chanteur et performeur finlandais Kimmo Pohjonen. À suivre, ce 26 avril, Maud Geffray. La compositrice de musique électronique viendra mixer lors d'un set inédit dans sa ville, avant le concert-lecture de Mathias Malzieu, le 27 avril. Le chanteur de Dionysos y racontera l'histoire de son dernier livre, un récit sensible sur l'amour et la consolation. Puis, place au chaos festif de Puppetmastaz, collectif hybride entre rap, électronique et marionnettes, le 30 avril. Retour aux fondamentaux le 13 mai avec les élèves du conservatoire, qui réinterpréteront des classiques rock, pop, reggae, funk, groove... Enfin, le 17 mai, le groupe Malted Milk enverra un cocktail énergique et riche d'influences blues, rock, folk, disco..., après le *dirty electric blues* des Odd Berries. Bref, une belle salve de sons avant le lancement de l'été.

• A. L.

Programmation complète
sur levip-saintnazaire.com

UN BATEAU D'ANNIVERSAIRE À DÉGUSTER !

Lundi 21 avril, à l'occasion de ses 25 ans, Escal'Atlantic met les petits plats dans les grands avec un programme fort en chocolat !

Un sacré défi, « *audacieux et... gonflé !* », appuie Céline Girard-Raffin, présidente de Saint-Nazaire agglomération tourisme. Effectivement, quel bien joli « *piéd de nez à l'histoire* » d'avoir transformé un bâti de la Seconde Guerre mondiale en un « *équipement patrimonial et culturel* » de cet ordre. Un projet inédit, unique en France et en Europe qui célèbre comme jamais la construction navale et les ambiances des paquebots de légende, construits à Saint-Nazaire - Île de France (1927), Normandie (1935), France (1962) -, ainsi que l'histoire des sociétés et des modes de vie de l'époque.

Un musée-paquebot de 3 600 m² de parcours à réinventer sur trois étages ! Une collection de 8 000 objets ; des fonds patrimoniaux, surtout photographiques



Pour les 25 ans d'Escal'Atlantic, moult animations sont proposées ce lundi 21 avril.

d'une valeur inestimable ; un ensemble d'esquisses datant d'avant la Première Guerre mondiale jusque dans les années 1960 ; et 2,3 millions de visiteurs depuis son ouverture au public ; le 23 avril 2000.

Concert

Accordéon / trad de choc avec Crusson & Co, dans le cadre des Quartiers en fête, avec **Tam Tam production** et sa scène mobile.

Gratuit.
Quartier Méan-Penhoët, 17h30.
Rens. tamtamproduction.fr

Café-concert

ER jazz quintet, le trio du pianiste Éric Richard offre un jazz post bop teinté de timbres et de nuances, avec des compositions qui se jouent des structures et qui aiment à brouiller les repères.

Entrée libre.
Chez la Bretonne, 19h.
Rens. 02 40 22 53 08.

TRIGNAC

Projection

Des courts-métrages pour les enfants et un album numérique interactif, célébrant la différence et le vivre ensemble, suivis d'un goûter. Dès 3 ans.

Gratuit.
Médiathèque, 15h et 16h.
Rens. 02 40 90 32 66, biblio@mairie-trignac.fr

17 JEU AVR

SAINT-NAZAIRE

Conférence

Les portes du sacré, avec Bernard Rio, conférencier journaliste écrivain, auteur de cet ouvrage sur les chapelles, prieurés, collégiales de Bretagne. Par **Agora de l'estuaire**

Tarif : 7 €.
Hôtel Aquilon, 17h.
Rens. m-h.creton@laposte.net

Concert

World tziganes avec Amar Arbaï, dans le cadre des Quartiers en fête, avec **Tam Tam production** et sa scène mobile.

Gratuit.
Quartier Méan-Penhoët, 17h30.
Rens. tamtamproduction.fr

D'ailleurs, les premiers à avoir fait la "traversée" sont invités à se faire connaître afin de « *recueillir leurs souvenirs et anecdotes, et pourquoi pas quelques photos prises et objets achetés à l'époque** », annonce Pierre Sabouraud, directeur de Saint-Nazaire agglomération tourisme. Pour les 25 ans de ce "paquebot transatlantique" reconstitué grandeur nature, les animations ne manqueront pas à l'appel, ce lundi 21 avril ! Des médiations imprévues toute la journée, une visite guidée en famille pour « *s'immerger, dès 10h30, au cœur d'une grande traversée, sur les pas de l'équipage* ». À 14h, place au shuffleboard, un jeu de palets so british, et cerise sur le bateau, un grand paquebot en chocolat à déguster... sans modération, Pâques oblige ! À cette occasion, un parcours sensoriel (Toc-toc sous la coquille) sera organisé le 20 avril, à l'Écomusée.

* envoyer à communication@saint-nazaire-tourisme.com
• M.B.

Rés. 02 28 54 06 40,
saint-nazaire-tourisme.com,
sur place (boulevard de la
Légion d'Honneur).

Tremplin musical

Le public et le jury voteront pour l'un de leurs cinq artistes/groupes préférés. Les deux artistes ou groupes qui auront reçu le plus de voix partageront leur musique sur la scène du festival Bouge, le 14 juin aux halles de Penhoët. Par la **MQ de Méan-Penhoët**.

Entrée libre.
Le Kiosq, 18h.
Rens. 06 19 64 14 79.

18 VEN AVR

SAINT-NAZAIRE

Café mortel

Pour discuter de sa propre mort, de celle de proche ou de son animal., avec une sociologue et de façon ludique à partir de questions comme : as-tu choisi ta musique pour ton enterrement ? Par l'association **Plan 9**.

Gratuit.
MQ de Méan-Penhoët, 14h.
Rens. 06 19 64 14 79.

13h30

Café-concert

Les tontons chanteurs (chansons françaises, reprises spéciales guinguettes).

Gratuit.
La terrasse du Bois Joalland, 19h.
Rens. FB

Seul-en-scène

Le journal d'un fou, d'après Nicolaï Gogol, par Jean-Philippe Perdriau de la C^{ie} Les Kadors. Cette adaptation met en jeu des tranches de vie et les tribulations intérieures d'un personnage, Popritchine. Notre homme va se découvrir une passion amoureuse pour la fille de son directeur, mais des signes de folies vont apparaître...

Participation libre, dès 5 €.
La P'tite scène des Halles, 20h30.
Rens. laptitescene44600@gmail.com

Concert

Albaine (pop électro) + Etya soul (groove soul).

Gratuit.
Le Vip, 21h.
Rens. 02 51 10 00 00, levip-saintnazaire.com

Café-concert

Plaisir Coupable (Dj set / boom 0 complexes).

Entrée libre.
Le Kiosq, 22h.
Rens. 02 53 19 10 56.

DONGES

Concert



Z'acoustick : des standards de jazz aux thèmes de musique classique en passant par les propres musiques de ce trio.

Gratuit.
Espace Renaissance, 20h30.
Rens. 02 40 91 00 06.

19 SAM
AVR

SAINT-NAZAIRE

Café-concert

Avec Kai Nis (*live old school* hip-hop).

Entrée libre.

Café Hourrah (30, rue du Maine), 20h.

Rens. cafe.hourrah@gmail.com

Café-concert

Concert brésilien (forró) avec l'accordéoniste chanteur de Rio de Janeiro, Nandinho Barros, en tournée, accompagné de Dhu Messias et Léo Corrêa (21h30). Initiation à la danse (20h45). Par **Les pieds ont des oreilles**.

Tarif : 12 €.

Bistrot LR du Temps, 20h30.

Rés. helloasso.com ; rens. 06 60 40 15 12,lespiedsontdesoreilles@gmail.com

Café-concert

El Patron (Dj set / 80's).

Entrée libre.

Le Kiosq, 22h.

Rens. 02 53 19 10 56.

PORNICHET

Rencontre

Avec François Lepage pour un voyage au cœur de l'Antarctique. Dans le cadre de l'exposition *La lune est blanche*, le photographe et coauteur de la BD documentaire réalisée avec son frère Emmanuel, reviendra sur cette aventure exceptionnelle.

Gratuit.

Médiathèque, 16h.

Rés. 02 51 73 22 22,

mediatheque@mairie-pornichet.fr20 DIM
AVR

SAINT-JOACHIM

Carnaval

Dix chars, sept groupes (bagad de Lorient...), une fête foraine et plus de 450 participants pour le carnaval de jour. Par le **Comité des fêtes**.

Gratuit.

Départ rue Laënnec, 15h.

Rens. secretariatcdfsj@gmail.com, FB.22 MAR
AVR

SAINT-NAZAIRE

Zones Portuaires

Cap sur Helsinki avec la 10^e édition du festival des rencontres internationales cinéma et villes portuaires. Au programme : des longs et courts métrages à visionner, des concerts, un karaoké géant, un sauna sonore, des rencontres, du vélo...

Participation libre (Life), 7 € (dans les cinémas).

Life, cinémas, du 22 au 27 avril.

Programme : zonesportuaires-saintnazaire.com23 MER
AVR

SAINT-NAZAIRE

Rencontre

Lectures, échanges autour de *Ta mission*, le 3^e roman de Stéphane Rosière, par **Terre de slam**.

Entrée libre.

Chez la Bretonne, 18h30.

Rens. terredeslam44@gmail.com

Théâtre

Le Misanthrope. Dans cette comédie écrite en 1666, Molière opère une véritable autopsie de nos rapports sociaux avec un humour subtil et délicat. Elle est le reflet d'une société qui pourrait être la nôtre. Ce grand texte n'a rien perdu de sa justesse et de sa clairvoyance. Dès 12 ans.

Tarifs : de 8 € à 25 €.

Théâtre Simone-Veil, 20h.

Rés. 02 40 22 91 36, letheatre-saintnazaire.fr

Théâtre

La Boucle, comédie satirique de Patrice Quélard. La quarantaine triomphante, Vincent est satisfait. Il a une femme, une maîtresse, un enfant surdoué, un chien et une mère à l'Ehpad. Il fait partie du camp des gagnants et entend bien y rester, jusqu'au jour où il croise le chemin d'une désespérée. Cette rencontre va être le grain de sable qui va profondément changer sa vie. Par le **Théâtre de l'olivier**.

Tarifs : 12 €, 10 €.

Théâtre de l'olivier, 20h30.

Rés. 06 13 69 07 47, theatredelolivier@mailo.com

LA CHAPELLE-DES-MARAIS



Conte

Matinée contée. Pour les 3-6 ans.

Gratuit.

Médiathèque, 10h45.

Rés. 02 40 42 42 00,

mediathequecontact@lachapelledesmarais.fr

PORNICHET



Lecture

Le rendez-vous avec les livres et les 0-2 ans.

Gratuit.

Médiathèque, 10h30.

Rés. 02 51 73 22 22,

mediatheque@mairie-pornichet.fr

Conte dansé

Lecture par une comédienne, illustrée en mouvement par un danseur, de la C^{ie} Aniaan. Dès 4 ans.

Gratuit.

Médiathèque, 16h.

Rés. 02 51 73 22 22,

mediatheque@mairie-pornichet.fr

Café-concert

EMARoad, c'est huit musiciens jouant des reprises aux couleurs rock, pop et soul.

Entrée libre.

Café du quai (Quai des arts), 18h30.

Rens. cafeduquai@mairie-pornichet.fr,quaidesarts-pornichet.fr

Cirque

Clan Cabane cirque drôlement aérien, par la C^{ie} La Contrebande. Un collectif de copains acrobates-constructeurs qui redonne du corps à leurs jeux d'enfants, se lance des défis, se raconte des histoires...

Tarifs : de 14 € à 19 €.

Quai des arts, 20h.

Rés. 02 28 55 99 43,

billetteriequaidesarts@mairie-pornichet.fr

SAINT-MALO-DE-GUERSAC



Conte

Chouette des histoires ! Pour les 0-3 ans.

Gratuit.

Médiathèque Colette, 10h30.

Rés. 02 40 91 10 21,

mediatheque@saintmalodeguersac.fr24 JEU
AVR

SAINT-NAZAIRE

Échange

Autour du livre, *10 questions sur l'antifascisme*, en présence d'un des auteurs du collectif La Horde.

Participation libre.

Local des Ami.es de May (25 bd de la Renaissance), 18h.

Rens. ladm.noblogs.org

Lecture

Les Z'Entrops, des chômeurs sur les planches, de Richard Dethyre, Emmanuel Pierru et Muriel Righechi. Présentation du livre suivie d'une saynète extraite de la pièce.

Participation libre.

La P'tite scène des Halles, 18h30.

Rens. laptitescene44600@gmail.com

Théâtre

Le Misanthrope, adaptation de Simon Delétang.

Tarifs : de 8 € à 25 €.

Théâtre Simone-Veil, 20h.

Rés. 02 40 22 91 36, letheatre-saintnazaire.fr

Conférence

"Enfance et handicap au Népal", à l'occasion de la visite de Daya Ram Maharajan du centre DSA de Katmandou. Par l'association **Namaste enfants d'Himalaya**.

Gratuit.

L'Envolée de la chrysalide, 20h30.

Rés. 06 81 73 27 00.

Festival de danse

2^e édition du festival Atlantik Corazon qui célèbre les danses afro-latines (salsa, bachata, kizomba...) : 50 artistes, 40 cours, shows, chanteurs, beach party sur la place du Commando, dimanche 27 avril... Par **La Case Corazon**.

Différents tarifs.

Base sous-marine, du 24 au 28 avril.

Rés. my.weezevent.com/atlantikcorazonfestival2025

PORNICHET

Bal trad

Initiation à différentes danses du répertoire trad-folk, 19h. Scène ouverte et bal bœuf musical, 20h, avec **Quai des bals**.

Entrée libre.

Café du quai (Quai des arts), de 19h à 23h.

Rens. cafeduquai@mairie-pornichet.fr,quaidesarts-pornichet.fr



DU VÉLO, DU SAUNA, DU KARAOKÉ ET DES FILMS !

Avec ses 4 500 spectateurs l'an dernier, le festival Zones Portuaires n'a plus à faire ses preuves ! À tout juste 10 ans, le voilà plus que jamais décidé à maintenir le cap, contre vents et marées. En témoigne cette édition spéciale, insolite et hautement transversale qui frappe fort, très fort.



1 Le tour... d'Helsinki

Après les ports de Dakar, Lisbonne, Beyrouth, cap sur Helsinki... « *Ce cinéma est une ode à l'une des plus belles natures au monde*, souligne Sandrine Floc'h, co-fondatrice et programmatrice du festival. *Son maître incontesté, roi de l'ironie lente, Aki Kaurismäki. Suivant ses pas, les jeunes cinéastes explosent d'inventivité, de revendications d'exister et ont gardé bien présente cette poésie du sentiment* ». Ainsi, durant 6 jours, 36 films seront consacrés au 7^e art finlandais sur les 50 présentés (des longs, des courts, de la fiction, du documentaire, des animés, des films patrimoine, d'autres contemporains, des avant-premières...). Des séances « *décentralisées* » seront également prévues dans les cinémas associatifs du Pouliguen, de La Turballe et de Pornichet.

2 Benoît Delépine in Saint-Nazaire city

Parrain de ce spécial Zones Portuaires, l'atypique réalisateur Benoît Delépine, détaché de son habituel acolyte Gustave Kervern, en tournage, sera présent à la soirée d'ouverture, mardi 22 avril, 18h pour la présentation, au Tati, de leur film *Aaltra*. Un *road-movie* en fauteuil roulant « *drôle et méchant qui mènera jusqu'en Finlande deux ennemis jurés* (joués par le duo *made in Groland*) pour une *rencontre mythique avec le cinéaste Aki Kaurismäki !* » La séance sera suivie d'un cocktail au Life. Autre petite info croustillante, Benoît Delépine jouera les prolongations, et partagera un temps avec le public à l'issue des projections du 23 avril, à 16h au Tati, et à 20h30 à l'Atlantic, à La Turballe.

« La baisse de subventions ne signifie pas la mort du festival. Mais il va falloir repenser sa forme. Nos seules sources de revenus propres sont le bar et la participation libre au Life. » Le message est lancé.



3 La petite reine

Zones Portuaires sans un sport mis sur le devant de la scène n'est pas Zones Portuaires ! Après le surf l'an dernier, place au vélo ! D'abord, avec l'association Cinécyclo qui propose aux spectateurs (qui se relaient !) de pédaler sur un vélo pour voir des films. Trop éco-rigolo ! Le film à pédaler ? *Jour de fête*, de Jacques Tati, dimanche 27 avril, à 16h30, au Life. À 18h, ce sera au tour du musicien fou et obsessionnel de vélo, Stubbleman, de livrer une performance sonore inspirée par son ascension du Mont Ventoux. Carte blanche sera donnée, les 26 et 27 avril, au collectif nazairien Roule ma poule qui profite de ce festival pour lancer son... festival 100 % féminin. Au rayon : spectacle, courts et longs métrages, conférence gesticulée, atelier de mécanique et balade à vélo matrimoniale à la découverte des femmes qui ont donné leur nom à des lieux de la ville...

4 Partenaires particuliers

Pour cette 10^e édition, et non des moindres, de nouveaux partenaires se joignent à cette belle aventure cinématographique... Le magazine *Télérama*. Le Vip, scène de musiques actuelles de la cité portuaire pour une soirée causerie sur le thème de la musique dans le cinéma finlandais, et musicale (concert du virtuose de l'accordéon Kimmo Pohjonen et Dj set électro avec Maud Geffray), samedi 26 avril. Et l'antenne nazairienne de SOS Méditerranée avec la projection, vendredi 25 avril, à 19h30, au Life, de *Save our souls*, documentaire de Jean-Baptiste Bonnet qui a filmé l'équipage du navire-ambulance *Ocean Viking*, et leurs naufragés, de leur sauvetage à leur débarquement (les recettes seront reversées à l'association).

5 Les nouvelles insolites

Pour cet anniversaire, côté nouveautés, les petits plats ont été mis dans les grands. Au menu, des plateaux cinés, jeudi 24 avril, au Life, à l'heure de la pause méridienne, autour de neuf courts-métrages signés Aki Kaurismäki. Dès 19h, une soirée spéciale karaoké avec la projection du film *Karaoké Paradise*, suivie d'un... karaoké géant, pour de vrai ! Pour de vrai aussi, vivez l'Expérience Saun'art, un sauna dans

une caravane, avec poêle à bois et docu sonore. N'oubliez pas votre maillot de bain ! (les 26 et 27 avril, au Life, de 14h30 à 18h30). Avant/après un bon sauna, rien de tel qu'un bain sonore, dans le salon d'écoute en continu, ou lors d'une bonne sieste suspendue aux sons...

6 L'EXpo

Malla Hukkanen, photographe de plateau depuis 1984, présentera une exposition de 60 photographies réalisées sur les tournages de Aki Kaurismäki, et jamais montrées en France. Celle qui a travaillé sur plus de 150 films finlandais et a enseigné son métier dans plusieurs universités sera également présente lors de la soirée d'ouverture.



Photographie de Malla Hukkanen (série *Shadows in Paradise*).

7 Jeune public

Et pourquoi il n'y en aurait que pour les grands ? Les spectateurs en culotte courte auront aussi leur part du gâteau, entre conte, ciné-goûter et courts-métrages succulents. L'occasion de faire, entre autres personnages originaux, la connaissance des Moomins, de gentils trolls qui ressemblent à des hippopotames. Des stars en Finlande !

• Marie Bulteau

Zones Portuaires, du 22 au 27 avril.
Tarif : 7 € (salle de cinéma) ;
participation libre au Life.
Programme :
zonesportuaires-saintnazaire.com

25 VEN
AVR

SAINT-NAZAIRE

Concert

Le trio Yeraz aime à célébrer la musique de ce qu'il appelle le "Cœur du monde", ce carrefour entre trois continents et qu'il est si difficile de nommer : Mésopotamie ? Anatolie ? Proche-Orient ? Ou tout simplement "Cœur du monde". Un territoire musical où, bien sûr, l'Arménie tient une place toute particulière.

Gratuit.

Médiathèque Étienne-Caux, 18h.
Rés. 02 44 73 45 60.

Concert

Vive les vacances !, Les petits mousses et polissons partent en vacances..., en chansons et avec le sextuor Du vent dans les cordes.

Gratuit.

Conservatoire, 18h et 20h.
Rés. conservatoire.saintnazaire.fr

Concert

Faillir d'être raté. Mathieu Despoisse part du questionnement « C'est quoi réussir ? » pour élaborer un spectacle parsemé d'erreurs. Le cirassien s'interroge sur notre fierté personnelle et notre capacité à pardonner. Qu'est-ce que la fausse note ? En musique ? Dans la vie ? Une Sortie de Bain sous forme de catastrophe, passant si près de l'échec que cela en devient jubilatoire.

Participation libre.

Bain Public, 18h30.
Rés. 09 73 16 03 49, bainpublic.eu

Café-concert

Caravan SC Swing (duo de guitares).

Gratuit.

La terrasse du Bois Joalland, 19h.
Rens. FB

Ciné-concert

Par Sapritch & M. Lugué. Un réalisateur rencontre un problème technique. Débrouillard, il sollicite le public pour brouter son film : pluie, tonnerre, sabots de chevaux, foule, ou encore doublement de voix ! Dès 6 ans.

Tarif : 5 €.

Le Vip, 19h.
Rés. 02 51 10 00 00, levip-saintnazaire.com

Conférence

"Mémoire et vigilance : la déportation de Saint-Nazaire et alentour", par les Amis de la fondation pour la mémoire de la déportation (AFMD 44). Suivie d'un concert Chants de lutte et d'espoir, tour du monde des chants contestataires. Dans le cadre du 80^e anniversaire des libérations.

Entrée libre.

Maison des associations, 19h.
Rens. 02 40 00 79 10.



Théâtre

Tchou Tchou, par l'association Chemins de clowns, écrit et présenté par le clown ChériCo, alias Fernand Jourdain. Un voyage de bout en train, d'aiguillage en aiguillage...

Participation libre.

La Fraternité, 20h.

Sans réservation.

Théâtre

Thé à la menthe ou t'es citron, par La comédie nazairienne.

Tarifs : de 7 € à 10 €.

Théâtre Jean-Bart, 20h30.

Rés. helloasso.com (La comédie nazairienne).

Théâtre

Grève, création de la C^e Les Hoboes. Six ouvriers, ouvrières, une usine, on doit supprimer un poste pour que l'entreprise continue d'exister. Qu'est-ce qu'on peut y faire ? On peut s'entraîner ?

Participation libre, dès 5 €.

La P'tite scène des Halles, 20h30.

Rens. laptitescene44600@gmail.com

Café-concert



Le quatuor instrumental parisien Angoisse Magazine explore un son minimaliste entre bruitisme et psychédéisme. Sa musique, méditative et rock, évoque une bande-son oubliée, portée par des textures instables et des rythmes précis.

Entrée libre.

Le Kiosq, 22h.

Rens. 02 53 19 10 56.

BESNÉ

Spectacle

L'amour qui me meut, de et avec Jaouen Letourneux de la C^e La brigue à branque. Jaouen est devenu papa. Du coup ça change tout. Enfin pour lui, parce que pour nous, pas grand-chose. Il vient chanter des chansons écrites (difficilement) au stylo, parler de l'amour, nous en donner, pour le faire circuler... Dans le cadre de la Quinzaine de la parentalité.

Tarifs : 15 € (1 spectacle), 10 € (2 spectacles, avec le 26 avril).

Espace A Cappella, 20h30.

Rés. 02 40 01 30 13, mairie-besne.fr

DONGES

Théâtre

Le printemps du théâtre amateur avec la C^e d'Halley.

Tarif : 12 €.

Espace Renaissance, 20h30.

Rés. 02 40 91 00 06.

LA CHAPELLE-DES-MARAIS

Lecture

Lecture théâtralisée de la nouvelle de Stefan Zweig, *Vingt-quatre heures de la vie d'une femme*, par les élèves du groupe adultes de formation théâtrale. C'est dans l'ambiance feutrée des années 1930 qu'ils invitent à entendre le récit d'une passion foudroyante.

Gratuit.

Médiathèque, 20h.

Rés. 02 40 42 42 00,

mediathequecontact@lachapelledesmarais.fr

PORNICHET

Spectacle

Je badine avec l'amour, récit chorégraphié hilarant, par Sylvain Riéjou. En prenant comme base de départ pour son nouveau spectacle le film *Dirty Dancing*, fil de romance culte des années 1980, Sylvain Riéjou revisite la figure du duo amoureux. Dès 12 ans.

Tarifs : de 17 € à 24 €.

Quai des arts, 20h30.

Rés. 02 28 55 99 43,

billetteriequaidesarts@mairie-pornichet.fr



MONTOIR-DE-BRETAGNE

Théâtre



PLACES
A GAGNER
SUR FACEBOOK
VEN 18 AVRIL

© Fabienne Rappeneau

Inconstance, Constance revient avec un vol au-dessus d'un nid de coucou actuel, drôle et bouleversant. Elle y incarne avec finesse des personnages d'une humanité folle ! Dès 14 ans.

Tarifs : 18 €, 13 €.

Salle Bonne Fontaine, 20h30.

Rés. 02 40 45 45 00,

billetterie@montoirdebretagne.fr

SAINT-MALO-DE-GUERSAC



Conte

Tu lis baby ? Pour les 0-3 ans.

Gratuit.

Médiathèque Colette, 10h15.

Rés. 02 40 91 10 21,

mediatheque@saintmalodeguersac.fr

TRIGNAC

Poésie performance



Le cri des femmes afghanes, lecture-performance du recueil de poésie publié par Bruno Doucey, avec Frédéricque Lamblin (voix et percussions) Liza Callaert (violon alto et effets sonores) et Emmanuelle Duguet (encre, gravure et dispositif électro-acoustique).

Gratuit.

Centre culturel Lucie-Aubrac, 18h30.

Rés. fredlamblin@gmail.com

INVITATION

POUR 2 PERSONNES

AUTHENTICITÉ
QUALITÉ
CONVIVIALITÉ

13^e
ÉDITION

VINOMEDIA SALON DU VIN

11/12/13 AVRIL 2025

PALAIS DES CONGRES ATLANTIA
119, AV MAL. DE LATTRE DE TASSIGNY
44500 LA BAULE ESCOUBLAC

GRANDE
TOMBOLA !
Nombreux lots
à gagner
sur place.



www.vinomedia.fr



salon Vinomedia

agenda

26 SAM
AVR

SAINT-NAZAIRE

Concert

Avec l'ensemble de saxophones du conservatoire pour un programme musical varié avec des musiques enjouées, au ton jazzy. Dans le cadre du 80^e anniversaire des libérations.

Gratuit.
Centre-ville, 15h30.

Spectacle

Hystérie, de la C^e La félure. Déjouons le destin et tentons le diable ! Traversée d'aperçus historiques et de récits intimes, cette performance féministe tente de (dé) faire l'histoire de la subordination des femmes et personnes assignées femmes à la naissance. Suivi de *La femme à la moto*, une mythologie poétique et cylindrée, par Léa Puissant.

Participation libre.
Lycée expérimental, 20h.
Rés. 06 73 13 87 62, 06 75 67 33 62,
ephemere.nath@gmail.com

Théâtre

Thé à la menthe ou t'es citron, par La comédie nazairienne.

Tarifs : de 7 € à 10 €.
Théâtre Jean-Bart, 20h30.
Rés. helloasso.com (La comédie nazairienne).

BESNÉ

Spectacle

Motu, de et avec Stéphanie Zanlorenzi de la C^e Nina La Gaine. Entre théâtre de papier, objets et marionnettes, voici le parcours d'une femme qui, en voulant adopter un enfant, va elle-même être "adoptée" par une famille polynésienne. Dans le cadre de la Quinzaine de la parentalité.

Tarifs : 15 € (1 spectacle), 10 € (2 spectacles, avec le 25 avril).
Espace A Cappella, 18h.
Rés. 02 40 01 30 13, mairie-besne.fr



PORNICHET



Lecture

Le rendez-vous avec les livres et les 0-2 ans.

Gratuit.
Médiathèque, 10h30.
Rés. 02 51 73 22 22,
mediatheque@mairie-pornichet.fr

Rencontre

Avec Jean-Yves Chauve, médecin du large. Skippeur professionnel, membre de la commission médicale de la **Fédération nationale de voile**, il a été le médecin officiel de nombreuses courses (Solitaire du Figaro, Vendée Globe, Route du Rhum...).

Gratuit.
Médiathèque, 16h.
Rés. 02 51 73 22 22,
mediatheque@mairie-pornichet.fr

Danse



À quoi tu dances ?, par la C^e Aniaan. Influencés par les énergies et les codes des danses hip-hop dont les danseurs sont issus, c'est autant en proposant une gestuelle explosive, ancrée dans le sol ou au contraire plus fluide et légère, qu'ils donneront vie aux espaces investis.

Gratuit.
Place des Océanes, 17h30.
Rés. 02 28 55 99 43,
billetteriequaidesarts@mairie-pornichet.fr

TRIGNAC

Lecture

Lecture et comptines dans le cadre du dispositif Livre à la naissance, en partenariat avec l'**ATLC**.

Gratuit.
Médiathèque, 10h.
Rés. 02 40 90 32 66, mairie-trignac.fr

27 DIM
AVR

SAINT-NAZAIRE

Théâtre

Thé à la menthe ou t'es citron, par La comédie nazairienne.

Tarifs : de 7 € à 10 €.

Théâtre Jean-Bart, 15h.

Rés. helloasso.com (La comédie nazairienne).

Bal folk

Animé par le duo GrandLoup (piano/violon), précédé par une initiation, 16h.

Par **Quai des bals**.

Tarifs : 12 €, 10 €.

Salle du Point du jour (Immaculée), 16h30.

Rés. helloasso.com (Quai des bals).

Café-concert

Avec la C^{ie} Delalune, entre cumbia manouche, tango klezmer, slam jazzy, ethno transe et bien d'autres contrées musicales (irish, thaï, hindi...).

Participation libre, dès 5 €.

La P^{ti}te scène des Halles, 18h.

Rens. laptitescene44600@gmail.com

Concert-lecture



© Sébastien Salamand - Le Turc

Mêlant lectures et chansons, Mathias Malzieu, chanteur de Dionysos, raconte une histoire : celle de son dernier livre, l'histoire d'un couple, où il est question de consolation douce, de deuil résilient mais pas résolu.

Tarifs : 24 €, 21 €, 19 €.

Le Vip, 18h.

Rés. 02 51 10 00 00, levip-saintnazaire.com

28 LUN
AVR

Projection

Dans le cadre du 80^e anniversaire des libérations :

- *Les Gamins de Saint-Nazaire*, récits de témoins de l'occupation allemande, par l'association **Le Vieux Saint-Nazaire**, suivie *De la guerre à la libération*, en partenariat avec **Banc Public** et la **MQ Avalix**.

Tarif : 7 €.

Cinéville, 14h.

- *Toute la lumière que nous avons en nous*, de Luc Babin, Cathy Bouëssé et Jean-Luc Poulter, suivie d'une rencontre avec les réalisateurs et l'équipe du film, 18h.

- *Allemagne, année zéro*, de Roberto Rossellini, suivie d'un échange, 20h30.

Tarifs : prix d'une séance habituelle ou 6 € les deux films.

Cinéma Jacques-Tati, 18h et 20h30.

29 MAR
AVR

SAINT-NAZAIRE

Café-philosophie

"Le travail, aliénation ou liberté", par l'Ouvre-Boîtes.

Tarif : 15 €.

Ouvre-Boîtes, 18h.

Rés. 02 52 32 14 50,

esateliersdelob@ouvre-boites.coop

Danse

Maldonne. Avec son sens du détail et son goût du costume, Leïla Ka revient à Saint-Nazaire avec cette pièce puissante qui met en scène cinq femmes en quête de liberté.

Tarifs : de 8 € à 20 €.

Théâtre Simone-Veil, 20h.

Rés. 02 40 22 91 36, letheatre-saintnazaire.fr

Stand-up

Les humoristes nantais débarquent avec leurs blagues.

Participation libre, dès 5 €.

La P^{ti}te scène des Halles, 20h.

Rens. laptitescene44600@gmail.com

28

PORNICHET, LE CIRQUE
ENTRE DANS LA DANSE

Pendant cinq jours, Pornichet se met en mouvement. Du 22 au 26 avril, un nouveau temps fort, initié par Quai des arts, promet des spectacles de haute voltige avec du cirque et de la danse où se croisent aussi hip-hop et cinéma.

Trois piliers culturels – Quai des arts, la médiathèque et le cinéma La toile de mer – s'unissent pour offrir une immersion inédite dans l'univers du spectacle vivant sous toutes ses formes et mouvements. « *On voulait créer des passerelles entre les disciplines, toucher différents publics et tisser des liens entre artistes et spectateurs* », explique Simon Baranger, directeur du pôle Attractivité et Rayonnement de la Ville. Pour ouvrir les festivités : une note pop-cinéma avec une projection karaoké de *Dirty Dancing*, le 22 avril à La toile de mer, en écho à *Je badine avec l'amour* de Sylvain Riéjou. Une pièce qui revisite avec humour et danse les codes mais aussi les scènes cultes de la célèbre romance *eighties* dans une performance chorégraphiée drôle et touchante, le 25 avril à Quai des arts.

DES ACROBATIES ET DES REBONDISSEMENTS

Place aux plus jeunes, le 23 avril, avec un conte dansé à la médiathèque. La compagnie Aniaan proposera un spectacle interactif où petits et grands seront invités à explorer l'expression corporelle et l'imaginaire. En avant-première, Lise Dusuel, chorégraphe et danseuse de la compagnie, dévoilera, lors d'une répétition publique le 9 avril à Quai des arts, *Ces choses qui restent*. « *Une amorce de la prochaine création de cette artiste complice de Quai des arts pour la saison 2026* », annonce Simon Baranger. Le cirque entrera en piste le 23 avril à Quai des arts avec *Clan Cabane* de la compagnie La Contrebande. Dans ce



Les trapezistes de la compagnie La Contrebande, des sacrés numéros !

ballet acrobatique et aérien, le trampoline devient le terrain d'expression de cinq gaillards virtuoses qui, avec quelques planches de bois et des sangles, « *se lancent dans la construction du meilleur endroit où trouver sa place et se sentir bien : la cabane* ». Après la virevolte dans les airs, *Les promesses du sol*. Un documentaire qui retrace l'histoire du hip-hop parisien du début des années 2000, suivi d'une rencontre avec la compagnie Aniaan, à La toile de mer le 25 avril. Et pour le final ? Une restitution publique des ateliers, menés par Lise Dusuel avec les écoliers des dix villes de l'agglomération dans le cadre du Projet culturel de territoire : *À quoi tu danses ?* Un spectacle gratuit, le 26 avril sur la place des Océanes, qui invite petits et grands à redécouvrir notre environnement par le mouvement.

• A. L.

Du 22 au 26 avril. Différents lieux.

Rens. 02 28 55 99 43,

quaidesarts-pornichet.fr, toile de mer.fr, ville-pornichet.fr/mediatheque

© Theo Lavanant

SAINT-NAZAIRE

Photo-Écriture

JUSQU'AU 15 AVRIL

Livrets, de **Pierre Kurczewski**, « un travail sur la question de l'image, à travers, ici, une réflexion autour de notre rapport au paysage et à l'intime, ou, peut-être, de notre relation à l'intimité du paysage ? »

Le + : **présentation et lecture de textes à la librairie L'Oiseau Tempête, vendredi 11 avril, 18h30.**

La Chambre Saint-Nazaire (17, rue du Port).

Rens. contact@lachambre-saintnazaire.com, lachambre-saintnazaire.com

Liberté

JUSQU'AU 20 AVRIL

Ipsolot BIIS en résidence artistique expérimentale. Sous le titre *Liberté*, l'artiste repousse les frontières de la liberté créative, jusqu'à un point de rupture. Le public est convié à assister à la création en temps réel et à participer activement à la quête de sens de l'œuvre au complet.

Galerie Ar Men Du (118, av. de la République).

Rens. contact@armendu.com, armendu_galerie

Sculpture

JUSQU'AU 23 AVRIL

Entendez-vous leur cataclop se désunir ? À partir d'une carte postale d'un cheval débarqué dans le port de Saint-Nazaire pendant la Première Guerre mondiale, **Anne Lebréquer** a imaginé deux sculptures évoquant des dualités complexes, des migrations forcées, entre violence et mémoire, vulnérabilité et marchandise, souffrance et soin.

Espace de production et de diffusion (35, rue de Trignac), mercredi et samedi de 14h à 18h.

Rens. 02 44 73 44 00, grand_cafe@saintnazaire.fr

Illustration

JUSQU'AU 24 AVRIL

Rien de Spécial. **Elsa Adamus** invite à la rêverie. Sa démarche est à la fois intuitive et réfléchie, un voyage intérieur et de partage, où la peinture et le dessin deviennent les témoins d'une vie psychique en mouvement.

Café Hourrah (30, rue du Maine).

Rens. cafe.hourrah@gmail.com

Comptines des tropiques

JUSQU'AU 26 AVRIL



Amoureuse des voyages, l'illustratrice **Judith Gueyfier** met en scène le quotidien de familles afro-caribéennes à travers des peintures et des objets de tous les jours. Par L'Imagier vagabond.

Médiathèque Étienne-Caux.

Rens. 02 44 73 45 60.

ÇA VA BON TRAIN !

Pour fêter son 50^e anniversaire, le Rail miniature Côte d'Amour organise une exposition et une bourse aux trains. Du 9 au 15 avril.

Voilà un club qui n'est pas près de dérailler ! À 50 ans, il a su s'adapter aux évolutions technologiques, et prendre le train du numérique. Aujourd'hui, il a en sa possession deux réseaux fixes d'exception : un analogique, visible "en gare" de Saint-André-des-Eaux, le QG, comprenant 230 mètres de voies, 50 aiguillages, 1 pont tournant, 3 gares, 3 pupitres de commandes ; et un autre digital, en cours de construction.

Au Garage, le club exposera son réseau digital d'exposition avec 50 mètres de voies, 26 aiguillages, 2 gares, 1 plaque tournante, 3 pupitres de commandes,



un pilotage numérisé des convois qui émettent divers sons, fumée, sifflet du chef de gare, annonces en gare... Deux autres petits réseaux, aux échelles N et O, seront également présentés.

Le Garage (40, rue des Halles), de 10h à 18h.

Rens. 06 81 93 10 11,

contact.rmca@gmail.com

Photographie

EN AVRIL

Déambulation nazairienne, par l'artiste photographe **Marc Tassel**, qui propose sa vision personnelle et subjective de notre territoire.

Les Ateliers du marché (97, rue Jean-Jaurès), samedi de 15h à 19h et dimanche de 10h à 14h.

Rens. lesateliersdumarche@yahoo.com

Parcours d'exil

JUSQU'AU 2 MAI

Parcours d'exil, le défi de vivre dans le pays d'accueil, tableaux et podcasts qui vous plongeront dans les histoires de six habitants du bassin nazairien ayant vécu un parcours migratoire. Par **Solidarité Estuaire** et **Globe Conteurs**.

Libre participation.

MQ d'Avalex.

Rens. 02 40 70 95 92.

Atlas des légendes

DU 19 AVRIL AU 3 MAI

Atlas des légendes sur les mythologies à travers le monde, par sept jeunes artistes.

Le + : **vernissage, jeudi 24 avril, 18h.**

La Source, espace 15-25 ans (46, rue d'Anjou).

Rens. 02 44 73 45 99,

lasource@mairie-saintnazaire.fr



Libérer et refonder la France

DU 28 AVRIL AU 10 MAI

Libérer et refonder la France, 1943-1945, par l'association des **Amis du musée de la résistance de Châteaubriant**. Cette exposition reprend le thème du Concours national de la résistance et de la déportation, coordonné par le ministère de l'Éducation nationale. Dans le cadre du 80^e anniversaire des libérations.

Hall de l'hôtel de ville.

Grand Café

JUSQU'AU 25 MAI

Benoît Piéron invite au *Ministère des passe-temps* pour raconter la vie à travers l'intime et troubler nos perceptions. Dans une ambiance où quotidien et songes se rejoignent, il construit avec une grande délicatesse une œuvre où l'imaginaire et le désir côtoient la profondeur du temps et la survivance des corps.

Les + :

- Visites commentées tous les samedis, 16h.
- Visites-ateliers en famille : création d'un tampon en linogravure, samedi 26 avril, 11h, dès 14 ans. Sculpture sur savon, mercredi 21 mai, 11h, dès 5 ans.
- Visite LSF, dimanche 27 avril, 15h (rés. 06 43 41 91 83, infopirs44@gmail.com).

Gratuit.

Rés. 02 44 73 44 00, grandcafe@saintnazaire.fr

Mémoire en surface

DU 21 AVRIL À SEPTEMBRE

Sidonie Bilger (en Une d'Estuaire) artiste plasticienne, réalise 15 collages urbains inspirés de l'affichage public. Ses œuvres au fusain mêlent références historiques et pop culture. Le projet vise à rendre hommage aux habitant-es oublié-es par l'Histoire, en intégrant des portraits de femmes, d'enfants, de civils et des scènes de la vie quotidienne. Ses créations ont été nourries par des recherches dans les archives et des témoignages locaux, tissant un lien entre mémoire individuelle et Histoire collective. Dans le cadre du 80^e anniversaire des libérations.

Centre-ville (auprès des commerçants participants).

Rens. saintnazaire.fr



LA CHAPELLE-DES-MARAIS

Dans nos bulles

JUSQU'AU 24 MAI

Exposition des travaux réalisés lors des ateliers grand reporter et fabrication de reportages.

Médiathèque.

Rens. 02 40 42 42 00,

mediathequecontact@lachapelledesmarais.fr



© Emmanuel Lepage.

PORNICHER

Bande dessinée

• Jusqu'au **19 avril** : *La lune est blanche*. En 2011, l'Institut polaire français invite **François et Emmanuel Lepage** à rendre compte, dans un livre mêlant bande dessinée et photos, d'une mission scientifique sur la base française antarctique Dumont d'Urville, en Terre-Adélie.

• Jusqu'au **3 mai** : projets des élèves de Pornichet lors des ateliers animés par Clerpée et Le Cil Vert, ainsi que les planches de BD réalisées dans le cadre de l'atelier grand reporter, en partenariat avec le Point Jeunes et la résidence Espace & Vie de Pornichet.

Médiathèque.

Rens. 02 51 73 22 22,

expositions@mairie-pornichet.fr

• Jusqu'au **12 avril** : *Rosalie, Juliette et les autres, les petits mondes de Camille Jourdy*, bar Chez Léon (cinéma La toile de mer).

• Jusqu'au **19 avril** : *Trolls*, de Jean-Louis Mourier, entre la promenade du 8-Mai et l'hippodrome, pour une exploration profonde et pleine d'humour dans l'univers des... trolls et de *l'heroic fantasy* et, *La République du crâne*, de Vincent Bugeas et Ronan Toulhoat, sur le monde des pirates, visible, le long de la promenade du front de mer.

Programme complet sur pornichetdeambulle.com

Gravure

DU 14 AU 20 AVRIL

Les gravures de **Michelle Quélard** transforment l'impermanence et la vulnérabilité du monde en poésie. Elles dévoilent par-ci-par-là pour laisser libre cours à l'imaginaire, aux voyages, aux rêves.

Chapelle Sainte-Marguerite, de 10h à 19h.

Rens. 02 40 42 97 65,

michelle.quelard.gravure@orange.fr

Peinture

DU 28 AVRIL AU 4 MAI



Aquarelles, acryliques, pastels de **CATK**. Dans les grands espaces qu'offrent le ciel, la plage ou l'océan, l'artiste crée un univers onirique.

Chapelle Sainte-Marguerite, de 10h à 19h.

Rens. 06 85 32 01 21,

expo-saintemarguerite@gmail.com

ST-ANDRÉ-DES-EAUX / BESNÉ

Histoires géographiques

JUSQU'AU 30 AVRIL

Histoires géographiques, par **Marco-leptique**. Cette série, réalisée à partir de cartes anciennes ou plus modernes à l'aide de techniques de dessin mêlant encres et aquarelles, invite à découvrir une géographie nouvelle. Une bonne dose de cynisme, des mises en scène sarcastiques, des couleurs vives qui donnent aux tableaux une dimension fantasmatique.

Bibliothèques.

Rens. mediatheques.saintnazaireagglo.fr

SAINT-JOACHIM

Parcours numérique

JUSQU'AU 20 AVRIL

À vous de jouer ! Glissez-vous dans la peau de Joan Miró, de Frida Kahlo, du Douanier Rousseau, en venant créer votre chef-d'œuvre éphémère et participer à une exposition participative.

Bibliothèque Louise-Michel.

Rens. 02 40 61 69 22,

bibliotheque@saint-joachim.fr

TRIGNAC

Autour de la différence

JUSQU'AU 28 MAI

Réalisations des acteurs du Printemps des petits autour de la différence, du vivre ensemble et du "Raconte-tapis".

Médiathèque.

Rens. 02 40 90 32 66, biblio@mairie-trignac.fr

Ouvert du 1^{er} avril au 02 novembre

Château de
Ranrouët
2025

44 HERBIGNAC - À 20 KM DE LA BAULE

DÉCOUVREZ LE PROGRAMME DE SAISON

www.chateauderanrouet.fr

02 40 88 96 17 - [f](https://www.facebook.com/chateauderanrouet) [i](https://www.instagram.com/chateauderanrouet)



VISITES
THÉÂTRE
SPECTACLES
ANIMATIONS
EXPOSITIONS
CIRCUIT DÉCOUVERTE

oo
Labovision
OPTICIEN
INDÉPENDANT




LARGE SÉLECTION DE MONTURES
MADE IN FRANCE

63, Avenue de la République
44600 Saint-Nazaire
02 40 22 45 36

DES LIVRES ET VOUS !

La saison des lectures locales est (ré)ouverte avec son lot de romans, récits, poésies... du cru. Estuaire vous embarque de nouveau pour ces jolies découvertes, non exhaustives.

RÊVES DE SAISONS

Haïkus de Philippe Petit, illustrés par Luc Ressay

Rêves de saisons regroupe des poèmes inspirés du haïku à "retourner dans tous les sens". Composés de phrases anacycliques, ils peuvent se lire aussi bien de droite à gauche que de gauche à droite. La réalisation graphique de l'ouvrage et sa prise en main invitent le lecteur à un jeu sur le sens, par un effet de retournement. Ce recueil est le fruit de la collaboration de deux amis résidant en Presqu'île guérandaise.

Aux éditions Le chat polaire. En vente dans les librairies, 15 €.



TERMINUS 13

Carnet de voyage de Michèle Adam

« *Terminus 13, c'est ainsi que j'ai baptisé la station de bus desservie par la ligne 13, tout près de chez moi, à Sainte-Marguerite.* » L'autrice fait ici une démarche de tourisme de proximité ou de vacances à la maison. Elle fait le récit de 2 000 kilomètres de voyage en bus entre Saint-Nazaire, La Baule et la Vilaine ; trois intercommunalités : Saint-Nazaire agglomération, Cap Atlantique et Saint-Gildas-Pontchâteau, traversées du 23 mars au 11 juillet 2024, et deux mois d'écriture avec, pour fil conducteur, le quotidien des habitants rencontrés pendant leurs trajets en bus.

Auto-édition. En vente dans les librairies, 18,90 €.



TA MISSION

Roman de Stéphane Rosière

Juillet 1989, un jeune chercheur français enquête sur les Roumains qui fuient la dictature de Ceaușescu pour trouver refuge en Hongrie. Sa mission, qui le mène de Budapest à la Transylvanie, se révèle pleine de pièges – ceux qui doivent l'épauler le soutiennent-ils vraiment ? –, mais des alliés inattendus apparaissent opportunément. Dans le bloc soviétique en décomposition, *Ta mission*, qui se clôt avec la chute du mur de Berlin, est une plongée dans des pays méconnus, une quête initiatique et une histoire d'amour. Rien qui ne laisse indemne.

Auto-édition. En vente sur le site de KDP, 15 € le livre broché, et 10 € l'eBook.



BAL DES ÉPHÉMÈRES

Poésie visuelle de Bernard Vinceneux, texte de Frédéric Magnin

Des images « *entre deux eaux, entre deux mondes* ». Dans ce livre, le photographe Bernard Vinceneux a choisi des objets à laisser flotter entre deux eaux, en particulier des étoffes de soie. La terre ferme, elle, est lointaine presque inaccessible. Le lecteur est réellement "plongé" dans un monde magique. Pas très loin non plus de la peinture abstraite. Bernard Vinceneux a proposé à Frédéric Magnin d'écrire sur ces images. Des images qui se sont de plus en plus apparentées à de la poésie visuelle, à de la féerie, à de la danse.

Auto-édition. En vente dans les librairies, 22,50 €.



L'APPEL DU FLEUVE

HORS-SÉRIE 303

Vingt-trois histoires inédites sur la Loire, entièrement composées de bandes dessinées réalisées par trente autrices et auteurs de la région. La première histoire, signée Benjamin Bachelier, offre de superbes vues nocturnes de Saint-Nazaire. Ce numéro a été fait en partenariat avec la mission Val-de-Loire, qui organise la Grande remontée, qui verra une flotte de bateaux traditionnels remonter le fleuve de Saint-Nazaire à Orléans, du 1^{er} au 23 septembre (avec 20 escales de médiation artistique et scientifique, dont plusieurs porteront sur ce hors-série).

Aux éditions 303. En vente dans les librairies, 28 €.

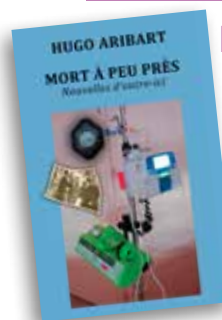


MORT À PEU PRÈS

Nouvelles de Hugo Aribart

Un recueil de nouvelles sur le thème très général de la mort. Rien de morbide là-dedans. Certains textes sont drôles « *j'espère* », satiriques « *sans doute* », édifiants « *c'est l'affaire de chacun* », étranges « *souvent* ». Ces quelques textes ont pour modeste ambition de bousculer nos interrogations, peut-être aussi nos peurs, le tout avec humour « *noir, de préférence* » et décontraction. Alors, pour citer Pierre Desproges : « *Rions un peu en attendant la mort...* »

Auto-édition. En vente par correspondance au 06 33 24 25 48, hugo.aribart@orange.fr

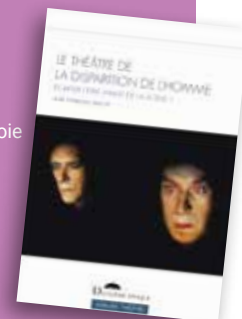


LE THÉÂTRE DE LA DISPARITION DE L'HOMME

Essai de Jean-François Ballay

Cet ouvrage interroge l'avenir du théâtre face à l'émergence de figures artificielles remplaçant l'acteur. Un fil conducteur se déploie autour de trois œuvres qui ont fait sensation : *Les Aveugles*, de Denis Marleau, *Stifters Dinge*, de Heiner Goebbels et *Re : Walden*, de Jean-François Peyret. Ce corpus interroge la fonction de l'acteur en chair et en os et par extension introduit la conjecture anthropologique d'une disparition de l'homme. Jean-François Ballay s'inspire ici de son expérience dans la pratique et l'étude du théâtre et sa culture scientifique issue de sa formation.

Aux éditions Deuxième époque. En vente dans les librairies, 29 €.



LE MISANTHROPE OU L'AUTOPSIE DE NOS RAPPORTS SOCIAUX

359 ans et pas une ride ! En peintre des psychés et des mœurs, Molière s'attaque, avec *Le Misanthrope*, à disséquer avec une précision chirurgicale les hypocrisies d'une société où l'apparence et le paraître dictent les relations humaines.

Trois siècles et demi plus tard, le miroir tendu par Alceste nous renvoie toujours

notre propre reflet. Comédie de mœurs ou tragédie du caractère ? Molière joue sur cette ambiguïté en donnant à voir un héros déchiré, arc-bouté sur ses principes, mais englué dans ses contradictions. Alceste réclame de la sincérité, mais meurt d'amour pour Célimène, incarnation même du badinage mondain. Il exècre les mondanités, mais souffre de ne pas en être. Tout l'art de Molière est là : sonder les paradoxes humains avec une ironie mordante. Et si *Le Misanthrope*, comme tout chef-d'œuvre à la vérité universelle, nous parlait aussi d'aujourd'hui ? « *Héros romantique absolutiste aux accents wertheriens, Alceste est le plus beau personnage du théâtre français* », pour Simon Delétang, le metteur en scène de cette nouvelle adaptation.

• **Publi-rédactionnel**

Mercredi 23 et jeudi 24 avril, 20h.

Tarifs : de 8 € à 25 €.

Rés. 02 40 22 91 36,

letheatre-saintnazaire.fr



© Aurelien Van

MALDONNE

Portée par l'envie de rebattre les cartes, puisqu'il y a eu maldonne et que les inégalités perdurent, Leïla Ka propose une échappée féministe follement émancipatrice.

Les Inrocks, Le Monde, Télrama, Elle, Tanz... Les dithyrambes ne cessent d'affluer autour de la dernière création à « voir de toute urgence » de la Nazairienne Leïla Ka qui « incarne une jeunesse qui s'affirme, se révolte et invente un style en dehors des codes ». Et c'est dire... 5 danseuses « à l'énergie folle » et 40 robes (de chambre, de soirée, de bal, de mariée...) pour explorer le féminin, avec puissance. Pour « dévoiler leurs fragilités, leurs révoltes et leurs identités multiples », avec poésie. Entre fusion et distance, adhésion et rejet, électro et Leonard Cohen, Vivaldi et Lara Fabian. Avec *Maldonne*, Leïla Ka, multi-récompensée, ovationnée à l'international, transpose sur scène des émotions et des moments de partage vécus avec ses sœurs, ses amies, les femmes croisées



© Nora Houguenade

au fil des soirées et des années. Sororité, révolte, pleurs, euphorie et joie traversent une écriture chorégraphique percutante.

• **Publi-rédactionnel**

Mardi 29 avril, 20h.

Tarifs : de 8 € à 20 €.

Rés. 02 40 22 91 36,

letheatre-saintnazaire.fr

LE JOUR, LA NUIT, LE CARNAVAL, C'EST TOUJOURS LA FOLIE

Le troisième plus grand carnaval de Loire-Atlantique se déroulera dimanche 20 avril dans le bourg de Saint-Joachim pour la version diurne. Le 3 mai pour la version nocturne. Au programme, aubade, défilé et ambiance fête foraine.

Dans ce petit coin de Brière, à Saint-Joachim, le Carnaval est une institution. Une affaire de transmission et de tradition également. Avec un défilé dans le bourg où environ 5 à 6 000 personnes sont attendues, « le carnaval briéron est le 3^e de la région, après Nantes et Pornic », assure Florent Fadet, le président du comité des fêtes. Les festivités ont déjà démarré comme le veut aussi la tradition par la soirée des Miss, le 5 avril. Zoé, Lola, Jade, Manon, Elsa et Océane, elles étaient six à se présenter pour parader sur le char Vaiana du Comité des fêtes au côté de la reine de Saint-Joachim, le jour J. Le char du roi sur le thème de Pégase, lui, accueillera une nouvelle tête couronnée. Car Sébastien, le roi 2024 a mis fin à son année de règne en remettant son titre de Majesté. Pour savoir à qui il a passé le flambeau, rendez-vous le 20 avril.



© Brice photo



Au carnaval, chaque habitant rivalise d'originalité dans les thèmes et costumes.

ATTENTION AUX DÉPARTS

Ce jour-là, le départ de la déambulation, qui promet d'être encore haute en couleurs cette année, sera donné en fanfare depuis la rue Laënnec à 15h. Le cortège défilera dans la rue principale Joliot-Curie jusqu'à la rue Pasteur avant de faire demi-tour. Une boucle festive, rythmée par les chars aux thèmes variés, allant de *Mario* aux Vikings en passant par *Le livre de la jungle* ou *Arthur* et *les Minimoys*. Le tout dans une ambiance fête foraine avec des manèges et autres régalaides pour petits et grands en ce dimanche de Pâques. Pour ambiancer les foules : « *Dix chars, représentant les huit quartiers de la ville qui rivalisent d'originalité, et sept groupes de musique dont le bagad de Lorient, mais aussi de la musique brésilienne, des percussions, de la batucada... et plus de 450 participants qui vont entraîner*

la foule », annonce le président. Pour la version de nuit du 3 mai : trois groupes de musique, des échassiers, des cracheurs de feu et des carnavaliers toujours prêts à défilé à côté des dix chars pour enflammer la nuit briéronne, dès 21h30. À l'approche de ce rendez-vous incontournable, le Comité des fêtes de Saint-Joachim est en pleine effervescence. Encore quelques retouches sur le char du roi Carnaval et sur celui des groupes de carnavaliers Parents terribles, Angouilles bricoleuses, Troupe en délire..., et ils seront prêts à défilé dimanche 20 avril. Alors samba !

• **A. L.**

Dimanche 20 avril, départ rue Laënnec, 15h. Samedi 3 mai, 21h30. Gratuit. Rens. secretariatcdfsj@gmail.com, Facebook du Comité des fêtes de Saint-Joachim.

COMMENT VIVRE LA MORT ?

Le 18 avril, la maison de quartier de Méan-Penhoët accueille son premier café mortel. Un brin caustique, ce terme désigne un temps de "conversation de comptoir" autour de... la mort.

La sienne, celle des autres, celle qu'on appréhende, celles qui ne passent pas, dans un environnement bienveillant et sans parole sachante.

Comment vit-on sa mort ? Celle des autres, celle de son voisin, celle de son animal ? Comment faire pour qu'elle fasse de nouveau partie de notre culture ?, parce qu'il est « important de parler de la mort », estime Cyrille Hemery, directrice de la maison de quartier de Méan-Penhoët. « Et ce n'est pas parce qu'on en parle qu'elle va nous tomber dessus », ajoute Elvire Bornand de Plan 9, une association nantaise qui anime des cafés mortels. « Dans nos sociétés, on est pétri par la peur de nommer. Une peur qui relève de la superstition. La preuve, on utilise par exemple beaucoup d'euphémismes pour la désigner : long sommeil, monde invisible... Pour les enfants, c'est à n'y rien comprendre ! », s'exclame la sociologue. C'est donc pour se l'approprier, la désacraliser et briser les tabous qui l'entourent que Bernard Cretaz, sociologue et anthropologue Suisse, a inventé le concept du café mortel en 2004.



Pointant l'Horloge de Baudelaire, « dieu sinistre, effrayant, impassible, dont le doigt nous menace et nous dit : souviens-toi ! », Cyrille Hemery a choisi la team mort de rire.

"BISTROT DE L'AU-DELÀ"

Les participants peuvent y prendre la parole ou pas. Au café mortel, ce qui s'y dit, y reste. Il est un espace de liberté d'expression, de confidentialité. « Quelque chose s'y passe de l'ordre de la fraternité, de la sororité avec l'envie de faire collectif et de faire circuler la parole. » Ici, on prend soin mais on ne soigne pas, au sens thérapeutique. Il s'agit aussi de profiter de l'expérience des autres. « Comme personne n'en parle, on ne sait pas ce qui est autorisé, entendable », explique Elvire Bornand qui animera le premier café mortel de la maison de quartier de Méan-Penhoët.

Ces moments d'échanges et de dialogue « nous restaurent dans nos aspirations et nos relations aux autres. Dire, c'est un peu déjà arrêter de subir et c'est surtout se rendre compte que l'on n'est pas seul à se poser des questions sur nos vies et nos relations avec les morts », note la sociologue. Comment faire pour que ma mort ne coûte pas cher à mes proches, comment réussir son enterrement ?, sont des questions récurrentes chez les seniors. Mais « ils ne sont pas les plus faciles à atteindre », constate-t-elle. En revanche, les jeunes n'ont pas de problème pour parler de la mort et participer à ces ateliers. Leurs interrogations portent plus sur la façon dont on survit à une personne disparue. « Ils sont nés

dans une société où on leur a dit qu'ils vont mourir. Or, même si on comprend bien pourquoi, les parents, eux, n'en disent rien, pensant souvent bien faire. Alors ce sont les réseaux sociaux qui se chargent du sujet. Et ils s'en sont bien emparés. »

DERNIÈRES VOLONTÉS

La grande faucheuse est pourtant notre échéance à tous, la ligne d'arrivée de tout le monde, notre deadline. « La mort, c'est naturel car elle fait partie de la vie », tranche Cyrille Hemery qui participera au même titre que les autres à la séance du 18 avril. Elle sait ce qu'elle veut pour ses adieux. Ou plutôt ce qu'elle ne veut pas. « Quand a été évoquée l'idée de ce café mortel avec notre public, il s'est montré surpris mais curieux. » Certains ont aussi déjà leur idée sur leurs dernières volontés, comme cet habitant qui aimerait des valse de Vienne et Thriller de Michael Jackson pour son enterrement. « Même si on n'est plus là pour le voir, il faut que cet au revoir soit à notre image et pas à celle de ceux qui l'organisent. On a le droit d'organiser sa mort en disant "je". Si on ne veut pas de fleurs, il faut le dire ! », insiste Cyrille Hemery. Dans ces cafés mortels, qui peuvent être tristes ou joyeux, toutes les émotions sont accueillies. Personne ne s'y excuse de pleurer ou de rire. Et comme le café mortel n'a jamais tué personne, vous serez dans quelle team, vous, le 18 avril ?

• Anne Locqueneaux



Passer au café mortel le 18 avril ne va pas vous tuer !

Vendredi 18 avril, 14h, MQ de Méan-Penhoët. Gratuit.
Insc. 06 19 64 14 79, assoplan9.fr

ATTENTION NUMÉRO DOUBLE

Si vous souhaitez faire paraître vos annonces datant du **30 avril au 13 mai** dans les rubriques Agenda/ Assos/Activités, merci de nous les transmettre **avant le 22 avril** aux deux adresses de la rédaction d'Estuaire hebdo :
estuaire1@1901asso.org
estuaire2@1901asso.org

info/solidarité

SAINT-NAZAIRE

Formation



Par l'association **Mille neuf cent un**, à la Maison des associations :

- Assos en réseau : profiter de l'intelligence collective du réseau pour vous aider dans votre projet, jeudi **24 avril**, 17h30, gratuit.
- Gouvernance : renouveler les instances dirigeantes et passer le flambeau, samedi **26 avril** de 9h30 à 12h30, avec la **FAL44**, tarifs : 63 € (non-adhérent), 45 € (adhérent).
- Fonctionnement : connaître le fonctionnement des associations loi 1901, formation interprétée en LSF, samedi **17 mai** de 9h30 à 12h30, avec la **FAL44**, gratuit.
- Fonctionnement : gérer la fonction employeur, samedi **7 juin**, 9h30, avec la **FAL44**, gratuit.

Insc. 02 40 66 09 60.

Recherche bénévoles

- **Saint-Nazaire Auto Solidaire** recherche des chauffeurs bénévoles pour accompagner les 200 bénéficiaires, en général des personnes âgées et souvent isolées, à leurs rendez-vous médicaux ou paramédicaux, pour rendre visite à des proches, faire des courses ou des activités.

Reqs. 07 44 44 78 07,

saintnazaireautosolidaire@gmail.com

À La Source

Espace 15-25 ans (46, rue d'Anjou) :

- Le **9 avril** de 17h30 à 19h, Blablaclub en espagnol.
- Formation baby-sitting, les **17 et 18 avril** de 9h30 à 16h30.
- Comment préparer son budget avant un départ à l'étranger, le **23 avril** de 17h30 à 19h.

Gratuit.

Rens. 02 44 73 45 99,

lasource@mairie-saintnazaire.fr

Théâtre de l'olivier

Cette année, le **Théâtre de l'olivier** propose quatre spectacles à voir, en contrepartie d'un abonnement de 5 € par mois et par personne ou 60 € par personne en un seul versement. Au programme : *La Boucle*, comédie satirique de Patrice Quelard (avril) ; *L'Empreinte*, performance de et avec Carine Cottineau (mai) ; concert pop-folk avec Matilda Bruch (nov.) ; *Désorientation Professionnelle*, one-man show de Fabien Morin (oct.). Date limite des inscriptions : le **16 avril**.

Insc. 06 13 69 07 47,

theatredelolivier@mailo.com

Fête de la musique

La Ville de Saint-Nazaire et l'association **Les Escales** invitent tous ceux qui souhaitent participer (musiciens, associations, commerces, etc.) à remplir un formulaire de candidature (nazaire.contribuer.io), avant le **26 avril**.

Poésie

L'**Université Populaire** ouvre son 65^e concours aux amoureux de la poésie avec une catégorie pour les nouvelles. Créations à retourner avant le **31 mai**.

Insc. 06 04 17 96 64,

up.saint.nazaire44@gmail.com

Animation de rue

Dans le cadre de l'animation du centre-ville, le service commerce recherche quelques associations pour initier une nouvelle dynamique. Si vous avez en tête une pépite ou plusieurs (musique, impro, théâtre, clown, cirque), qui pourraient apprécier d'être valorisées sur ce format Animation de rue, n'hésitez pas à partager !

Rens. commerce@saintnazaire.fr

DONGES

Concert

Pour célébrer son 40^e anniversaire, l'**Office socioculturel de Donges** propose un concert de musique classique gratuit, vendredi **20 juin**, 20h, en l'église Saint-Martin. Au programme, *Les Quatre Saisons* de Vivaldi ou encore des extraits de *Carmen* de Bizet...

Insc. 02 40 91 00 55, ou OUSD.

Loisirs

SAINT-NAZAIRE

Les jeunes pousses

Venez partager un moment avec votre enfant autour de jeux, de lecture, d'ateliers cirque, tous les vendredis de 9h à 11h, pendant les périodes scolaires, Ferme Couronné (62, rue Pitre-Grenapin). Par la **MQ de la Bouletterie** avec l'**École des parents et des éducateurs** (EPE) et **La Volière**.

Insc. 02 40 70 35 22.

Café des enfants

Jeux libres, ateliers enfants-parents, restauration le midi et goûter, soutien à la parentalité, les mercredis de 10h30 à 16h30, salle Marcel-Pagnol (2 bis, allée des Lilas). Pour les 0-12 ans.

Rens. 07 51 66 41 80.

Jeux

Mercredi **9 avril**, 20h, local des Ami.es de May (25, bd de la Renaissance).

Insc. ladm.noblogs.org

À la MQ de Méan-Penhoët



• Atelier cuisine, vendredi **11 avril**, 10h, tarif : 6 € (+ adhésion).

• Petit déjeuner partagé (amenez de quoi grignoter, ou juste un grand sourire), vendredis **18 avril** et **16 mai** de 9h30 à 11h30, entrée libre.

• Un pas vers l'art : ateliers découverte de l'abstrait, animés par Valérie Le Toumelin, les **28 avril**, **5** et **12 mai** (cycle adulte), tarif : 20 € le cycle.

Insc. 06 19 64 14 79.

Gravure

Atelier intergénérationnel, sur les traces du printemps, avec Izabela Matoš, samedi **12 avril**, atelier Veracruz (11, rue du Croisic) 10h/12h ou 15h/17h.

Tarif : 35 €.

Insc. 06 20 33 34 07, veracruz.latelier@gmail.com

Création de chapeaux

En paille, samedi **12 avril**, 9h, tarif : 171 €. En feutre, samedi **19 avril**, 10h, tarif : 207 €. Avec Mes jolis chapeaux.

Au Garage (40, rue des Halles).

Insc. 07 82 00 47 36, mesjolischapeaux.fr

Vannerie

Ateliers initiation, Petit Maroc : samedi **12 avril**, Oiseaux en rotin, 9h30/12h30, Abat-jour en osier et rotin 14h/17h30, tarif : 55 € le cours. Samedi **10 mai**, Panier zarzo, 9h30/17h30, tarif : 95 €. Samedi **31 mai**, Cornet à plantes, 9h30/12h30, Tontine à plantes 14h/17h30, tarif : 55 € le cours.

Insc. 06 51 09 70 55, clairerigaud0@gmail.com

Modelage

Les **14**, **15** et **17 avril** de 10h à 12h, atelier de céramique Cha (112, av. de la République). Dès 7 ans.

Tarif : 75 €.

Insc. 06 15 12 18 21,

cha.atelierceramique@gmail.com

Ouvre-Boîtes

Sculpture fil de fer, du **14 au 17 avril**, 10h30 • Aquarelle, jeudi **10** (arbres) et mercredi **30 avril** (couronnes de fleurs), 18h30 (dès 14 ans) • Tricot / crochet, dimanche **13 avril**, 10h • Désencombrer son intérieur pour se sentir bien (chez soi et dans sa tête !), vendredis **18** et **25 avril**, 18h • Aquarelle, samedis **26 avril** ou **24 mai**, 10h30 (dès 14 ans) • Peinture encre de chine, samedis **26 avril** ou **24 mai**, 14h • Sculpture, dimanche **27 avril**, 10h • Apéro tricot, vendredi **2 mai**, 18h • Cyanotype, dimanche **4 mai**, 14h (adultes et enfants dès 6 ans) • Broderie / punch needle, dimanche **18 mai**, 16h.

Au 67, rue Jean-Jaurès.

Différents tarifs.

Insc. 02 52 32 14 50,

lesateliersdelob@ouvre-boites.coop

À la ludothèque

• Jeux libres pour les moins de 4 ans, les mardis de 9h15 à 12h15.

• Création de poissons d'avril, mercredi **16 avril**, 10h. Dès 5 ans.

• Jeux en famille autour du mytique *Loups-garous de Thercelieux*, vendredi **18 avril**, 17h. Dès 10 ans, tarif : 6 € (+ adhésion).

• Café des parents par **Parent'aise essentielle**, mercredi **30 avril**, 17h.

Gratuit.

Insc. 07 84 58 59 71, 06 19 64 14 79,

ludo.famille@mqmp.fr

Atelier

Création de petits poissons avec Béatrice Baille, mercredi **16 avril** de 15h30 à 18h30, **Bain Public**.

Gratuit.

Insc. 09 73 16 03 49.

Participez à nos événements EN AVRIL !

la prog'

mille neuf cent un

- [24 avril] **Assos en réseau - Favoriser l'intelligence collective**
Temps d'échange pour le co-développement des projets associatifs.
- [26 avril] **Formation - Renforcer votre gouvernance**
Renouveler les instances dirigeantes et passer le flambeau.



1901asso.org · 02 40 66 09 60 · contact@1901asso.org

INSCRIPTION

Médiathèque/bibliothèque

- Après-midi codage printanier, jeudis 10 et 17 avril, 14h et 16h, bibliothèque.
 - Utilisez ChatGPT pour la première fois, samedi 12 avril, 14h, médiathèque.
 - Fabrication de reportage : devenez reporter radio ou vidéo, mercredi 16 avril, 15h, médiathèque. Par **Les pieds dans le Paf**.
 - Info ou Intox sur les créations d'une IA, samedi 23 avril, 14h, médiathèque.
 - Atelier de sérigraphie, mercredi 23 avril, bibliothèque. Samedi 26 avril, médiathèque. De 15h à 17h.
 - SOS livres numériques, vendredi 25 avril, 15h et 16h, médiathèque. Samedi 3 mai, 10h et 11h, bibliothèque
 - Amitiés itinérantes*, projection jeune public (Zones Portuaires), samedi 26 avril, 15h, bibliothèque.
- Gratuit.**
Insc. 02 44 73 45 60 (médiathèque), 02 44 73 45 38 (bibliothèque).

Jeux de société

Jeudi 17 avril, la P'tite scène des Halles, 19h. Par l'association **Zlup**.
Entrée libre.
Rens. laptitescene44600@gmail.com

Chasse aux œufs

Dimanche 20 avril de 11h à 16h, parc paysager. Une édition placée sous le signe de l'anniversaire des 50 ans du **Secours populaire** de Saint-Nazaire et de ses 80 ans sur le plan national. Activités (- de 10 ans) : pêche à la ligne, chamboule tout, jeux, maquillage, poneys, etc.
Tarifs : de 0,50 € à 2,50 €.
Rens. 02 40 66 64 34.

Collage



Atelier avec Superlette, Café Hourrah (30, rue du Maine), mardi 22 avril, 18h.
Tarif : 35 €.
Insc. cafe.hourrah@gmail.com

Jeux de plein air

(Re)découvrez la ville autrement en jouant, mardi 29 avril, 18h30, place du Commando. Par les **Ceméa**.
Gratuit.
Rens. 09 84 33 21 05, stnazaire@cemea-pdll.org

Slam

Atelier d'écriture slam, samedis 3 mai et 14 juin de 10h à 12h, Agora 1901. Par **Terre de slam**.
Tarif : 10 €.
Insc. 06 33 72 41 85 (sms), terredeslam44@gmail.com

BESNÉ

À la médiathèque

- SOS ressources en ligne, vendredis 4 et 25 avril, 15h ; samedi 12 avril, 10h.
 - Crée ta bande dessinée conspi, jusqu'au 11 avril. Pour les 11-17 ans.
 - Bébé signe, samedi 26 avril, 10h et 11h.
- Gratuit.**
Insc. 02 40 61 76 35, mediatheque@besne.fr

LA CHAPELLE-DES-MARAIS

À la médiathèque

- Atelier guitare, samedi 12 avril, 9h30 (débutant) et 10h30 (tout niveau).
 - Généalogie, mardi 22 avril, 15h30.
 - Découvrir et pratiquer le photomontage, mercredi 23 avril, 15h. Dès 10 ans.
 - Atelier musique, samedi 26 avril, 10h30. Pour les 0-3 ans.
- Gratuit.**
Insc. 02 40 42 42 00.

Smartphone pour retraités

Atelier seniors, mercredis 23, 30 avril et 7, 14, 21 mai :

- Régler les paramètres de base, transférer les photos de son téléphone, naviguer sur Internet... Niveau 1, de 9h15 à 10h45.
- Qu'est-ce qu'une application ?, les installer et les désinstaller, transférer les photos sur votre PC, réparer ses déplacements (maps, waze), faire ses courses... Niveau 2, de 11h à 12h30.

Maison de l'entreprise (6, esplanade Anna-Marly).
Tarifs : 108,75 €, 56,25 €.
Insc. 02 40 12 19 12, helenetoussaint@assomediagraph.fr, seniors.assomediagraph.fr

Chasse au trésor

Sur le thème des animaux, samedi 26 avril, esplanade Bernard-Légrand, dès 14h. Par le Conseil municipal des enfants.
Participation libre (reversée au Secours populaire).
Insc. cme@lachapelledesmarais.fr avant le 12 avril.

MONTOIR-DE-BRETAGNE

Dessin

"On ne peut plus rien dire" : prêts à dialoguer par dessins interposés ? Le jeu consiste à faire se répondre les personnages et les avis divergents à travers un récit polyphonique, mercredi 26 avril, 10h30, médiathèque.
Gratuit.
Insc. 02 40 70 11 51.

PORNICHET

À la médiathèque

- Programmation d'un ensemble de robots, jeudi 10 avril, 10h, de 9 à 13 ans. Et vendredi 11 avril, 10h, dès 14 ans.
 - Les RDV connectés, samedi 12 avril, 10h.
 - Transférer des photos, vendredi 18 avril, 14h.
 - Mini-vidéo complotiste : créez votre vidéo pour comprendre le fonctionnement des vidéos virales pas toujours vraies, samedi 19 avril, 10h. Par **Les pieds dans le Paf**.
 - Les RDV connectés : spécial jeux, samedi 3 mai, 10h, médiathèque.
- Gratuit.**
Insc. 02 51 73 22 22, mediatheque@mairie-pornichet.fr

Jeux

Vendredi 25 avril, 10h, ludothèque. Pour les 0-4 ans.
Gratuit.
Insc. 02 40 61 63 42, 06 19 89 42 05, ludothèque@mairie-pornichet.fr

SAINT-MALO-DE-GUERSAC

Rallye/chasse aux œufs

Samedi 19 avril de 9h30 à 12h, pont de Rozé (3, rue Laënnec). Par **Les potes au Rozé**.
Tarif : 1 €.
Rens. 09 81 79 17 67, lespotesauroz@gmail.com

À la médiathèque

- Café IA : découvrir l'intelligence artificielle à travers plusieurs applications, créer du texte, de l'image ou de la musique, samedi 26 avril, 14h30.
 - Restitution de l'atelier mise en voix, dans le cadre du prix des lecteurs, mercredi 30 avril, 18h.
- Gratuit.**
Insc. 02 40 91 10 21.

TRIGNAC

À la médiathèque

- Bébé signe, mercredis 23 avril et 21 mai, 10h30. Par **2 Mains pour le dire**.
 - SOS Ressources numériques, samedis 26 avril et 17 mai, 14h.
 - La nature sous l'œil du numérique, lors d'une balade nature, samedi 24 mai, 10h30. RDV à la médiathèque avec vos téléphones !
- Gratuit.**
Insc. 02 40 90 32 66, biblio@mairie-trignac.fr



AUX ÂNES ETC.

PRÈS du CANAL de NANTES à BREST

- Randonnées avec ânes bâtés
- Asino-médiation pour personnes en situation de handicap
- Animations, ateliers pour enfants
- Accueil de scolaires, formations, etc.

www.auxanesetc.fr

AUX ÂNES ETC.
Les Pièces aux oiseaux - 44530 Cuenrouët
06 63 62 75 97 • auxanesetc44@gmail.com

OUVERT
TOUTE
L'ANNÉE
sur
réservation




AU NATUREL

SAINT-NAZAIRE

Troc-plantes

Echanges de plants, graines, boutures, avec les associations locales de jardins partagés ; atelier sol vivant animé par Olygeo, samedi 12 avril de 14h à 17h, sur la base. Par **Béton à semer ensemble**.

Gratuit.

Rens. 07 44 40 40 94, contact@base44.org

Conférence

"L'écologie intégrale, Laudato si, 10 ans après. Que pouvons-nous faire individuellement ou collectivement ?", avec Arnaud du Crest, ingénieur agronome, mercredi 23 avril, Le Parvis, 20h.

Participation libre.

Rens. 02 40 22 51 23.

Pour l'été

Mes premières plantations de légumes d'été, samedi 26 avril de 9h30 à 12h15, la Maison Jardin, association **Marie-Moreau** (40, rue Schweitzer).

Tarif : 35 €.

Insc. 07 57 45 64 73, maisonjardin@marie-moreau.fr

LA CHAPELLE-DES-MARAIS

Troc-plantes

Troc et dons de plantes, dimanche 13 avril, salle La Chaumière (Mayun), de 9h à 13h. Par le **Cabas Briéron**.

MONTOIR-DE-BRETAGNE

Potager collectif

Vendredi 11 avril, 15h, près du jardin médiéval. Un atelier parents-enfants pour découvrir les p'tites bêtes de nos jardins et aménager l'hôtel à insectes du potager, suivi d'une lecture. Dès 6 ans.

Gratuit.

Insc. 02 40 70 11 51, mediatheque@montoirdebretagne.fr

bien-être/santé

SAINT-NAZAIRE

Voyage sonore

Le bien-être en chanté, par une thérapeute énergétique, vendredi 25 avril, 19h, la Maison Jardin, **Marie-Moreau**.

Tarif : 20 €.

Insc. iletaunefoi.aaa@gmail.com

La boussole des jeunes

boussole.jeunes.gouv.fr est une nouvelle plateforme numérique dédiée à la santé et au bien-être. Elle permet aux 15-30 ans de s'informer sur leurs droits et d'être mis en contact avec un professionnel pouvant les accompagner dans leurs démarches (accès aux soins et aux droits, santé mentale, vie affective et sexuelle, consommations, addictions...).

Rens. boussole.jeunes.gouv.fr

Sophrologie

Atelier animé par Muriel Righeschi, spécialisée en sommeil et gestion du stress, tous les mercredis, de 18h15 à 19h15, la Maison Jardin, **Marie-Moreau** (40, rue Schweitzer).

Tarif : 100 € les 10 séances (séance d'essai gratuite).

Insc. 07 57 45 64 73, maisonjardin@marie-moreau.fr

Bien vieillir est un art !



Béatrice Degez, docteur en pharmacie, organise des ateliers autour de l'alimentation, les 12 avril et 24 mai de 9h30 à 12h30, la Maison Jardin, **Marie-Moreau**.

Tarif : 40 € par atelier.

Insc. 06 83 55 61 03 (avant le 11 avril), info@unevienvies.com

Relaxation

Stage pour explorer ce qui peut enrichir l'assise et atténuer les raideurs et figements, dimanche 27 avril, 10h (48 ter, rue de Pornichet). Par la **Dimension du geste**.

Tarifs : 25 € (+ 10 € adhésion).

Insc. 07 69 39 07 31, ladimensiondugeste@outlook.fr

À La Source

Espace 15-25 ans (46, rue d'Anjou) :

- No stress, coaching collectif pour gagner en aisance à l'oral, le 30 avril, 14h.

- Sommeil : démêler le vrai du faux pour mieux dormir, animé par les Jeunes ambassadeurs en santé mentale, le 30 avril de 17h30 à 19h.

Gratuit.

Rens. 02 44 73 45 99, lasource@mairie-saintnazeaire.fr

PORNICHET

Cosmétique naturelle

Je fabrique mes produits du quotidien, vendredi 2 mai, 17h30, médiathèque. Un atelier pour apprendre à fabriquer vous-même vos produits d'hygiène (déodorant et crème de jour). Dès 8 ans.

Gratuit.

Insc. 02 51 73 22 22, mediatheque@mairie-pornichet.fr

SAINT-MALO-DE-GUERSAC

Savon à créer

Atelier parents-enfants de création de pâte à modeler et de savon personnalisé, mardi 15 avril, 15h, médiathèque.

Gratuit.

Insc. 02 40 91 10 21.

TRIGNAC

La soupe aux cailloux

- La Maison de l'alimentation (La M.A.R.E. aux Cailloux) souffle sa première bougie vendredi 26 avril avec un programme aux pt'its oignons : un atelier Ensemble cuisinons, un repas à prix libre, accessible à tous pour partager un moment convivial, un concert et des animations pour petits et grands avec des artistes locaux.

- La soupe aux cailloux 44 organise un cycle de quatre ateliers spécialement conçus pour les personnes concernées par le diabète, le surpoids ou l'obésité. Prochains ateliers : samedis 17 mai, 5 juillet, 15 novembre de 9h30 à 14h30, tarif : 15 € par atelier.

La Maison de l'alimentation, de la rencontre et des échanges (8 bis, rue Marie-Thérèse Eyquem), Certé.

Insc. lasoupeauxcailloux44@gmail.com, lasoupeauxcailloux44.fr

PORNICHET

Yoga du rire

Le 13 avril, 10h45, les 10 et 31 mai, 28 juin, 19 juillet, 2 et 30 août, 9h30, salle Houat (2, av Gambetta). Par **Joie & Sourire**.

Tarif : 8 €

Insc. 07 87 30 71 35, helloasso.joie-et-sourire

BROCANTE, MARCHÉ, ETC.

SAINT-NAZAIRE



- Vente de disques + Radio Hourrah Dj set, Café Hourrah (30, rue du Maine), samedi 12 avril de 16h à 22h.

Rens. cafe.hourrah@gmail.com

- 7^e salon des antiquités et brocante, les 12 et 13 avril de 10h à 18h, base sous-marine, Alvéole 12. Par **Atlantique Sports** et **Abala**.

- Fête ton marché ! Marché d'artisans et animations pour petits et grands, samedi 26 avril de 9h à 17h, place des Halles de Penhoët. Par la **MQ de Méan-Penhoët**.

Rens. 06 19 64 14 79.

LA CHAPELLE-DES-MARAIS

- 39^e foire exposition sur la thématique L'art de vivre : décoration, gastronomie, bien-être, style de vie, technologies, voyages et loisirs..., les 25 (14h/19h), 26 et 27 avril (10h/19h), complexe sportif.

PORNICHET

- Exposition de photos et vente d'artisanat tibétain et népalais, espace Camille-Flammarion, les 19 et 20 avril de 10h à 18h et le 21 avril de 10h à 14h. Par le **Toit du monde**.

Rens. letoitdumonde.org

sport

SAINT-NAZAIRE

BF cyclotourisme

Samedi 12 avril, brevets fédéraux de cyclotourisme 100 km/150 km/200 km sur route, avec cette année deux circuits gravel longue distance (100 km/150 km). Départ de la Soucoupe, 7h. Par le **Vélo club nazairien**.

Tarifs : 7 €, 4 € (licenciés FFV).

Rens. 06 02 71 37 85, veloclubnazairien@gmail.com

balades/visites

SAINT-NAZAIRE RENVERSANTE

Les visites

- Spécial 25 ans d'Escal'Atlantique, lundi 21 avril, dès 10h30. p.10
- La grande traversée, visite commentée, tous les jours, 10h30, Escal'Atlantic. Dès 7 ans.
- Normandie (1935) : cuisines en chantier, visite-flash, dimanche 4 mai de 14h30 à 17h30, Écomusée. Durée : 15 min.

Visites en ville

- La base sous-marine, histoire d'une reconquête, dimanches 13, 20 et 27 avril, jeudi 1^{er} mai et dimanche 4 mai, 17h.
- Histoire(s) de graffitis, mardi 15 avril, 17h30.
- Un tour de Saint-Nazaire en 90 minutes, mercredis 16, 23, 30 avril et 7 mai, 11h.
- Opération Chariot : des commandos dans l'action, mercredis 16 et 23 avril, 15h.
- Sensations béton, parcours sensoriel, jeudi 8 mai, 11h. Dès 6 ans.

Fil rouge à Escal'Atlantic

- 90 ans de la mise en service du paquebot Normandie (1935) :
- Cocktail à bord de Normandie, jeudis 10 et 17 avril, atelier famille, 15h. Dès 6 ans.
 - Les animaux de Normandie, livret-jeu de piste autonome, du jeudi 1^{er} au dimanche 4 mai, du jeudi 8 au dimanche 11 mai de 9h30 à 13h et de 14h à 18h. Durée : 1h. Dès 6 ans.

Les mercredis en famille à l'Écomusée



- Créez votre intérieur, atelier où petits et grands deviennent les décorateurs d'un logement des années 1950 au cœur de la reconstruction de la ville, dimanche 6 avril, de 9h30 à 12h30. Durée : 20 min. Dès 5 ans.
- Jeu de (Re)construction, dans la peau d'un architecte de la Reconstruction, mercredis 9 et 16 avril, 15h. Dès 7 ans.
- Toc-toc sous la coquille !, parcours ludique et sensoriel, dimanche 20 avril de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30, en continu. Durée : 30 min. Dès 5 ans.
- Insignes de guerre, un signe de paix, atelier, mercredis 23 et 30 avril, 15h. Dès 8 ans.
- Paquebot Normandie (1935) : Le grand restaurant à bord, atelier créatif, dimanche 4 mai de 9h30 à 12h30. Durée : 20 min. Dès 5 ans.

De la guerre à la paix

À partir du 17 avril, visites commentées, ateliers en famille, causeries... sur la thématique de la Seconde Guerre mondiale et de ses conséquences.

Différents tarifs, et le 1^{er} dimanche du mois, c'est gratuit ! p.04
 Rés. 02 28 54 06 40, saint-nazaire-tourisme.com, visite@saint-nazaire-tourisme.com

LIRE LOLITA À TÉHÉРАН



(Italie 2025) drame de Eran Riklis avec Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi, Mina Kavan. 1h47.



Et si *Lire Lolita à Téhéran*, et de surcroît sur grand écran, relevait bientôt du pur fantasme ? Des livres, du cinéma, des livres au cinéma... *Vade retro, Satana !* Du pain béni pour ces barbus de fanatiques pour qui lire, danser, chanter, voire se donner la main en public est un crime de droit divin. D'ailleurs, qu'ils soient barbus ou sans poils, qu'importe quand le discours suivi des actes se veut le même ! Aujourd'hui, pas besoin de se cacher derrière une pilosité à tendance suprémaciste pour interdire de lire des livres à la "moralité incertaine" ! Le costard-cravate rouge uni façon Trump fait tout aussi bien l'affaire ! La preuve par les chiffres, effrayants, plus de 10 000 prohibés rien que sur l'année 2023/2024. Des livres susceptibles « de promouvoir l'idéologie du genre ou l'idéologie de l'égalité face aux discriminations », selon Washington. Un véritable carnage outre-Atlantique qui passe quasi inaperçu. Depuis quatre ans, et plus encore depuis le retour de Donald Trump à la Maison Blanche, la chasse aux ouvrages estampillés *banned books* (livres bannis) ne cesse de s'amplifier. *Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur*, de Harper Lee, 1984, de George Orwell, ou encore *Le Journal d'Anne Frank*, jugé trop "pornographique", sont désormais strictement interdits dans certaines bibliothèques et écoles publiques d'États trumpistes. Sans oublier *Fahrenheit 451*, de Ray Bradbury où les pompiers – dans cette Amérique profonde des années 1950 n'éteignent plus les incendies, mais prennent plaisir à brûler les livres et traquer leurs adorateurs ! Et *La servante écarlate*, de Margaret Atwood qui augure des dérives totalitaires des démocraties. Deux romans d'anticipation, deux fictions dystopiques dont la première a déjà trouvé – sous une forme autre, mais

bien plus sournoise –, son ancrage dans la réalité. Quant à la seconde, elle pourrait dangereusement tendre vers, sinon la dépasser, si l'on ne prête pas garde. Le livre, depuis des siècles, cible toute trouvée, est au cœur des enjeux anti-démocratiques, car s'érigeant comme l'un des plus beaux remparts face aux régimes despotiques. Face à ces dictatures qui « s'épanouissent sur le terreau de l'ignorance », comme le faisait si bien remarquer George Orwell ! S'attaquer aux livres d'abord, car « là où l'on brûle les livres, on finit par brûler des hommes », écrivait Heinrich Heine en 1853. Rien d'étonnant alors que, dans *Lire Lolita à Téhéran*, on fasse le procès de *Gatsby Le Magnifique*, de Scott Fitzgerald, comme le signe avant-coureur d'une société qui finira broyée par l'obscurantisme religieux. Rien d'étonnant qu'on se cache encore, 15 ans après la prise du pouvoir par l'Ayatollah Khomeini, pour lire *Lolita*, de Nabokov, danser sur *Orgueil et Préjugés*, de Jane Austen ou encore parler d'amour sur *Daisy Miller*, de Henry James, d'infidélité, de sexualité... Au risque d'être jeté-es, à chacune de ces sorties clandestines, dans les geôles sordides d'Évin, et de ne jamais en ressortir. De ce film puissant et essentiel, ode magistrale à la liberté, pas besoin d'en dire plus... Lire est un combat qui se paie cher, parfois au prix de certaines libertés. Lire est précieux, mais en danger. Cravaté ou enrubbanné, le diable n'a pas de style..., ni de frontières ! Alors ne cessons jamais de lire, même au cinéma ! Et partout où il est interdit.

• Marie Bulteau... Qu'un point d'œil !



Voir horaires en pages suivantes

Balade fluviale sur l'Erdre et la Loire

Faites sensation avec des cadeaux qui coulent de source !
 Découvrez nos bons cadeaux dès 20 euros et offrez un sourire certain à vos proches !

Bon cadeau 1h30, 2h30, Sunset Gourmand,
 Croisière et repas vigneron, Envol gastronomique ...
 Il y en a pour tous les goûts !

www.latoouedenantes.fr

06 81 87 64 49

La Toue de Nantes

latoouedenantes

semaine du 9 au 15 avril

Mikado

(France 2025) comédie de Baya Kasmî avec Félix Moati, Vimala Pons, Ramzy Bedia. 1h 34.



LA TOILE DE MER • Mer : 21h. Jeu 18h45. Ven : 20h45. Sam : 16h. Dim : 18h30. Lun : 16h30. Mar : 18h30.

Je le jure

(France 2025) drame de Samuel Theis avec Julien Ernwein, Marie Masala, Marina Fois. 1h50.

LA TOILE DE MER • Mer : 18h45. Sam, Mar : 20h45. Dim : 14h15.

Le Caméraman

(États-Unis 1928) comédie d'Edward Sedgwick et Buster Keaton avec Richard Alexander, Edward Brophy, Marceline Day. 1h10.

LA TOILE DE MER • Mer : 14h30 (festival Playtime, ciné-concert).

Cinéma Paradiso

(Italie 1989) comédie dramatique de Giuseppe Tornatore avec Philippe Noiret, Jacques Perrin, Salvatore Cascio. 1h58.

LA TOILE DE MER • Sam : 18h (festival Playtime, soirée italienne : film + repas sur inscription).

Empire of light

(Grande-bretagne 2023) romance de Sam Mendes avec Olivia Colman, Micheal Ward, Tom Brooke. 1h59.

LA TOILE DE MER • VO. stf. Jeu : 16h15 (festival Playtime, séance suivie d'un échange).

Ozi, la voix de la forêt

(France, Royaume-Uni, Canada, États-Unis 2025) animation de Tim Harper. 1h27.

LA TOILE DE MER • Mer : 17h. Jeu : 14h15. Sam : 14h. Dim : 11h. Lun : 14h15.

CINÉVILLE • Mer, Ven, Dim, Mar : 11h10, 14h. Jeu, Sam, Lun : 11h10.

Vingt Dieux

(France 2024) drame de Louise Courvoisier avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret. 1h30.

LA TOILE DE MER • Lun : 20h45.

Spectateurs

(France 2025) drame d'Arnaud Desplechin avec Mathieu Amalric, Dominique Pains, Clément Hervieu-Léger. 1h28.

LA TOILE DE MER • Ven : 18h30 (festival Playtime).

Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

(Lettonie 2024) animation de Gints Zilbalodis. 1h25.

LA TOILE DE MER • Ven, Dim, Mar : 16h30.

Nous voilà grands !

(Suède 2025) animation de Stina Wirsén et Linda Hambäck. 0h32.

LA TOILE DE MER • Jeu, Mar : 10h.

Au fil de l'eau

(Afrique Du Sud, Allemagne, Belgique, Brésil, Russie 2025) animation de Diek Grobler, Gil Alkabetz, Chantal Peten. 0h41.

LA TOILE DE MER • Lun : 10h (séance suivie d'un atelier créatif).

SALLE JACQUES-TATI • Ven : 19h20.

L'Attachement

(France 2025) drame de Carine Tardieu avec Valeria Bruni-Tedeschi, Pio Marmai, Vimala Pons. 1h45.

LA TOILE DE MER • Ven : 14h15.

SALLE JACQUES-TATI • Mar : 18h15.

Au pays de nos frères

(Iran 2025) drame de Alireza Ghasemi et Raha Amirfazli avec Hamideh Jafari, Bashir Nikzad, Mohammad Hosseini. 1h35.

LA TOILE DE MER • Jeu, Dim : 20h45. Lun : 18h30. Mar : 14h15.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Lun : 21h. Mar : 16h15.

La Convocation

(Norvège, suède 2025) thriller de Halfdan Ullmann Tøndel avec Renate Reinsve, Ellen Dorrit Petersen, Endre Hellestveit. 1h57.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Jeu : 20h30. Dim : 14h. Lun : 18h50.

CINÉMA DU RÉEL

Venez découvrir deux films primés : tous les détails après la révélation du palmarès !

Chaque projection sera suivie d'une rencontre autour d'un thé avec Catherine Bizem, directrice artistique.

SALLE JACQUES-TATI • Sam : 13h30, 16h.

LES GRANDS RDV DU CINÉ MALOUNE

- Festival Ciné Loustic, jusqu'au **21 avril**.
- *Touchées*, mercredi **9 avril**, 15h30, en présence de la réalisatrice et comédienne Alexandra Lamy.
- *Forêt éternelle*, vendredi **18 avril**, 20h30, en présence de la réalisatrice Cendrine Robelin et d'Alexis Robert, protagoniste du film.
- Soirée cinéma palestinien, vendredi **25 avril**, en partenariat avec le Comité solidarité Palestine de Saint-Nazaire et l'AFPS 44.
- *La Tournée*, lundi **28 avril**, 20h, en présence du réalisateur et acteur Florian Hessique et du comédien Patrick Chesnais.
- *Wake-Up 2*, samedi **3 mai**, en présence du réalisateur Christophe Cossé et de Laurence de La Baume, écrivaine et conférencière sur le thème de la conscience et la contagion du cœur.



Alexandra Lamy sera présente le 9 avril au cinéma associatif de Saint-Malo-de-Guersac.

Deux sœurs

(Royaume-Uni 2025) drame de Mike Leigh avec Marianne Jean-Baptiste, David Webber, Michele Austin. 1h37.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Jeu : 18h30. Ven : 16h. Sam : 18h10. Dim : 16h15. Lun : 13h30 (bébé bienvenue). Mar : 20h30.

La fin de l'âge de fer

(France 2025) science-fiction de Clément Schneider avec Mathieu Barché, Angèle Peyrade, Ahmed Hamadi. 1h18.

SALLE JACQUES-TATI • Ven : 17h50. Dim : 20h10. Lun : 17h20.

The Brutalist

(États-Unis 2025) drame de Brady Corbet avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce. 3h34.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Sam : 20h.

Ernest Cole, photographe

(États-Unis 2024) documentaire de Raoul Peck avec Lakeith Stanfield, Lakeith Stanfield, Raoul Peck. 1h45.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Dim : 18h10. Lun : 15h20.

Belfast Maine

(États-Unis 1999) documentaire de Frederick Wiseman. 4h08.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Ven : 19h20.

La vie, en gros

(République tchèque 2025) animation de Kristina Dufková avec Alexis Bourtereau, Ema Novotná, Hugo Kovács. 1h20.

SALLE JACQUES-TATI • Ven : 14h30. San : 11h. Mar : 14h30.

Dounia : le grand pays blanc

(Canada 2025) animation d'André Kadi. 0h51.

SALLE JACQUES-TATI • Sam : 15h. Lun : 11h. **CINÉ MALOUNE** • Lun : 18h.

Colargol et le cirque Pimoulu

(Pologne, France 2025) quatre courts métrages d'animation de Tadeusz Wilkosz, Jadwiga Kudrzycka, Krystyna Dobrowolska. 0h57.

CINÉ MALOUNE • Jeu : 18h. Sam : 15h. Dim : 18h.

Touchées

(France 2022) comédie dramatique d'Alexandra Lamy avec Mélanie Doutey, Claudia Tagbo, Chloé Jouannet. 1h30.

CINÉ MALOUNE • Mer : 15h30 (en présence de la réalisatrice Alexandra Lamy).

Lire Lolita à Téhéran

(Italie 2025) drame de Eran Riklis avec Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi, Mina Kavan. 1h47.

CINÉ MALOUNE • VO. stf. Mer : 20h30. Sam : 18h. Dim : 20h30.

Paddington au Pérou

(Royaume-Uni 2025) aventure de Dougal Wilson avec Guillaume Gallienne, Ben Whishaw, Hugh Bonneville. 1h46.

CINÉ MALOUNE • Ven : 14h30.

Wolfy et les loups en délire

(Norvège, Belgique 2020) animation de Natalia Malykhina, Marion Jamault, Michaël Journolleau. 0h37.

CINÉ MALOUNE • Ven : 18h.

Moon le panda

(France 2025) aventure de Gilles de Maistre avec Alexandra Lamy, Noé Liu Martane, Yé Liu. 1h40.

CINÉ MALOUNE • Mer : 18h15. Jeu : 14h30. Ven : 20h30. Dim : 18h. Lun : 14h30. Mar : 20h30.

CINÉVILLE • Mer, Ven, Dim, Mar : 11h, 13h40, 16h, 17h50. Jeu, Lun : 11h, 13h40, 16h, 20h25. Sam : 11h, 13h40, 16h, 20h15.

Les Bodin's partent en vrille

(France 2025) comédie de Frédéric Forestier avec Vincent Dubois, Jean-Christian Fraiscinet, Nelson Monfort. 1h35.

CINÉ MALOUINE • Jeu, Sam, Lun : 20h30.

CINÉVILLE • Mer, Ven, Dim, Mar : 15h55, 18h10.
Jeu, Sam, Lun : 13h50, 18h10.

Mufasa : le roi lion

(États-Unis 2024) animation de Barry Jenkins. 1h58.

CINÉ MALOUINE • Mar : 14h30.

Youpi ! c'est mercredi !

(Danemark 2020) animation de Siri Melchior. 0h40.

CINÉ MALOUINE • Mar : 18h.

De toutes nos forces

(France 2014) comédie dramatique de Nils Tavernier avec Jacques Gamblin, Alexandra Lamy, Fabien Héraud. 1h29.

CINÉ MALOUINE • Jeu : 10h30.

Daffy et Porky sauvent le monde

(États-Unis 2025) animation de Peter Browngardt. 1h31.

CINÉ-MARAIS • Mer : 14h30.

Blanche-Neige

(États-Unis 2025) aventure de Marc Webb avec Rachel Zegler, Gal Gadot, Andrew Burnap. 1h49.

CINÉ DONGES • Mer : 15h, 20h30. Sam, Mar : 20h30. Dim : 11h, 20h30.

CINÉVILLE • Tous les jours : 10h55, 13h45, 16h15.

100 millions !

(France 2025) comédie de Nath Dumont avec Kad Merad, Michèle Laroque, Martin Karmann. 1h37.

CINÉ DONGES • Sam, Dim, Mar : 15h.
Lun : 15h, 20h30.

CINÉVILLE • Mer, Ven, Dim, Mar : 16h, 18h10.
Jeu, Lun : 14h, 18h. Sam : 18h.



Bouge Festival

tremplin

jeudi 17 avril
À partir de 20h30

Le bar Kiosq
saint-nazaire

Les 2 lauréats joueront sur la scène sauvage du Festival Bouge, le 14 juin 2025 !

Contacts : tremplinbouge@gmail.com • 06 19 64 14 79

ET AUSSI...

Brice de Nice

CINÉVILLE • Jeu : 20h30.

The Chosen : Dernière Cène

CINÉVILLE • Ven : 20h30.

Masha et Michka au cinéma : Parc des merveilles et autres aventures

CINÉVILLE • Tous les jours : 11h10.

The Amateur

CINÉVILLE • VF. Mer : 14h05, 16h45, 20h.
Jeu, Dim : 14h05, 16h45. Ven : 14h05, 16h45, 22h.
Sam : 14h05, 16h45, 19h30, 22h. Lun : 16h45, 20h.
Mar : 14h05, 20h.

VO. stf. Jeu, Dim : 20h. Ven : 19h30. Lun : 14h05.
Mar : 16h45.

Doux Jésus

CINÉVILLE • Tous les jours : 10h50, 14h05, 16h10, 20h30.

Dog Man

CINÉVILLE • Mer, Ven, Dim, Mar : 11h05, 13h50, 15h50, 20h. Jeu, Sam, Lun : 11h05, 13h50, 15h50, 18h10.

Sonic 3

CINÉVILLE • Jeu, Sam, Dim : 11h.

Astérix et les vikings

CINÉVILLE • Mer, Ven, Lun, Mar : 11h05.

Les Condés

CINÉVILLE • Mer, Dim, Lun, Mar : 18h30, 20h50.
Jeu : 18h30. Ven : 18h30, 22h30. Sam : 18h30, 20h, 22h30.

Le Routard

CINÉVILLE • Mer, Dim : 18h20, 20h30. Jeu : 16h05, 18h20. Ven : 18h10, 20h25, 22h30. Sam : 16h10, 18h10, 20h25, 22h30. Lun : 16h05, 18h30, 20h30. Mar : 18h30, 20h30.

Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan

CINÉVILLE • Mer, Dim, Mar : 13h50, 16h10, 20h15. Jeu, Lun : 11h05, 13h50, 16h10, 20h15.
Ven : 13h50, 16h, 20h50. Sam : 11h05, 13h50, 16h, 20h50.

Natacha (presque) hôtesse de l'air

CINÉVILLE • Tous les jours : 18h05.

On Ira

CINÉVILLE • Mer, Ven, Dim, Mar : 13h50. Jeu, Sam, Lun : 16h05.

Novocaine

CINÉVILLE • Mer, Dim, Lun, Mar : 18h, 20h35.
Jeu : 20h35. Ven, Sam : 18h, 20h40, 22h20.

semaine du 16 au 22 avril

Le village aux portes du paradis

(France, Autriche, Allemagne, Somalie 2024) drame de Mo Harawe avec Canab Axmed Ibraahin, Axmed Cali Faarax, Cigaal Maxamuud Saleebaan. 2h14.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Mer : 15h40.
Jeu : 18h10. Sam : 21h15. Dim : 13h50. Mar : 13h45.

Ce n'est qu'un au revoir

(France 2024) documentaire de Guillaume Brac. 1h41.

SALLE JACQUES-TATI • Mer : 18h15. Jeu : 14h.
Dim : 16h20. Lun : 19h10. Mar 21h.

Au pays de nos frères

(Iran 2025) drame de Alireza Ghasemi et Raha Amirfazli avec Hamideh Jafari, Bashir Nikzad, Mohammad Hosseini. 1h35.



SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Mer : 21h.
Sam : 19h25. Lun : 15h20.

Ernest Cole, photographe

(États-Unis 2024) documentaire de Raoul Peck avec Lakeith Stanfield, Lakeith Stanfield, Raoul Peck. 1h45.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Mer : 20h30.
Ven : 19h05.

Minecraft, le film

CINÉVILLE • 2D. Mer, Mar : 10h45, 15h50, 18h15, 20h45. Jeu : 10h45, 13h30, 18h15, 20h45. Ven : 10h45, 13h30, 15h50, 20h05, 22h20. Sam : 13h30, 15h50, 18h20, 20h05, 22h20. Dim : 10h45, 13h30, 15h50, 20h45. Lun : 10h45, 13h30, 15h50, 18h15.
3D. Mer, Mar : 13h30. Jeu : 15h50. Ven : 18h20. Sam : 10h45. Dim : 18h15. Lun : 20h45.

Mickey 17

CINÉVILLE • VF. Mer, Jeu, Lun : 20h15.
Ven : 20h20, 21h55. Sam : 20h20.

VO. stf. Sam : 21h55. Dim, Mar : 20h15.

Paddington au Pérou

CINÉVILLE • Mer, Ven, Dim, Mar : 11h.

À la lueur de la chandelle

(Portugal, France 2024) drame de André Gil Mata avec Eva Ras, Marcia Breia, Catarina Carvalho Gomes. 1h52.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Jeu : 20h30.
Sam : 17h20. Dim : 20h30. Mar : 16h10.

The Brutalist

(États-Unis 2025) drame de Brady Corbet avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce. 3h34.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Ven : 15h10.

La Convocation

(Norvège, suède 2025) thriller de Halfdan Ullmann Tøndel avec Renate Reinsve, Ellen Dorrit Petersen, Endre Hellestveit. 1h57.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Jeu : 16h.
Dim : 18h20.

Aaltra

(France, Belgique 2004) comédie de Benoît Delépine, Gustave Kervern avec Benoît Delépine, Gustave Kervern, Jan Bucquoy. 1h33.

SALLE JACQUES-TATI • Mar : 18h30
(séance suivie d'une rencontre avec l'acteur et le co-réalisateur Benoît Delépine).

L'Attachement

(France 2025) drame de Carine Tardieu avec Valeria Bruni-Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons. 1h45.

SALLE JACQUES-TATI • Lun : 17h20.

Deaf

(États-Unis 1986) documentaire de Frederick Wiseman. 2h44.

SALLE JACQUES-TATI • Sam : 13h30.

La fin de l'âge de fer

(France 2025) science-fiction de Clément Schneider avec Mathieu Barché, Angèle Peyrade, Ahmed Hamadi. 1h18.

SALLE JACQUES-TATI • Lun : 21h.

Au fil de l'eau

(Afrique Du Sud, Allemagne, Belgique, Brésil, Russie 2025) animation de Diek Grobler, Gil Alkabetz, Chantal Peten. 0h41.

Dounia : le grand pays blanc

(Canada 2025) animation d'André Kadi. 0h51.

SALLE JACQUES-TATI •

En sortant de l'école : à nous le monde

(France 2025) animation de Isis Leterrier, Martin Clerget, Aurélie Monteix. 0h40.

SALLE JACQUES-TATI • Mer : 11h. Ven : 14h30 (+ goûter). Sam 11h. Lun : 14h30.

Animo Rigolo

(Australie, France, Portugal 2025) trois courts métrages d'animation de Philip Watts, Alexandra Allen, Myriam Schott. 0h40.

SALLE JACQUES-TATI • Jeu, Dim : 11h. Sam : 16h30.

LA TOILE DE MER • Mer : 11h. Ven, Lun : 10h.

Bergers

(Quebec, France 2024) comédie de Sophie Deraspe avec Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Guilaine Londez. 1h53.



LA TOILE DE MER • Mer : 18h30. Jeu : 20h45. Sam : 14h. Dim 18h30. Lun : 20h45.

Dirty Dancing

(Etats-Unis 1987) romance de Emile Ardolino avec Jennifer Grey, Patrick Swayze, Jerry Orbach, Kelly Bishop, Cynthia Rhodes. Durée : 1h40.

LA TOILE DE MER • Mar : 20h30 (séance karaoké).

Au fil de l'eau

(Afrique du Sud, Allemagne, Belgique, Brésil, Russie 2025) animation de Diek Grobler, Gil Alkabetz, Chantal Peten. 0h41.

LA TOILE DE MER • Jeu : 10h.

Dog Man

(Etats-Unis 2025) animation de Peter Hastings. 1h29.

LA TOILE DE MER • Mer : 16h30. Ven : 14h15. Sam 16h30. Dim : 11h. Lun : 14h15. Mar : 14h.

La Réparation

(France 2025) drame de Régis Wargnier avec Julia de Nunez, Clovis Cornillac, Julien De Saint-Jean. 1h44.



LA TOILE DE MER • Mer : 20h50. Jeu : 14h. Ven : 20h45. Sam : 18h30. Dim : 16h20. Lun 18h30. Mar : 16h15.

Deux sœurs

(Royaume-Uni 2025) drame de Mike Leigh avec Marianne Jean-Baptiste, David Webber, Michele Austin. 1h37.

LA TOILE DE MER • VO. stf. Jeu : 16h35. Ven : 16h15. Dim : 20h50.

Moon le panda

(France 2025) aventure de Gilles de Maistre avec Alexandra Lamy, Noé Liu Martane, Yé Liu. 1h40.

LA TOILE DE MER • Mer : 14h15. Jeu : 16h15. Ven : 18h30. Sam : 20h45. Dim : 14h15. Lun : 16h15. Mar 18h15.

CINÉ-DONGES • Sam : 20h30. Dim : 11h, 15h. Lun : 20h30. Mar : 20h30.

Hola Frida

(Canada, France 2025) animation d'André Kadi et Karine Vézina. 1h22.

CINÉ-MARAIS • Mer : 14h30.

L'amour ouf

(France 2024) thriller de Gilles Lellouche avec Adèle Exarchopoulos, François Civil, Mallory Wanecque. 2h40.



CINÉ-MARAIS • Ven : 20h30.

La vie devant moi

(France 2025) drame historique de Nils Tavernier avec Guillaume Gallienne, Violette Guillon, Adeline D'Hermy. 1h31.

CINÉ-MARAIS • Sam : 20h30.

Ozi, la voix de la forêt

(France, Royaume-Uni, Canada, États-Unis 2025) animation de Tim Harper. 1h27.

CINÉ-MALOUINE • Mer, Jeu : 14h30. Sam : 15h.

Des jours meilleurs

(France, Belgique 2025) comédie d'Elsa Bennett, Hippolyte Dard avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Ouazani. 1h44.

CINÉ-MALOUINE • Avant-première. Mar : 20h30.

Magma

(France 2025) drame de Cyprien Vial avec Marina Foïs, Théo Christine, Mathieu Demy. 1h25.



CINÉ-MALOUINE • Dim : 18h.

Blanche-Neige

(États-Unis 2025) aventure de Marc Webb avec Rachel Zegler, Gal Gadot, Andrew Burnap. 1h49.

CINÉ-MALOUINE • Sam : 18h.

Forêt éternelle

(France 2024) Documentaire de Cendrine Robelin avec Alexis Robert, Cendrine Robelin. 1h14.

CINÉ-MALOUINE • Ven : 20h30 (en présence de la réalisatrice Cendrine Robelin et de Alexis Robert, protagoniste du film).

semaine du 23 au 29 avril

La chambre de Mariana

(France, Ukraine 2025) historique de Emmanuel Finkiel avec Mélanie Thierry, Artem Kyryk, Julia Goldberg. 2h11.



SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Lun : 13h30 (bébé bienvenue). Mar : 20h30.

Le Routard

(France 2025) comédie de Philippe Mechelen avec Hakim Jemili, Christian Clavier, Michel Blanc. 1h25.



CINÉ-MALOUINE • Mer : 18h. Dim : 20h30.

Minecraft, le film

(États-Unis 2025) aventure de Jared Hess avec Jack Black, Jason Momoa, Danielle Brooks. 1h41.

CINÉ-MALOUINE • Ven : 14h30. Sam : 20h30. Dim : 15h. Lun : 14h30.

Natacha (presque) hôtesse de l'air

(France 2025) comédie de Noémie Saglio avec Camille Lou, Vincent Dedienne, Didier Bourdon. 1h30.

CINÉ-MALOUINE • Jeu, Lun : 20h30. Ven : 18h.

100 millions !

(France 2025) comédie de Nath Dumont avec Kad Merad, Michèle Laroque, Martin Karmann. 1h37.

CINÉ-MALOUINE • Mer : 20h30. Jeu, Lun : 18h.

Lumière l'aventure continue

(France 2025) documentaire de Thierry Frémaux. 1h44.

SALLE JACQUES-TATI • Lun : 16h

Harvest

(Allemagne, États-Unis, Royaume-Uni 2024) drame d'Athina Rachel Tsangari avec Caleb Landry Jones, Harry Melling, Rosy McEwen. 2h11.

SALLE JACQUES-TATI • Mar : 15h30.

La Marseillaise des ivrognes

(Espagne 2025) documentaire de Pablo Gil Rituerto. 1h36.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Mar : 13h40.

ZONES PORTUAIRES

p.14

Pour sa 10^e édition, c'est à Helsinki que nous emmenons le festival Zones Portuaires.

Au programme de ces six jours : 18 longs métrages, 12 courts métrages (dont une séance spéciale Kaurismäki), et un programme de courts-métrages pour les plus jeunes.

SALLE JACQUES-TATI • Voir programmation sur zonesportuaires-saintnazaire.com

Allemagne, année zéro

(Allemagne, Italie 1948) drame de Roberto Rossellini avec Edmund Meschke, Ingetraud Hinze, Franz Krüger. 1h18.



SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Lun : 20h30 (séance suivie d'un échange).

Lettres Siciliennes

(Italie 2025) biopic, drame de Fabio Grassadonia, Antonio Piazza avec Toni Servillo, Elio Germano, Daniela Marra. 2h02.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Mar : 18h.

Toute la lumière que nous avons en nous

(France 2021) documentaire de Cathy Bouïessé, Jean-Luc Poulthier et Luc Babin. 0h52.

SALLE JACQUES-TATI • Lun : 18h (séance suivie d'une rencontre avec l'équipe du film).

Bergers

(Quebec, France 2024) comédie de Sophie Deraspe avec Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Guilaine Londez. 1h53.

CINÉ-MALOUINE • Sam : 18h. Dim : 20h30. Mar : 20h30.

Doux Jésus

(France 2025) comédie de Frédéric Quiring avec Marilou Berry, Isabelle Nanty, Barbara Bolotner. 1h26.



CINÉ-MALOUINE • Mer, Sam : 20h30. Dim : 15h. Lun, Mar : 14h45.

Astérix et les vikings

(France, Danemark, Belgique 2006) animation de Stefan Fjeldmark, Jesper Møller. 1h18.

CINÉ-MALOUINE • Mer : 14h30.

P'tites histoires au clair de Lune

(Corée du Sud, Iran, Royaume-Uni 2019) animation de Miyoung Baek, Mohammad Nasser et Babak Nazari. 0h39.

CINÉ-MALOUINE • Mer : 18h.

Le Garçon

(France 2024) comédie de Zabou Breitman, Florent Vassault avec Damien Sobieraff, Nicolas Avinée, Isabelle Nanty. 1h37.

CINÉ-MALOUINE • Jeu : 20h30. Dim : 18h.

Un médecin pour la paix

(France, Canada) documentaire de Tal Barda. 1h32.

CINÉ-MALOUINE • Ven 18h30 (soirée cinéma palestinien).

Songe

(Palestine, France, Suède, Arabie Saoudite) drame de Rashid Masharawi avec Ashraf Barhom, Aseel Abu Ayyash, Emilia Al Massou. 1h19.

CINÉ-MALOUINE • Ven 20h30 (soirée cinéma palestinien).

La Tournée

(France 2025) comédie de Florian Hesseque avec Patrick Chesnais, Florian Hesseque, Richard Berry. 2h.

CINÉ-MALOUINE • Avant-première. Lun : 20h (en présence du réalisateur et acteur Florian Hesseque et de l'acteur Patrick Chesnais)

Moon le panda

(France 2025) aventure de Gilles de Maistre avec Alexandra Lamy, Noé Liu Martane, Yé Liu. 1h40.



CINÉ DONGES • Sam, Lun, Mar : 20h30. Dim : 11h,15h.

CINÉ DONGES 02 40 45 33 70

LA TOILE DE MER 02 51 16 24 98

CINÉ MALOUINE 06 11 83 89 07

SALLE JACQUES-TATI 02 40 53 69 63

CINÉ MARAIS 02 40 53 22 02

CINÉVILLE cineville.fr

SAINT-NAZAIRE
22—27 AVRIL 2025
10^e ÉDITION
FESTIVAL DE CINÉMA

HELSINKI ZONES PORTUAIRES



DU 22 AU 26 AVRIL
Pornichet

Ma. 22-DIRTY DANCING // séance karaoké

Cinéma La Toile de Mer • 20h30

Me.23-UN CONTE DANSÉ // performance & mise en mouvement

Médiathèque à partir de 4 ans • 16h • gratuit

Me. 23-CLAN CABANE // cirque aérien

Quai des Arts • 20h

Ve. 25-LES PROMESSES DU SOL // série documentaire

Cinéma La Toile de Mer • 18h30

Ve. 25-JE BADINE AVEC L'AMOUR // récit chorégraphié hilarant

Quai des Arts • 20h30

Sa. 26-À QUOI TU DANSES ? // danse hip-hop

Place des Océanes Pornichet • 17h30 • gratuit