

SORTIR | AGIR | VIVRE  
sur Saint-Nazaire et sa région

# estuaire

# 1753

28 JANVIER AU 3 FÉVRIER 2026

EXPOSITIONS

P.11

LE DESSIN  
DE  
PRESSE

FAIT LA  
UNE



[www.estuaire.org](http://www.estuaire.org)

# École des beaux-arts Nantes Saint-Nazaire

## 2026 JOURNÉES PORTES OUVERTES

**Nantes**  
**Samedi 31 janvier**  
**10h-17h**

**Saint-Nazaire**  
**Samedi 7 février**  
**10h-17h**

— site Nantes  
2 allée Frida-Kahlo  
44200 Nantes  
T. + (33) 2 55 58 65 00  
contact@beauxartsnantes.fr

— site Saint-Nazaire  
4 rue des frères Péreire  
F-44600 Saint-Nazaire  
T. + (33) 2 55 58 64 80  
saintnazaire@beauxartsnantes.fr



Beaux-Arts  
Nantes  
Saint-Nazaire



SORTIR | AGIR | VIVRE

www.estuaire.org



# estuaire

# 1753  
28 JANVIER AU 3 FÉVRIER 2026

## SOMMAIRE

Agenda	p.04
Expositions	p.08
Activités/Associations	p.13
Le Théâtre	p.18
Chronique	p.19
Cinéma	p.20



P.04

*Stabat Mater,*  
entre Occident et Orient



P.19

**Saint-Nazaire Histoire**  
1920/1940 : Le travail

Agora 1901 - 2 bis, av. Albert-de-Mun  
44 600 Saint-Nazaire

### Rédaction

Marie Bulteau : 02 40 66 97 35  
estuaire1@1901asso.org

### Publicité

Delphine Corbière : 02 85 52 69 06  
publicite@1901asso.org

Directeur de publication : Patrice Fryson

Maquette : Jocelyn Prouff et Sylvanie Sire  
Création : Second Regard  
N° d'imprimeur : 1277-14-82  
N° ISSN 978-2-90080 - Dépôt légal : janvier 2026  
Imprimé à 5 100 exemplaires sur les Presses Offset  
de VAL PG à NANTES  
Couverture : © Plantu



Estuaire est une  
publication de



Avec le soutien de :

Saint-Nazaire Agglomération,  
et des Villes de :  
Saint-Nazaire • Besné • La Chapelle-des-Marais  
Donges • Montoir-de-Bretagne • Pornichet  
S'-André-des-Eaux • S'-Joachim • Trignac



P.20

**Cinéma :**  
*Father mother sister brother*

# L'OHSN ET CROQUE-NOTES UNIS AUTOUR DU STABAT MATER

Mélange d'Occident et d'Orient, le *Stabat Mater* de Karl Jenkins sera interprété par le chœur Croque-Notes et l'Orchestre d'harmonie de Saint-Nazaire (OHSN).

Ils seront près de 150 sur scène ce week-end.



L'orchestre et la chorale réunis à l'auditorium du conservatoire pour les répétitions.

Ce poème symphonique, pour chœur et orchestre, a été composé en 2008 par Karl Jenkins. En ajoutant plusieurs langues (grec, araméen, hébreu ou arabe ancien au latin d'origine), Jenkins a enrichi et modernisé la tradition. Ici, la musique sacrée contemporaine mêle des harmonies et des rythmes occidentaux à des voix et des instruments orientaux tout en gardant une structure très classique.

## DU CLASSIQUE AU MODERNE

Yann Le Nechet dirige le chœur Croque-Notes depuis 1990. Il est l'initiateur de ce projet exceptionnel réunissant deux des plus grands ensembles musicaux nazairiens. Avec Micha Passetchnik, trompettiste, enseignant au conservatoire et à la barre de l'Orchestre d'harmonie de Saint-Nazaire, ils en assureront la direction.

L'Orchestre d'harmonie de Saint-Nazaire, créé en 1964, possède un répertoire très varié. Composé exclusivement d'instruments à vent et de percussions, cet ensemble compte une soixantaine de musiciens amateurs. Le chœur Croque-Notes est orienté vers la musique classique sans dédaigner un détour

vers la chanson française de temps en temps. Quelques choristes de l'école de musique de Saint-Brévin complèteront l'effectif du chœur et deux solistes accompagneront tout ce beau monde : la mezzo-soprano Corinne Bahaud et le musicien Samir Aouad, aux oud et voix orientales.

## UN PROJET INTERASSOCIATIF

« C'est une chouette expérience. Il a fallu que les cuivres apprennent à jouer en finesse, en douceur et que les voix montent en puissance. Alors, tous avec nos différences, nous nous sommes accordés autour du *Sabat Mater* », se réjouit Micha Passetchnik. Et le vice-président Luc Babarit d'ajouter : « C'est rare de voir un tel ensemble musical éphémère réunissant sur scène au moins 150 personnes. Sans compter la parfaite acoustique du lieu, en totale adéquation avec l'œuvre musicale contemporaine. »

• A.P.

**Samedi 31 janvier, 20h30**  
**et dimanche 1<sup>er</sup> février, 16h,**  
**église Notre-Dame d'Espérance.**  
Tarifs : 15 €, 10 €. Rés. [helloasso.com](http://helloasso.com),  
sur place.

© Thierry Aubert

28 MER  
JAN

## SAINT-NAZAIRE

### Rencontre

Avec la danseuse Kaori Ito pour "Déconstruire les identités asiatiques sur scène". Thème des Conversations au Théâtre et en écho au spectacle de Eun-Me Ahn, *Post Orientalist Express*.

Gratuit.

Théâtre Simone-Veil, 19h.

Rés. 02 40 22 91 36, [letheatre-saintnazaire.fr](http://letheatre-saintnazaire.fr),  
[accueil@letheatre-saintnazaire.fr](mailto:accueil@letheatre-saintnazaire.fr)

### Café-concert

Jazz avec le conservatoire.

Entrée libre.

Café Chez la Bretonne, 19h.

Rens. 02 40 22 53 08.

### Rencontre

Rencontre croisée avec Yann Verburgh, auteur et dramaturge et Anouch Paré, comédienne, metteuse en scène et autrice, dans le cadre de Je lis du théâtre.

Par **Athénor**.

Entrée libre.

Athénor, 19h.

Rés. 02 51 10 05 05, [billetterie@athenor.com](mailto:billetterie@athenor.com)

### Café-concert

La Ruhe (psyché, post-trad / live).

Entrée libre.

Café Hourrah (30, rue du Maine), 19h30.

Rens. [cafe.hourrah@gmail.com](mailto:cafe.hourrah@gmail.com)

## PORNICHET

### Lecture

Découvrez les coups de cœurs des bibliothécaires. Dès 5 ans.

Gratuit.

Médiathèque, 16h.

Rés. 02 51 73 22 22,

[mediatheque@mairie-pornichet.fr](mailto:mediatheque@mairie-pornichet.fr)

### Café-concert

PH 7 (reprises de grands standards rock, pop, blues ou autres variétés des années 60 à nos jours).

Entrée libre.

Café du quai, 18h30.

Rens. [cafeduquai@mairie-pornichet.fr](mailto:cafeduquai@mairie-pornichet.fr),  
[quaidarts-pornichet.fr](http://quaidarts-pornichet.fr)

30 VEN  
JAN

## SAINT-NAZAIRE

### Théâtre d'impro

Les *Reztlicants* vous transportent en 2038. Les savoir-faire des habitants et des salariés des Chantiers de Saint-Nazaire et de ceux d'Airbus ont relevé un défi insensé : créer la toute première fusée de croisière de luxe dont le décollage est prévu au cœur de la Brière. Une première mondiale.

Participation libre.

La Fraternité, 20h.

Sans réservation.

### Café-concert

Duo D' Jean Burger et Kød aux platines pour les 1 an de la **Vélurution**.

Entrée libre.

Café Chez la Bretonne, 20h.

Rens. 02 40 22 53 08.

### Danse

*Post Orientalist Express*, de Eun-Me Ahn. Après *Dragons*, la chorégraphe coréenne présente sa nouvelle création dans laquelle elle bouscule la vision orientale de l'Occident.

Les + :

• Atelier d'initiation au DJing avec Nico, DJ Toudonner pour les spectateurs, le 29 janvier, 18h, 15 €. Dès 14 ans.

• DJ set Toudonner, dès 21h30 (DJ set indépendant du spectacle), le 30 janvier, entrée libre.

Tarifs : de 20 € à 40 €.

Théâtre Simone-Veil, 20h30.

Rés. 02 40 22 91 36, [letheatre-saintnazaire.fr](http://letheatre-saintnazaire.fr),

[accueil@letheatre-saintnazaire.fr](mailto:accueil@letheatre-saintnazaire.fr)

### Théâtre

*Ado un jour, à dos toujours*, comédie, par le Théâtre de Jeanne. Ou comment brosser avec dérision le quotidien d'une famille avec une adolescente ? Une série de tableaux où chacun se reconnaîtra, parent ou ado !

Tarifs : 20 €, 16 €.

Théâtre Jean-Bart, 20h30.

Rens. [spectacles-saint-nazaire.fr](http://spectacles-saint-nazaire.fr)

### Théâtre

Théâtre d'improvisation avec Le chat roux 44.

Participation libre, dès 5 €.

La P'tite scène des Halles, 20h30.

Rens. [laptitescene44600@gmail.com](mailto:laptitescene44600@gmail.com)





## PORNICHET

### Théâtre

*Un fil à la patte*, de Georges Feydeau, par la troupe de La Réplique. Fernand, sur le point d'épouser une riche héritière, tente de rompre avec Moona Liz, une star du burlesque. Mais à force de mensonges et de lâcheté, il s'emmêle dans un tourbillon de situations aussi drôles qu'inextricables...

Tarifs : 10 €, 5 €.  
Quai des arts, 20h30.  
Rés. helloasso.com, rens. 07 88 75 49 75.

31 SAM  
JAN

## SAINT-NAZAIRE

### Rencontre

Rencontre-lecture avec Anouch Paré, comédienne, metteuse en scène et autrice, dans le cadre de Je lis du théâtre. Par **Athénor**.

Entrée libre.  
Librairie L'Embarcadère, 11h.  
Rés. 02 51 10 05 05, billetterie@athenor.com

### Théâtre

*West cat story* est une histoire racontée en chansons. Une histoire de chiens et de chats qui se font la guerre dans le quartier, et ne supportent pas qu'un chien et un chat, Toto et Moustafa, se retrouvent autour d'un amour commun, celui de la musique. Dès 4 ans.

Tarif : 10 €.  
Théâtre Jean-Bart, 15h.  
Rés. spectacles-saint-nazaire.fr

### Rencontre

Avec les artistes de **Splash!** à l'occasion de la parution du deuxième numéro de *Bang*, fanzine collectif illustré.

Entrée libre.  
Café Hourrah (30, rue du Maine), 16h.  
Rens. cafe.hourrah@gmail.com

### Concert

*Stabat Mater*, de Karl Jenkins, par le chœur Croque-Notes et l'Orchestre d'harmonie de Saint-Nazaire.

Tarifs : 15 €, 10 €.  
Église Notre-Dame d'Espérance, 20h30.  
Rés. helloasso.com, sur place.

### Théâtre

*Ado un jour, à dos toujours*, par le Théâtre de Jeanne (voir 30 janv.).

Tarifs : 20 €, 16 €.  
Théâtre Jean-Bart, 20h30.  
Rés. spectacles-saint-nazaire.fr

## PORNICHET



### Spectacle

*Ma grand-mère est mythologiste*, avec Noémie Truffaut (conte) et Carmen Leroy (musique). Dans ce conte initiatique à la fois fantasque et réaliste, une jeune femme part à la recherche de sa grand-mère dans un hôpital. Dès 8 ans.

Gratuit.  
Médiathèque, 16h.  
Rés. 02 51 73 22 22,  
mediatheque@mairie-pornichet.fr

### Théâtre

*Un fil à la patte*, de Georges Feydeau, par la troupe de La Réplique (voir 30 janv.).

Tarifs : 10 €, 5 €.  
Quai des arts, 20h30.  
Rés. helloasso.com, rens. 07 88 75 49 75.

## SAINT-MALO-DE-GUERSAC

### Théâtre

*Ça reste entre nous*, comédie de Pascaline Terrien, par La Malouine Théâtre. La pièce sera précédée d'un sketch joué par les jeunes de la troupe.

Tarifs : 7 €, 3,50 € - de 12 ans.  
Ciné Malouine, 20h30.  
Rés. helloasso.com

1ER DIM  
FÉV

## SAINT-NAZAIRE



### Théâtre

*West cat story* est une histoire racontée en chansons (voir 31 janv.).

Tarif : 10 €.  
Théâtre Jean-Bart, 15h.  
Rés. spectacles-saint-nazaire.fr

### Concert

*Stabat Mater*, de Karl Jenkins, par le chœur Croque-Notes et l'Orchestre d'harmonie de Saint-Nazaire.

Tarifs : 15 €, 10 €.  
Église Notre-Dame d'Espérance, 16h.  
Rés. helloasso.com, sur place.

### Théâtre

*Ado un jour, à dos toujours*, par le Théâtre de Jeanne (voir 30 janv.).

Tarifs : 20 €, 16 €.  
Théâtre Jean-Bart, 17h.  
Rés. spectacles-saint-nazaire.fr

### Café-concert

Shama, artiste nantaise à la voix magnétique, mêle world music, électro et trip-hop dans un live immersif et habité.

Participation libre, dès 6 €.  
La P'tite scène des Halles, 18h.  
Rens. laptitescene44600@gmail.com

## MONTOIR-DE-BRETAGNE

### Théâtre

Avec *Paillettes*, par Les Lucioles, on rit, on s'émeut, on réfléchit. Cette comédie moderne mêle habilement humour et gravité, pour une soirée théâtrale drôle, touchante et résolument humaine. Au fil d'un dîner qui dérape, les non-dits explosent, les tensions montent et les vérités se dévoilent.

Tarifs : de 20 € à 25 €.  
Salle Bonne Fontaine, 16h.  
Rés. 02 40 45 45 00,  
billetterie@montoirdebretagne.fr

## PORNICHET

### Théâtre



*Un fil à la patte*, de Georges Feydeau, par la troupe de La Réplique (voir 30 janv.).

Tarifs : 10 €, 5 €.  
Quai des arts, 15h.  
Rés. helloasso.com, rens. 07 88 75 49 75.

## SAINT-MALO-DE-GUERSAC

### Théâtre

*Ça reste entre nous*, comédie de Pascaline Terrien, par La Malouine Théâtre. La pièce sera précédée d'un sketch joué par les jeunes de la troupe.

Tarifs : 7 €, 3,50 € - de 12 ans.  
Ciné Malouine, 14h30.  
Rés. helloasso.com

02 LUN  
FÉV

## SAINT-NAZAIRE

### Lichouzerie

Création partagée et proposition culturelle pour la prévention de la perte d'autonomie des personnes âgées de 60 ans et plus, et les aidants. Pour lire, déguster, écouter, créer ou ne rien faire.

Gratuit.  
Le Garage, de 14h à 17h.  
Rés. 06 88 73 18 52, infos@joelkerouanton.fr

03 MAR  
FÉV

## SAINT-NAZAIRE

### Café-lecture

Un moment pour présenter votre livre coup de cœur.

Gratuit.  
Le Parvis, 17h.  
Rens. 02 40 22 51 23.

### Rencontre littéraire

Avec Violaine Bérôt, ancienne élèveuse en Ariège, est l'autrice d'une quinzaine de récits, proposée avec la Maison de la poésie de Nantes, suivie d'une vente-dédicace avec la librairie L'Oiseau tempête.

Gratuit.  
Médiathèque Étienne-Caux, 18h30.  
Rés. 02 44 73 45 60.

### Concert

• *Rapsymphonie*, avec la rappeuse Pumpkin, la Fanfare du monde, l'orchestre à cordes Allegro du conservatoire et les élèves de la 4e Brockovitch du collège Jean-Moulin, Vip, 19h.

• *Ijin*, avec les élèves de musiques traditionnelles des conservatoires de Saint-Nazaire et La Baule-Guérande Agglo, conservatoire, auditorium, 19h30.

Gratuit.  
Rés. conservatoire.saintnazaire.fr



© Stéphanie Lessieux

## Théâtre

**Une vie d'acteur.** Tanguy Viel et Émilie Capliez brossent le portrait d'un jeune homme mais aussi d'une génération. Celle des années 80 et 90 qui gardait précieusement ses affiches de cinéma dans sa chambre et fréquentait assidûment les vidéo-clubs.

Tarifs : de 8 € à 20 €.

Théâtre Simone-Veil, 20h.

Rés. 02 40 22 91 36, [letheatre-saintnazaire.fr](mailto:letheatre-saintnazaire.fr), [accueil@letheatre-saintnazaire.fr](mailto:accueil@letheatre-saintnazaire.fr)

PLACES  
À GAGNER  
SUR FACEBOOK  
JEU 29 JAN

18

## PORNICHET

### Spectacle

*(En)vers nos pères*, cirque, par la C<sup>ie</sup> Allégorie. Entourés du public, sur une petite scène intimiste, Florent et David, artistes de cirque, invitent à entendre leurs pensées de fils, de pères, d'amis, d'amour et de doutes. Dès 7 ans.

Tarifs : de 17 € à 24 €.

Quai des arts, 20h.

Rés. 02 28 55 99 43, [billetteriequidesarts@mairie-pornichet.fr](mailto:billetteriequidesarts@mairie-pornichet.fr)

04 M E R  
F É V

## SAINT-NAZAIRE

## Théâtre

**Une vie d'acteur**, de Tanguy Viel (voir 3 fév.).

Tarifs : de 8 € à 20 €.

Théâtre Simone-Veil, 19h.

Rés. 02 40 22 91 36, [accueil@letheatre-saintnazaire.fr](mailto:accueil@letheatre-saintnazaire.fr)

## Lecture

Rencontre et lecture autour du recueil de textes et photographies des *Récits de travail de la région nazairienne*. Par le Centre de culturel populaire.

Gratuit.

Librairie L'Embarcadère, 19h.

Rés. [contact@ccp.asso.fr](mailto:contact@ccp.asso.fr), [ccp.asso.fr](http://ccp.asso.fr)

## LA CHAPELLE-DES-MARAIS

### Conte

Lecture d'albums contés. Dès 6 ans.

Gratuit.

Médiathèque, 14h30.

Rés. 02 40 42 42 00, [mediathequecontact@lachapelledesmarais.fr](mailto:mediathequecontact@lachapelledesmarais.fr)

## SAINT-NAZAIRE AGGLO

### Arbres-mondes

DU 3 FÉVRIER AU 30 AVRIL



N

Une œuvre de Cécile Palusinski et Elsa Mrozwicz, mise en musique par Jean-Paul Le Goff qui invite à un voyage unique à la rencontre d'animaux, d'arbres et de forêts à travers le monde. Grâce à la réalité augmentée, des parcours sonores, des poèmes, des photographies et des illustrations, plongez dans une expérience immersive qui explore le lien entre l'humain et la nature. Dans le réseau des 10 médiathèques.

Le + : des animations en lien avec les arbres et la forêt seront proposées.

Médiathèques de l'Agglo.

Rens. [mediatheques.saintnazaireagglo.fr](mailto:mediatheques.saintnazaireagglo.fr)

## SAINT-NAZAIRE

### Photographie

JUSQU'AU 8 FÉVRIER

Les chemins de la mémoire, photographies de Laurence Le Hire.

Le + : pendant toute la durée de l'exposition, le public sera invité à participer à l'installation in situ.

Galerie Ar Men Du (118, av. de la République), jeudi, vendredi, samedi, dimanche de 15h à 19h.

Rens. [contact@armendu.com](mailto:contact@armendu.com)

## Peinture

JUSQU'AU 10 FÉVRIER

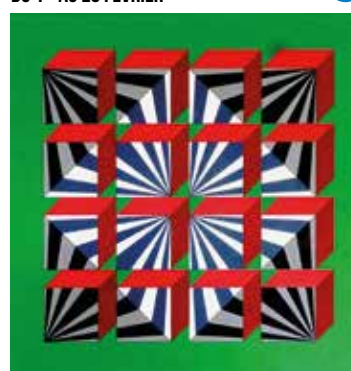
Autodidacte, Parisienne de naissance, Nazairienne de cœur, pour **Evelyne Hacout**, la peinture peut être comme une poésie qu'elle exprime sur une toile par les couleurs, les techniques différentes, elle peut être réalité, rêve ou fiction. Tout sort de son imagination, un peu farfêlé parfois...

MQ de la Chesnaie-Trébale, lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 18h.

Rens. 02 28 55 99 90.

## Peinture

DU 1<sup>ER</sup> AU 28 FÉVRIER



N

Jean-Luc Moscardini compose ses toiles sur la base du carré, sa forme privilégiée. Entre les lignes droites et les couleurs, naît un dialogue harmonieux créant des effets visuels surprenants.

Les ateliers du Marché (97, rue Jean-Jaurès), les samedis de 15h à 19h et dimanches de 10h à 14h.

Rens. [lesateliersdumarche@yahoo.com](mailto:lesateliersdumarche@yahoo.com)

## LA CHAPELLE-DES-MARAIS

### Lego®

DU 28 FÉVRIER AU 1<sup>ER</sup> MARS

10<sup>e</sup> édition de la journée Lego® organisée par l'**Amicale laïque** de la Chapelle-des-Maraix, animée par Créabrick. Au programme : 250 m<sup>2</sup> d'exposition, vente de Lego®, tombola, ateliers.

Tarifs : 3 €, gratuit - de 3 ans.

Complexe sportif la Perrière, de 10h à 18h.

Rens. [amicalelaïque.fifendes@gmail.com](mailto:amicalelaïque.fifendes@gmail.com)

## SAINT-JOACHIM

### Qui a refroidi Lemaure ?

JUSQU'AU 31 MARS

Cette exposition, réalisée par l'atelier in8, permet de découvrir le genre polar à travers un jeu à la frontière des univers de la littérature, de la BD et du jeu vidéo en immergeant le visiteur dans une enquête interactive. Ce matin-là, au 26, rue Dampierre, un jeune homme est trouvé défenestré. Suicide ou meurtre ? Séraphin Limier de la police judiciaire vous engage comme inspecteur stagiaire, muni d'une tablette interactive.

Bibliothèque Louise-Michel.

Rens. 02 40 61 69 22,

[bibliotheque@saint-joachim.fr](mailto:bibliotheque@saint-joachim.fr)

## TRIGNAC

### Arts plastiques

JUSQU'AU 2 FÉVRIER

Peinture au couteau : paysages, personnages, formes abstraites par Les ateliers d'arts plastiques adultes.

Centre culturel Lucie-Aubrac, lundi, mardi et jeudi de 14h à 17h, mercredi de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Rens. 02 40 90 32 48,

[centre-culturel@mairie-trignac.fr](mailto:centre-culturel@mairie-trignac.fr)

**PORNIC agglo**  
PAYS DE RETZ

**Amphithéâtre**  
**T. Narcejac**  
**PORNIC**

**JEU**  
**5 FÉV** 20H30

**C<sup>IE</sup> NGC25**  
**"Salam"**

**DANSE / MUSIQUE**  
**+10 ANS**

**Billetterie**  
Office de tourisme  
intercommunal de Pornic  
02 40 82 04 40  
Espace culturel Leclerc Pornic  
02 51 74 79 50  
[www.billetweb.fr](http://www.billetweb.fr)



# EN MARS, estuaire change...



## ... DE RYTHME

**NOUVEAU TEMPO LE 4 MARS 2026  
LE BIMENSUEL ENTRE EN PISTE**

Estuaire Mag est une publication de Mille neuf cent un, diffusée gratuitement dans les communes de Saint-Nazaire Agglo.

Envoyez vos événements au moins 4 semaines avant la date de parution :  
estuaire1@1901asso.org

expositions



## LE DESSIN DE PRESSE S'EXPOSE, S'EXPRIME, EXTASE...

**Plantu, Frap, Dominique Lemarié... Trois grands noms réunis autour  
d'une exposition qui fera date dans les annales du Fort de Villès-Martin.**

**Le dessin de presse à son sommet !, du 31 janvier au 8 février.**

Plantu, que l'on ne présente plus depuis son premier dessin paru au Monde, en 1972. Cinquante ans sur tous les fronts, armé de son crayon, à caricaturer l'actualité mondiale, une célébrité en son royaume. *Idem* pour Frap à la mine acérée, cofondateur du journal satirique nantais *La lettre à Lulu* et dessinateur "coup de poing" de presse locale qui ne mâche pas ses croquis ! (lire interview, page suivante). Quant à Dominique Lemarié, elle se rêvait dessinatrice de mode lorsqu'à 20 ans la voilà projetée en plein procès du Watergate. Ce « tapis rouge » "étoilé", elle le doit à sa tante du Pouliguen où la dessinatrice vit actuellement, et par alliance à ce « tonton américain cameraman et photographe de guerre, Bob, de la famille des frères Fleischer, figures majeures de l'animation (Popeye, Betty Boop...). Un beau soldat qui était chargé de déminer les plages de la région, et de Saint-Nazaire, d'où mon lien fort à cette ville ». De ce jour de 1974, où elle est devenue dessinatrice de presse judiciaire, Dominique s'en souvient comme si c'était hier : « J'étais assise à côté de Betty Betz,



Dominique Lemarié et Frap, pour cet événement organisé par le groupe Fort de la maison de quartier de Kerléidé, en partenariat avec la librairie Le Chaudron.

la meilleure dessinatrice des États-Unis, elle m'appelait mon petit poussin ! » À elle seule, quarante ans de carrière, entre les États-Unis et la France, à couvrir les plus grands procès, de la tentative d'assassinat de Reagan à la prise d'otages du palais de justice de Nantes, de Klaus Barbie à Bettencourt, de Papon à l'affaire du gang des barbares... Là où les caméras n'ont pas le droit de citer, elle y est, tout de noir vêtue pour se faire discrète, se glisse, se faufile et dessine à l'aquarelle l'actu en direct, le carnet sur les genoux, dans l'urgence, entre 10 et 15 dessins par audience. Elle en ressort « vidée » quand « les cauchemars » ne viennent pas la hanter, encore aujourd'hui. Le seul procès qu'elle a refusé ? : celui de *Charlie Hebdo*. « Je les connaissais tous, c'était ma famille. Je me serais écroulée. »

Trois dessinateurs hors norme, trois styles, trois regards différents réunis à l'occasion d'une exposition remarquable où près d'une centaine de dessins seront présentés.

• M.B.



Procès de Tony Meillon à Nantes, par Dominique Lemarié.

Suite >>>

# « UN COUP DE POING DANS LA GUEULE »

Interview "coup de poing" avec le dessinateur de presse nantais, Frap.

**Estuaire : « S'il y a un mot pour définir le dessin de presse, lequel serait-il ?**

**Frap :** Subversion.

**Qu'est-ce qu'un bon dessin de presse ?**

« Un coup de poing dans la gueule », comme disait Cavanna. J'en ai fait ma devise. Certes, on n'y arrive pas tous les jours, mais c'est l'objectif. Le dessin de presse n'est pas fait que pour faire rire ou sourire. C'est une provocation, dans le sens noble du terme, où il sert à générer l'esprit critique, et sert de ce fait la citoyenneté.

**Où se situe la limite à ne pas dépasser pour que la satire ne devienne pas offense ?**

Il n'y a pas de limite. En revanche, il y a une limite à la loi. La loi n'est pas une question d'offense, c'est une question de diffamation, d'insulte publique, d'apologie de la haine.

**Le dessin de presse comme arme absolue ?**

L'arme tue, le dessin ne tue pas. Et tout dépend de qui s'en sert ! Dans de bonnes mains, c'est une arme douce et démocratique.



**Est-ce que le dessin de presse est en danger ?**

Absolument, on le voit dans les régimes autoritaires, dictatoriaux, dans les régimes ultralibéraux, conservateurs, par l'interdiction ou la censure. D'ailleurs, il y en a de moins en moins, de dessins. La liberté d'expression, elle n'est jamais gagnée, jamais acquise. C'est un combat au quotidien. À nous de faire en sorte de la préserver. Ici, certes, c'est plus tempéré, mais vous savez, quand j'ai commencé, c'était : « Pas de sexe, pas de religion, pas de mort ! »

## AU PROGRAMME



• Vernissage, **vendredi 30 janvier**, en présence des artistes, sans Plantu.

• Visite du fort, **samedi 31 janvier** de 14h à 18h, suivie d'un débat avec la librairie Le Chaudron, 18h30, en présence des artistes, sans Plantu.

• Sélection de livres mis à disposition ou en vente, atelier...

**Fort de Villès-Martin, samedi et dimanche de 14h à 18h.**  
Rens. 02 40 53 50 00,  
fmq-saintnazaire.fr,  
fortdevillesmartin.com

**Une espèce en voie de disparition ?**

J'espère que non. J'espère qu'une génération nouvelle prendra la suite du dessin de presse en ligne, quand il n'y aura plus de journaux papier. J'ai assez confiance, elle inventera sa façon d'informer et de s'informer au sens plein du terme, qui n'est pas forcément la nôtre aujourd'hui. Mais aucune raison qu'il n'y ait pas autre chose après.

**Sans dessin de presse, pas de démocratie ?**

Sans la liberté de la presse, sans la liberté d'informer, sans la liberté d'expression, pas de démocratie. « Sans la liberté de blâmer, il n'est point d'éloge flatteur », disait Beaumarchais. C'est toujours valable !

**Un dessin préféré ?**

Aucune idée... Pour moi, le dessin de presse, ce n'est pas une œuvre d'art. C'est du journalisme, une activité journalistique qui utilise une technique artistique. C'est un "art", si l'on veut, mais éphémère. Quand l'actualité est passée, quand le journal est refermé, il ne sert plus qu'à emballer les épilateurs de légumes ! On ne fait pas ça pour la postérité.

**Le dessin de presse, vous avez ça dans le sang ?**

Depuis gamin ! Aujourd'hui, j'aurais du mal à m'en passer. Comme je dis toujours à mes copains, le jour où ça commence à devenir tremblant, vous me prévenez... Que j'arrête ! Mais quand on a cette chance, ce privilège d'être le bouffon du roi, de pouvoir se moquer tous les jours des puissants, sans risquer de se faire couper la tête et en étant payé pour, on fait tout pour le garder le plus longtemps possible, ce privilège... »

• **Propos recueillis par Marie Bulteau**



## info/solidarité

### SAINT-NAZAIRE

#### Poésies et nouvelles

L'ATFM, association d'éducation populaire, organise de la 4<sup>e</sup> édition du concours de nouvelles et de poésies sur le thème "La Loire dans tous ses états", en langue française. Ouvert à tous. Participation jusqu'au **15 février**.

Rens. laloiredanstoussesetats@gmail.com, laloiredanstoussesetats.com

#### À La Source

Espace 15-25 ans (46, rue d'Anjou) :

- La mobilité internationale, c'est quoi ?, mercredi **28 janvier** de 17h30 à 19h.
- Ose ton futur, une bibliothèque vivante autour des métiers, dans le cadre d'un projet autour du parcours professionnel, vendredi **30 janvier**, dès 17h30.

Rens. 02 44 73 45 99,  
lasource@mairie-saintnazaire.fr

#### Formation / rencontre

Par l'association **Mille neuf cent un**, Maison des associations, 9h30 à 12h30 :

- Organiser une manifestation, samedi **30 mai**.
  - Le fonctionnement des associations Loi 1901, samedi **6 juin**.
  - Convaincre et Engager, samedi **13 juin**.
- Tarifs : 45 € (adhérents), 63 € (non-adhérents).**
- Organisation d'un événement, rencontre et intervention des services associatifs et techniques de la Ville, jeudi **30 avril** de 18h à 20h, gratuit.
- Insc. 02 40 66 09 60, contact@1901asso.org  
Rens. 1901asso.org

## Loisirs

### SAINT-NAZAIRE

#### Silencio !

Atelier Silencio (11, rue du Croisic) :

- **Drink & Paint**, apéro création de votre tableau avec la plasticienne Izabela Matoš, mercredi **28 janvier**, 19h, tarif : 35 €.
- **Pop-up diner**, dimanche **1<sup>er</sup> février**, 19h, tarif : 30 €.

Insc. 06 20 33 34 07.



## Céramique

Par **Terre Happy** (1, bd René-Coty) :

• Cours poterie parent-enfant, mercredis **28 janvier, 4 et 11 février** de 14h30 à 16h, tarif : 60 €.

• Stage tournage céramique, samedi **31 janvier** de 9h à 12h, tarif : 65 €.

• Stage modelage céramique, samedi **7 février** de 14h à 17h, tarif : 65 €.

• Atelier céramique parent-enfant, samedis **17 et 31 janvier** de 14h à 16h, et samedi **7 février** de 10h à 12h, tarif : 75 €.

Insc. [terrehappy-atelier.fr](mailto:terrehappy-atelier.fr)

## Ouvre-Boîtes

Apéro tricot-crochet, vendredi **30 janvier**, 18h30, Les ateliers de l'Ouvre-Boîtes.

Différents tarifs.

Insc. [lesateliersdelob@ouvre-boites.coop](mailto:lesateliersdelob@ouvre-boites.coop)

## Pratique artistique Pop!

Aquarelle avec Cyrille Briand, aquareliste et urbansketcher, samedi **31 janvier** de 10h à 12h, salle de L'Effet mer, dès 16 ans. Par **Splash!**

Tarif : 30 € (+ adhésion).

Insc. [helloasso.com/associations/splash-saint-nazaire](mailto:helloasso.com/associations/splash-saint-nazaire), rens. [contact@splash-illustration.fr](mailto:contact@splash-illustration.fr)

## MQ de l'Immaculée-Beauregard

• Atelier d'écriture, mardis **3 février et 3 mars**, 9h30.

• Animation parent-enfant (0-3 ans) : lectures, atelier massage bébé, yoga..., mardi **3 février**, 9h30.

• Animation parent-enfant (4-10 ans), Yaka se rencontrer, mercredi **11 février** de 14h30 à 16h.

• Troc du livre, du **17 au 19 février** de 14h à 17h.

Gratuit (+ adhésion).

Rens. **02 51 10 11 20**,

[mqimmaculeebeauregard@gmail.com](mailto:mqimmaculeebeauregard@gmail.com)

## Slam

Atelier d'écriture avec **Terre de slam**, samedi **7 février**, 10h, Maison des associations.

Tarifs : 10 €, 5 € adhérents.

Rens. [terredeslam44@gmail.com](mailto:terredeslam44@gmail.com)

## Écriture / Lecture

Vous avez des envies de projet littéraire (roman, récit, théâtre, poésie, arts littéraires...) et vous souhaitez retravailler vos textes ? Vous avez des envies de lecture de manuscrits et d'inédits ? Rendez-vous avec **Écrire dans la ville** les mardis **10 février, 3 mars, 7 avril, 12 mai** de 14h à 20h, Garage (40, rue des Halles).

Rens. [infos@joelkerouanton.com](mailto:infos@joelkerouanton.com), [ecriredanslaville.net](mailto:ecriredanslaville.net)

## MQ de Méan-Penhoët

• Le bateau bulle, tous les mardis, 9h15. Pour les 0-5 ans.

• Échecs et stratégies, mercredi **11 février**, 10h.

• Éveil musical, jeudi **12 février**, 16h30 (0-3 ans) et 17h15 (3-5 ans).

Gratuit.

Insc. **07 84 58 59 71**, [laludo.famille@mqmp.fr](mailto:laludo.famille@mqmp.fr)

## Bains Moussants

À **Bain Public** (24, rue des Halles), participez à une création collective, mercredis **11 février, 4 mars, 6 mai**, avec Béatrice Baillet, artiste plasticienne.

Participation libre.

Insc. **09 73 16 03 49**, [bienvenue@bainpublic.eu](mailto:bienvenue@bainpublic.eu), [bainpublic.eu](http://bainpublic.eu) (prog).

## Autour du papier

Par **Lettres en voyage** (6, rue Ambroise-Paré) :

• Fabriquer son papier. Initiation aux étapes de fabrication de papier, création de ses feuilles de papier teintées..., lundis **16 et 23 février**, lundis **2 et 9 mars** de 9h30 à 12h (7-14 ans). Vendredis **30 janvier, 20 février, 13 mars** de 14h30 à 17h (ados/adultes).

• Linogravure, jeudi **19 février**, mercredi **25 février**, vendredi **6 mars**, mercredi **11 mars** de 9h30 à 12h (7-14 ans). Vendredis **13 février, 6 mars, 27 mars** de 14h30 à 17h (ados/adultes).

• Imprimer comme Gutenberg, mardis **17 et 24 février**, mercredi **4 mars**, mardi **10 mars** de 9h30 à 12h (7-14 ans). Vendredis **6 février, 27 février** de 14h30 à 17h (ados/adultes).

• Papier végétal, stage pour découvrir la fabrication depuis la cueillette des plantes, l'extraction de leurs fibres..., jeudi **19** et vendredi **20 mars** de 9h30 à 17h (ados/adultes).

Différents tarifs.

Insc. [lettresenvoyage.fr/calendrier-et-inscriptions](http://lettresenvoyage.fr/calendrier-et-inscriptions)

## BESNÉ

### Numérique

SOS numérique, vendredi **30 janvier**, médiathèque, 15h.

Gratuit.

Insc. **02 40 61 76 35**.

### Vannerie

Ateliers, samedis **14 février, 21 mars** de 9h à 17h, dès 13 ans. Par **les Paniers de l'île**.

Tarif : 90 €/atelier.

Insc. **06 11 44 50 30**, [kilian.bouillard@mailo.com](mailto:kilian.bouillard@mailo.com)

## LA CHAPELLE-DES-MARAIS

### À la médiathèque

• Atelier chant, samedi **31 janvier**, médiathèque, 10h30.

• Accompagnement numérique, mercredi **4 février**, 9h30, 10h30, 11h30.

• Samedi **7 février**, atelier guitare : débutants, 9h45 ; confirmés, 10h45, ados/adultes.

• Venez découvrir les alternatives libres et gratuites des logiciels et applis que vous utilisez au quotidien, vendredi **13 février**, 15h.

• Café IA, samedi **14 février**, 10h.

• Atelier carte pop-up en volume de votre arbre préféré, samedi **21 février**, 10h, dès 6 ans.

• Jeu vidéo (Switch 2), mardi **24 février**, 17h30, dès 8 ans.

Gratuit.

Insc. **02 40 42 42 00**,

[mediathequecontact@lachapelledesmarais.fr](mailto:mediathequecontact@lachapelledesmarais.fr)

## MONTOIR-DE-BRETAGNE

### À l'OSCM

• Stage de chant, les **16 et 17 février**, et les **18 et 19 février** de 18h à 19h30, tarif : 12, 50 € (+ adhésion). Pré-ados, ados, adultes.

• Initiation à l'aquarelle intergénérationnelle avec Jenny, mercredis **18** (dès 7 ans) et **25 février** (4-6 ans), 10h, gratuit.

• Stage de théâtre, du **23 au 26 février**, de 18h30 à 20h, tarif : 20 € (+ adhésion). Pré-ados, ados, adultes.

Insc. **02 40 88 58 76**, [contact@oscm.fr](mailto:contact@oscm.fr)

## PORNICHET

### À la médiathèque

• Atelier cadre pour les 0-2 ans, les **4 et 7 février**, 10h30.

• Ateliers numériques : Sécuriser ses données en ligne, vendredi **13 février**, 14h. RDV connectés spécial nature, samedi **21 mars**, 10h. Café-numérique, vendredi **27 mars**, 14h.

• Ateliers numériques sur le thème À la montagne, les **19, 20 et 21 février**, pour les grands et les petits.

• Ateliers informatiques : CV, samedi **21 février**, 14h, dès 16 ans. Trucs et astuces sur téléphone, vendredi **27 février**, 14h, adultes. Rédiger et envoyer un mail, vendredi **13 mars**, 14h, adultes.

• Atelier cyanotype (technique d'impression) : mercredi **25 février**, 16h, dès 8 ans, et samedi **28 février**, 16h, pour les grands.

Gratuit.

Insc. **02 51 73 22 22**,

[mediatheque@mairie-pornichet.fr](mailto:mediatheque@mairie-pornichet.fr)

## SAINT-JOACHIM

### À la bibliothèque

• Soirée jeu policier, vendredi **20 février**, 20h, autour des jeux de société et du roman policier.

• Atelier cyanotype (processus d'impression photographique inventé en 1842), samedi **21 février**, 14h, dès 5 ans.

Gratuit.

Insc. **02 40 61 69 22**,

[bibliotheque@saint-joachim.fr](mailto:bibliotheque@saint-joachim.fr)

**Soutenez Estuaire**

La presse associative et gratuite est **FRAGILE !** Renforcez-la par votre **DON**

Ou par courrier à Mille neuf cent un, 2 bis, avenue Albert-de-Mun 44600 Saint-Nazaire  
Renseignements : 02 40 66 09 60

Don non déductible des impôts !



## SAINT-ANDRÉ-DES-EAUX

### Numérique

SOS numérique, samedi **31 janvier**, 10h, bibliothèque.

Gratuit.  
Insc. 02 51 10 62 64.

## SAINT-MALO-DE-GUERSAC

### Jeux vidéo...

... Et réalité virtuelle, mercredi **28 janvier** de 10h à 12h et de 15h à 17h, samedi **31 janvier**, 14h30, médiathèque, dès 10 ans.

Gratuit.  
Insc. 02 40 91 10 21,  
mediatheque@saintmalodeguersac.fr

### Repair Café / Linux

Apportez vos objets à réparer (petit électroménager, hifi, outillage...) et venez installer Linux sur votre ordinateur, samedi **7 février** de 9h30 à 11h30, à l'Amicale laïque (derrière l'église).

Entrée libre.  
Rens. repaircafesmg@gmail.com

## TRIGNAC

### À la médiathèque

- Atelier logiciels libres, samedi **7 février**, 14h30.
- Atelier cyanotype, mercredi **11 février** et samedi **14 février**, 14h30, dès 7 ans.
- Jeux de société, mercredi **18 février** de 14h à 18h.
- Atelier pop-up, samedi **21 février**, 15h, dès 6 ans.
- Ciné-goûter, mercredi **25 février**, 15h et 16h, dès 4 ans.
- Atelier d'écriture sur le thème de la nature, samedi **28 février**, 14h30.

Gratuit.  
Insc. 02 40 90 32 66, biblio@mairie-trignac.fr

## bien-être/santé

## SAINT-NAZAIRE

### Cafés Pot'âge

Tous les premiers **jeudis** du mois, Maison des associations de 16h30 à 18h. Un temps pour se rencontrer, échanger et partager autour d'une discussion. Que vous soyez jeune ou moins jeune. Par **Côt'âge**.

Entrée libre.  
Rens. association.coteage@gmail.com,  
associationcoteage.fr

## MQ d'Avalix

Pour les + 60 ans :

- Atelier Comprendre le sommeil et en prendre soin, animé par une aromathologue, mercredi **28 janvier**, 15h.
- Atelier Retrouver du sens dans son alimentation, mercredis **4** et **11 février**, 14h30.

Gratuit.  
Insc. 02 40 70 95 92, mqavalix@wanadoo.fr

## Yoga

Yoga parent-enfant : jeudi **29 janvier**, 17h (3-6 mois) et 18h (5-6 ans). Samedi **14 février**, 10h30 (1-12 mois) et 11h30 (2-4 ans), **MQ de Méan-Penhoët**.

Gratuit.  
Insc. 07 84 58 59 71, laludo.famille@mqmp.fr

## Yoga senior

Gym-yoga sur chaise pour les seniors, **chaque vendredi**, résidence Val de la Courance, 14h30. Par **Yoga des p'tits yogis**.

Tarif : 4 €.  
Insc. 06 15 13 30 53.

## Prévention

Le camion des **Marsoins** stationnera jeudi **29 janvier** de 14h30 à 17h sur le site de l'Apfa, route de la Côte-d'Amour, pour des points santé et des bilans dentaires.

Gratuit, sans rendez-vous et anonyme.

## Groupe d'écoute et de parole

Pour toutes les personnes qui se sentent concernées par l'homosexualité, la bisexualité ou la trans-identité... Chacun.e, parent.e, conjoint.e, frère, sœur, ami.e... et personne homo / bi / trans... peut écouter, témoigner, dans un climat de confiance. Vendredi **30 janvier** de 18h30 à 20h30, Maison des associations, salle 6. Par **Contact**.

Anonyme et confidentiel.  
Rens. 07 68 33 92 26, 44@asso-contact.org,  
asso-contact.org

## Stage

Un temps pour explorer l'organe sensoriel et vibratoire de la peau, samedi **31 janvier** de 14h30 à 18h, salle Kerfaouët. Par **À fleur de son**.

Tarif : 45 € (+ adhésion).  
Insc. 06 72 34 53 75.

## Snoezelen

Espace d'exploration sensoriel. Enfants et adultes, porteurs de handicaps ou non, samedis **31 janvier**, **14** et **28 février**, lieu et horaire NC.

Insc. 06 68 26 53 18.

## Yoga

Au Studi'Om (66, av. de la République), par **Bala Yoga** :

- Ateliers famille : dimanches **8 février**, **15 mars**, **12 avril**, **31 mai**, **14 juin**, 10h (18 mois-4 ans) et 11h (5-11 ans).
- Yoga enfant de 5 à 12 ans : samedis **28 mars**, **6** et **27 juin**, 11h ; mercredis **18 février**, **15 avril**, **6** et **20 mai**, 14h30.

Différents tarifs.  
Insc. 07 49 61 43 04, balayoga44550@gmail.com

## Feldenkrais

Méthode de gym douce, stage, dimanche **9 février**, 10h, lieu NC. Par **La dimension du geste**.

Tarifs : 30 €, 25 € (+ adhésion).  
Insc. 07 69 39 07 31,  
ladimensiondugeste@outlook.fr

## PORNICHET

### Joie et sourire

- Transformez vos peurs en pouvoir d'action, le **29 janvier**, 19h, salle Hoëdic, tarif : 50 €.
- Sophro / relax : du stress à la joie, les **3** et **17 février**, **3**, **17** et **31 mars**, 17h15, salle Houat, tarifs : de 6 à 10 € la séance.
- Yoga du rire, les **8** et **22 février**, 10h45, le **11 avril**, 9h30, salle Houat (2, av. Gambetta), tarif : 8 €.
- Découvrir les cinq blessures qui vous empêchent d'être vous-même, dimanche **8 février**, 13h45, salle Hoëdic, tarif : 50 €.
- Écoute ton corps, le **16 février**, 14h30, salle Hoëdic, tarif : 50 €.
- Atelier/conférence : "Libère-toi du syndrome de l'imposteur", le **23 février**, 17h15, salle Houat, gratuit.
- Atelier "L'amour de soi, moins de critiques, plus d'amour de soi", le **23 février**, 19h30, salle Houat, tarif : 10 €.

Insc. 07 87 30 71 35, helloasso.joie-et-sourire

## Journée Dys

Samedi **14 février**, médiathèque :

- Découvrez les différentes collections adaptées aux publics Dys disponibles *in situ* et en ligne (éditions Dys, livres audio, livres en gros caractères, applis...), de 10h à 12h30, entrée libre.
- Dys - Semblable, conte avec Laurene Benedetti, 16h. Dès 7 ans.

Insc. 02 51 73 22 22,  
mediatheque@mairie-pornichet.fr

## AU NATUREL

## PORNICHET

### Je broie mes végétaux

Opération de broyage de végétaux, samedi **7 février**, dès 9h, parking du cimetière.

Gratuit.  
Insc. 02 51 76 13 22.

## baLades/visites

## SAINT-NAZAIRE

### Balade à vélo

Par l'association **Place au vélo-estuaire**, samedi **31 janvier**, 14h, place du Commando. Destination : le Pont de Paille.

Gratuit.  
Rens. veloestuaire@gmail.com

## PORNICHET

### Balade du rire

Une promenade entre mer et forêt en riant, lundi **2 mars**, 11h, parking du Congrigo. Par **Joie et sourire**.

Tarif : 10 €.  
Insc. 07 87 30 71 35, helloasso.joie-et-sourire

## VIDE-GRENIERS

### DONGES



- Puces des couturières pour les passionnés de couture, de tricot et de loisirs créatifs, dimanche **8 février** de 9h à 17h30, salle polyvalente de l'hôtel de ville, en parallèle du vide-greniers matinal. Par l'**Office socioculturel**.

Insc. 02 40 91 00 55.

## SAINT-ANDRÉ-DES-EAUX

- Vide-greniers, dimanche **22 février** de 9h à 17h, salle Espace du Marais. Par la **C<sup>ie</sup> Kouviadenn**.

Insc. compagnie.kouviadenn@orange.fr,  
jeuxmedievaukouviedenn.com

# QUAND LE THÉÂTRE RENCONTRE LE CINÉMA

À l'occasion du temps fort Thé-Ma, consacré au comédien et metteur en scène Pierre Maillet, le théâtre et le cinéma dialoguent autour d'une même passion : le jeu d'acteur, avec pour point d'orgue, le spectacle *Une vie d'acteur* de Tanguy Viel.

Sur scène, Pierre Maillet se livre à un récit intime et vibrant. Écrit par Tanguy Viel, *Une vie d'acteur* est un monologue théâtral à la fois intime et universel. À travers les souvenirs, les réflexions et le récit d'un homme façonné par le cinéma, cette pièce interroge la naissance d'une vocation, la construction d'un regard et le plaisir profond de devenir acteur. À la frontière de la fiction et du réel, le texte retrace le parcours d'un enfant des années 1980 qui a grandi entre affiches de films punaisées aux murs, cassettes VHS et séances de vidéoclub. Le cinéma y apparaît comme un refuge, une échappée, mais aussi comme une promesse de liberté et d'émancipation. De simples émotions de spectateur naît peu à peu le désir de jouer, d'entrer dans l'image et d'en faire son métier. La plume précise, incarnée et rythmée de Tanguy Viel rencontre la mise en scène attentive d'Émilie Capliez, et donne corps à un récit puissamment générationnel. Des premiers chocs cinématographiques aux films découverts en cachette, jusqu'à la révélation du cinéma d'auteur, la pièce retrace la construction progressive d'un parcours artistique. Elle révèle, par touches sensibles, la naissance d'une vie d'artiste : celle de Pierre Maillet.

## CÔTÉ GRAND ÉCRAN

Dans la continuité de ce spectacle, le cinéma Jacques-Tati s'associe à l'événement en proposant un cycle de projections, destiné à raconter, en images, la genèse d'un parcours artistique. Quatre films majeurs, chers à Pierre Maillet, sont



Un roman d'apprentissage, celui que l'écrivain Tanguy Viel a écrit pour Pierre Maillet sous forme de monologue de théâtre.

projetés tout au long du mois de février (du 2 au 24), comme autant de jalons de son imaginaire de comédien. La soirée d'ouverture donne le ton : carte blanche à Pierre Maillet avec la projection de *Tootsie* de Sydney Pollack, film déterminant dans son désir de devenir acteur. La séance sera suivie d'une rencontre avec l'artiste. Le cycle se poursuit avec *Tous les autres s'appellent Ali* de Rainer Werner Fassbinder, *Les parapluies de Cherbourg* de Jacques Demy et *Les dents de la mer* de Steven Spielberg, œuvres emblématiques évoquées également sur scène.

Bref, cet événement qui propose une plongée sensible dans l'intimité d'un artiste, rappelle combien les films, vus un jour, peuvent changer une vie... À méditer.

### • Publi-rédactionnel

***Une vie d'acteur*, mardi 3 février, 20h et mercredi 4 février, 19h.**  
Tarifs : de 8 € à 20 €.  
Rens. 02 40 22 91 36,  
accueil@letheatre-saintnazaire.fr,  
letheatre-saintnazaire.fr

# DURANT L'ENTRE-DEUX-GUERRES, SAINT-NAZAIRE EST AU TRAVAIL

Sept passionnés d'histoire locale mettent en commun leurs connaissances pour raconter le quotidien des travailleurs dans l'entre-deux-guerres à Saint-Nazaire.

Un retour en arrière essentiel pour comprendre le fonctionnement de notre ville portuaire aujourd'hui.

Il leur a fallu six années d'enquêtes minutieuses, de collectage, de rédaction pour livrer ces deux tomes de l'histoire des Nazairiens et Nazairiennes dans l'entre-deux-guerres. Après le tome 1 sorti en 2024 et consacré à la vie quotidienne de 1920 à 1940, voici le tome 2, dédié au travail. Les membres des associations Saint-Nazaire Histoire\*, et Je me souviens\*\*, se sont regroupés pour investiguer, chacun dans son domaine de prédilection, afin de collecter toutes les informations possibles sur les environnements sociaux et économiques de la zone industrialo-portuaire de 1920 à 1940. Les sujets abordés permettent de concevoir comment, dans cet intervalle, s'est jouée notre vie quotidienne, ici et maintenant. « *C'était indispensable de faire ce livre* », déclare Guy Abin, un ancien de la construction navale, « *pour comprendre comment le travail, le commerce ou la pêche ont pu se développer ou pas* ».

## SARDINES ET ESPIONNAGE INDUSTRIEL

Leurs recherches se sont axées sur trois piliers de l'économie locale : le port de pêche et de commerce, les industries (la construction navale, les Forges de Trignac, l'aéronautique, et la raffinerie de Donges). En réunissant leurs deux associations, ces sept férus d'histoire ont pu exploiter leurs propres archives, mais aussi celles du Département. « *On a lu toute la presse de cette époque. Puis on a tout classé par thème* », souligne Guy Abin. Imaginez le travail de foumi qui permet de comprendre et appréhender tout ce qu'on doit savoir sur l'histoire des



Guy Abin présente le tome 2 des Nazairiens et Nazairiennes dans l'entre-deux guerres.

métiers emblématiques de Saint-Nazaire, Trignac ou Donges. Cet ouvrage foisonne de faits historiques, d'anecdotes, de personnages hauts en couleur. Qui connaît Marthe Moreuil ? Indice ci-dessus... Tout est documenté, vérifié, prouvé. Un livre à lire ou à feuilleter selon l'humeur du moment. Au fait, y a-t-il eu une conserverie au quai des marées ? Réponse sur une des 382 pages.

\* Christian Morinière (*Mémoire et savoir nazairiens* et *Aristide Briand*), Maxence Ponroy, Michel Mahé (*Aremors*) et Guy Abin (*Angenea*)

\*\* Yves Hamonou, Philippe Rettig et Pierre Jack (*Patrimoine de l'aéronautique*)

• A.P.

**Les nazairiennes, les nazairiens dans l'entre-deux guerres, tome 2 : Le travail.** Edité à 400 exemplaires, 30 € (En librairies et chez certains buralistes).

# FATHER MOTHER SISTER BROTHER



Un réalisateur : Jim Jarmush... Déjà, ça en jette ! Des acteurs : Tom Waits, Adam Driver, Charlotte Rampling, Cate Blanchett, Indya Moore... À s'en décrocher la mâchoire ! Un titre : *Father mother sister brother*... Qui ne laisse rien en suspens ! Forcément, il sera question de... famille. Bingo ! Mais attention,

dans les mains d'un Jim qui, entre deux ballades souchoniennes, « s'éveille dans l'air idéal », on doit s'attendre à tout !, surtout à ce qu'il transforme la famille en concept, et de facto en un véritable terrain d'expérimentations introspectives. Un terrain miné de silences éloquentes, lourds de sens, parfois troublants, de non-dits, de faux-semblants, de petits ou de gros mensonges, de glissements poético-absurdes où le lien censé "unir" – fragile, inattendu, singulier, sincère (ou non !) –, ne tient qu'à un fil...

Tel un chirurgien, il ausculte l'intérieur – des foyers et des âmes –, disséquant avec élégance visuelle cette entité étrange et profondément subjective – de son regard – qu'est la famille. Trois regards, trois "portraits de famille" sans connexion, sinon reliés par ces menus détails, ces motifs récurrents qui sortent on ne sait d'où : la Rolex, les skateurs qui « poussent comme du chiendent », l'eau,

la voiture, les photos d'avant... Et cette phrase, minimaliste, qui tombe comme un cheveu sur la soupe ! : « Et Bob est ton oncle » ! Qu'à cela ne tienne, *Father mother sister brother*, couronné – sans doute davantage pour l'ensemble de l'œuvre du cinéaste –, par le *Lion d'or* à la Mostra de Venise 2025, ne fera pas consensus, jusqu'à diviser au sein d'une même personne ! Eh oui, ça peut arriver ! Et avec Jarmusch, plus que jamais. Difficile de trancher ! Le "J'aime/ J'aime pas", pas négociable. C'est un tout, à déguster après coup – sur le moment, inutile de se mentir, on déguste un peu ! Mais de ce temps long, étiré à son paroxysme, il en ressort de belles choses, de très belles choses, sensibles et perceptibles à l'âme nue. Et c'est sans parler des acteurs, excellents. Mais ça, on s'en doutait !

• Marie Bulteau, qu'un point d'œil !

(États-Unis 2025) comédie dramatique de Jim Jarmusch avec Tom Waits, Adam Driver, Cate Blanchett. 1h51.

SALLE JACQUES-TATI • VO. stf. Sam : 19h.

## COUP DE CŒUR SURPRISE

En partenariat avec l'Association française des cinémas art et essai, La Toile de Mer vous propose de découvrir un film en avant-première, sans rien en savoir jusqu'au début de la séance.

LA TOILE DE MER • VO. stf.

Lun : 18h30 > séance présentée par le programmateur et suivie d'un moment convivial chez Léon, le bar du cinéma.

## AVANT-PRÉMIÈRES

### Biscuit le chien fantastique

(Canada 2026) animation de Shea Wageman. 1h32.

Danny et son petit chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables : il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu'un a besoin de lui, il met son masque, enfle sa cape et s'élance dans le ciel pour aider : il est devenu un chien fantastique ! Biscuit a désormais deux passions : manger des tacos et sauver le monde. Mais Pudding, le chat du voisin, lui aussi doté de super-pouvoirs, rêve de faire régner les chats sur l'univers.

CINÉ MALOULINE • Dim : 18h30.

CINÉVILLE • Dim : 11h.

### Les enfants de la résistance

(France 2026) historique de Christophe Barratier avec Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi.



Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.

CINÉVILLE • Dim : 14h.

## LES SAISONS HANABI

Une semaine de films japonais en avant-première, du 28 janvier au 3 février. Quatre sont à découvrir au cinéma La Toile de Mer à Pornichet. Et autour des séances : exposition, animations, rencontre et ateliers.

### Seppuku : l'honneur d'un samouraï

(Japon 2026) drame de Yuji Kakizaki avec Masayuki Deai, Yuka Takeshima, Yasuyuki Maekawa. 2h13.

À Edo, Kyūzō, vassal du shogun, est condamné à se donner la mort pour une faute infime mais impardonnable : avoir éraflé l'arc de son seigneur. Dans sa maison, le temps s'arrête : Kyūzō vacille, son épouse prépare la cérémonie tout en préservant leur fils, la servante refuse de les abandonner... Il ne reste que quelques heures à Kyūzō : sera-t-il tenu par l'honneur... ou rattrapé par la vie ?

LA TOILE DE MER • Avant-première. VO. stf. Lun : 20h45 > séance précédée d'une démonstration de vernissage d'une œuvre par M. Kahouadij.

### Sham

(Japon 2026) thriller de Takashi Miike avec Kō Shibasaki, Kōji Ohkura, Fumino Kimura. 2h09.



Seiichi Yabushita, professeur d'école élémentaire, se veut strict mais juste. Lorsqu'une mère l'accuse d'avoir humilié son fils, tout bascule : la presse s'enflamme, la rumeur enfle, l'opinion s'emballe. Pris dans la tourmente, Yabushita tente de défendre sa propre vérité... Au risque de la voir se retourner contre lui.

LA TOILE DE MER • Avant-première. VO. stf. Sam : 20h45

### La fille du Konbini

(Japon 2026) drame de Yūho Ishibashi avec Erika Karata, Haruka Imō. 1h16.

À 24 ans, Nozomi a abandonné son travail de commerciale pour l'uniforme modeste d'une supérette. Entre la monotonie rassurante du quotidien et la complicité de ses collègues, elle pense avoir trouvé un fragile équilibre. Mais l'irruption d'une ancienne amie du lycée dans le "konbini" vient bouleverser sa routine et la confronter à ses choix de vie.

LA TOILE DE MER • Avant-première. VO. stf. Jeu : 20h55.

### Sacré Frousse

(Japon 2026) animation de Dice Tsutsumi, Makoto Nakamura. 1h08.

Un programme du Studio Dwarf avec *Les fantômes d'Emma* (54') de Makoto Nakamura précédé de *Monsieur Bouteille* (14') de Dice Tsutsumi.

LA TOILE DE MER • Avant-première. Dim : 14h30 > séance suivie d'un atelier origami et d'un goûter.



## CINÉ-CLUB DES BEAUX-ARTS



### Mad God

(États-Unis 2021) animation de Phil Tippett. 1h24.  
Un assassin surgit des abysses dans une cloche à plongée et s'enfonce au cœur d'un univers infernal peuplé de créatures mutantes et de scientifiques fous.

**SALLE JACQUES-TATI** • V.O. stf. Jeu : 21h.

## RENCONTRES CINÉ-DÉBATS

### La Piscine

(Bulgarie 1977) drame de Binka Zhelyazkova  
avec Kosta Tsonev, Yanina Kasheva,  
Kliment Denchev. 2h18.

Au lendemain de la remise manquée de son diplôme universitaire, qui l'a profondément affectée, Bela, fille d'un journaliste star de la télé d'état, rencontre Apostol, architecte quadragénaire et ancien partisan. Malgré l'écart d'âge, elle est intriguée par cet homme cultivé, mystérieux, ironique, parfois déconcertant, mais respecté par tous. Elle fait aussi la connaissance de son meilleur ami Boyan, ingénieur du son et trublion excentrique.

**SALLE JACQUES-TATI** • V.O. stf. Sam : 13h30 >  
séance suivie d'une rencontre en visio  
avec Eugénie Zvonkine, spécialiste de l'œuvre  
de Jeliyazkova.

Autres séances : Jeu : 16h30. Mar : 18h20.

### Tootsie

(États-Unis 1983) comédie de Sydney Pollack  
avec Dustin Hoffman, Jessica Lange, Teri Garr.  
1h57.

Michael Dorsey, acteur exigeant sur le déclin, désespère de décrocher à nouveau un rôle. Sans trop y croire, il décide alors de se créer une nouvelle personnalité : il sera Dorothy Michaels, une femme dotée d'une forte personnalité. Or son déguisement va non seulement lui permettre de jouer dans une série télévisée, mais même lui attirer un vrai public de fans. Si ce nouveau statut n'est pas pour lui déplaire, il se trouve bientôt confronté à un dilemme difficile : comment avouer à sa collègue Julie Nichols, qui a fait de lui sa confidente, qu'il est en réalité un travesti amoureux d'elle ?

**SALLE JACQUES-TATI** • V.O. stf.  
Lun : 20h30 > séance suivie d'une rencontre  
avec le comédien Pierre Maillet.

## PREMIER PLAN - ANGERS

### Palmarès du festival



En exclusivité, venez découvrir deux films qui viendront tout juste d'être primés au Festival Premiers Plans d'Angers. Tous les détails après la révélation du Palmarès !

**SALLE JACQUES-TATI** • Ven : 18h30, 20h45.

## LES SALLES DELL'AGGLO

### SALLE JACQUES-TATI

2 bis, av. Albert-de-Mun, Saint-Nazaire  
(Agora 1901, Maison des associations)  
letheatre-saintnazaire.fr/cinema •  
02 40 53 69 63

### CINÉVILLE

5, bd de la Légion d'Honneur, Saint-Nazaire  
cineville.fr • 02 51 10 10 00

### CINÉ DONGES

Rue René-Laënnec, Donges (espace  
Renaissance)  
cinedonges.fr • 02 40 45 33 70

### LA TOILE DE MER

2, av. Gambetta, Pornichet  
latoiledemer.fr • 02 51 16 24 98

### CINÉ MALOUINE

40, rue Aristide-Briand,  
Saint-Malo-de-Guersac  
cinemalouine.fr • 01 81 83 89 07

### CINÉ MARAIS

12, rue de La Fontaine, La Chapelle-des-  
Marais (salle Krufft) •  
02 40 53 22 02



## ÊTES-VOUS PRÊTS

## À CHOISIR VOTRE FUTURE ÉCOLE

## PORTES OUVERTES

24, Le Paquebot, Saint-Nazaire



## 7 mars


## de 9h à 16h

# CESI

ÉCOLE D'INGÉNIEURS

Établissement d'enseignement supérieur technique privé  
CESI - siège social : 1 avenue du Général de Gaulle 92004 Paris La Défense

Industrie  
& Innovation  
-  
Informatique  
& Numérique  
-  
BTP & Génie civil  
-  
QSE &  
Développement  
durable  
-  
RH &  
Management



Quand  
vous êtes  
sous l'eau  
restez zen

aquaparc

Votre source de vitalité

[piscines.saintnazaireagglo.fr](http://piscines.saintnazaireagglo.fr)

/saint-  
nazaire  
agglo