

SORTIR | AGIR | VIVRE
sur Saint-Nazaire et sa région

estuaire # 1754

4 AU 10 FÉVRIER 2026

EXPOSITIONS P.9

CANOPÉE INTERACTIVE AVEC ARBRES- MONDES

GRATUIT

ARBRES MONDES

Exposition immersive et poétique
dans le réseau des médiathèques de l'agglomération nazairienne

DU 3 FÉVRIER AU 30 AVRIL 2026

Création de Cécile Palusinski et Elsa Mroziwicz,
mise en musique par Jean-Paul Le Goff



mediatheques.saintnazaireagglo.fr



saint-nazaire
agglo

Saint-Nazaire agglo - Crédit photo : Agence d'Impression - la Nouvelle Imprimerie

SOMMAIRE

Agenda	p.04
Expositions	p.09
Le Théâtre	p.11
Chronique	p.12
Activités/Associations	p.13
Association	p.16
Cinéma	p.20



Agora 1901 - 2 bis, av. Albert-de-Mun
44 600 Saint-Nazaire

Rédaction
Marie Bulteau : 02 40 66 97 35
estuaire1@1901asso.org

Publicité
Delphine Corbière : 02 85 52 69 06
publicite@1901asso.org

Directeur de publication : Patrice Fryson

Maquette : Jocelyn Prouff et Sylviane Sire
Création : Second Regard
N° d'imprimeur : 1277-14-82
N° ISSN378-2-90081 • Dépot légal : février 2026
Imprime à 5 300 exemplaires sur les Presses Offset
de VAL PÉ à NANTES
Couverture : © Cécile Palusinski

Estuaire est une
publication de



Avec le soutien de :
Saint-Nazaire Agglomération,
et des Villes de :
Saint-Nazaire • Besné • La Chapelle-des-Marais
Donges • Montoir-de-Bretagne • Pornichet
S'André-des-Eaux • S'-Joachim • Trignac



P.04
Kaleidos Songs
fête ses 20 ans !



P.12
700 ans après,
Pétrarque se livre...



P.16
Quand la maraude
se conjugue au féminin

VINGT ANS DE VOIX, ET DE PETITS POTINS !

Pour célébrer ses 20 ans, la chorale Kaléidos Songs transforme la scène en un véritable album souvenir. Entre chansons a cappella, acrobaties et petits potins, le public est invité à un spectacle joyeux, tendre et plein de surprises, à découvrir les 7 et 8 février au conservatoire de Saint-Nazaire.



Pas le temps de s'installer dans son fauteuil, Bémoline, la petite souris, est déjà là. Curieuse, indiscrète et surtout espiègle, elle s'invite dans le diaporama, véritable album souvenir retracant l'histoire de la chorale, puis sur scène. Bémoline, personnage sorti tout droit de l'imagination de l'auteur nazairien Jean-Louis Panaget et dessiné par Coddy Pays, est le fil rouge du spectacle anniversaire de la chorale. Incarnée sur scène par la comédienne Émeline Belliot, elle guide les spectateurs à travers vingt années de chansons, de souvenirs et d'émotions partagées. À ses côtés, Octave – joué par Thomas Beziat – apporte rythme, humour et acrobaties. Ensemble, ils ponctuent le concert de saynètes légères et pleines de malice,

04 M E R
~~~~~

CINÉ-DÉBATS,  
RENCONTRES, ETC.  
EN PAGES CINÉMA

## SAINT-NAZAIRE

### Lecture

Rencontre et lecture autour du recueil de textes et photographies des *Récits de travail de la région nazairienne*. Par le Centre de culturel populaire.

Gratuit.  
Librairie L'Embarcadère, 19h.  
Rés. contact@ccp.asso.fr, ccp.asso.fr

révélant les petits secrets de la troupe et créant une respiration joyeuse entre les chansons.

### UNE ÉNERGIE CONTAGIEUSE

Car au cœur de ce spectacle, il y a avant tout le chant. Pour fêter les 20 ans de Kaléidos Songs, Jacques Le Bail, chef de chœur et arrangeur, célèbre la chanson sous toutes ses formes, des années 80 à aujourd'hui, de la chanson française au gospel. Dix-huit titres composent un programme *a cappella* et à quatre voix, riche et éclectique, porté par 38 choristes amateurs, animés par une même passion. Entre humour, comédie et voix énergiques, Kaléidos Songs promet deux instants, beaux et généreux... À son image.

• A.P.

Samedi 7 février, 20h30 et dimanche 8 février, 15h30, auditorium du conservatoire. Tarifs : 8 €, 5 €, gratuit – de 12 ans. Rés. helloasso.com, sur place (pas de CB).

### Théâtre

*Une vie d'acteur*. Tanguy Viel et Émilie Capliez brossent le portrait d'un jeune homme mais aussi d'une génération. Celle des années 80 et 90 qui gardait précieusement ses affiches de cinéma dans sa chambre et fréquentait assidûment les vidéoclubs. Des premiers émois cinématographiques aux films d'horreur, la pièce donne à voir la construction d'un parcours et la genèse d'une vie d'artiste.

Tarifs : de 8 € à 20 €.  
Théâtre Simone-Veil, 19h.  
Rés. 02 40 22 91 36,  
accueil@letheatre-saintnazaire.fr

## LA CHAPELLE-DES-MARAS



### Conte

Lecture d'albums contés. Dès 6 ans.

Gratuit.

Médiathèque, 14h30.

Rés. 02 40 42 42 00,

mediathequecontact@lachapeledesmarais.fr

**05 J E U**  
~~~~~

Scène ouverte

Musique folk, jazz, rock, slam, classique... Venez vous exprimer sur scène devant un public.

Entrée libre.

La P'tite scène des Halles, 19h.

Rés. lapittescene44600@gmail.com

Café-concert

Open Pulse, une jam bimensuelle ouverte à toutes les esthétiques (jazz, électro, funk, rock, chanson, musique du monde) et tous les musiciens (pros, amateurs, étudiants...) encadrée par des musiciens professionnels.

Participation libre.

Le Kiosq, 20h45.

Rens. 02 53 19 10 56.

06 V E N
~~~~~

### SAINT-NAZAIRE

### Spectacle

Après avoir traversé la confiance en soi avec *Superbe(s)*, c'est la confiance en l'autre que veut aborder Christine Malte-Pinck. À travers une approche critique et optimiste, *Trust* vise à offrir un moment de catharsis et de joie pure. Une Sortie de bain participative où artistes et public créeront ensemble de vrais tableaux de comédie musicale. Dès 8 ans.

Participation libre.

Bain Public, 18h30.

Rés. bainpublic.eu

### Concert



© L. Faïard - © S. Baker Smith - © F. Dutour  
© G. Dia - © N. Combaré

*Protest Songs-Volet II*. Sous l'impulsion de Raphaële Lannadère, un collectif d'artistes interprète un répertoire de résistance contre les oppressions en soutien à l'association SOS Méditerranée.

Le + : un atelier chant choral pour enfants pendant que les parents sont au spectacle, 20h, tarif : 8 €. De 6 à 10 ans.

Tarifs : de 20 € à 40 €.

Théâtre Simone-Veil, 20h.

Rés. 02 40 22 91 36, letheatre-saintnazaire.fr, accueil@letheatre-saintnazaire.fr

+ p.11

### Concert

*Fabulations sonores*, avec Alain Pennec. Ça commence comme un soir de concert habituel dans une auberge... Histoire vraie ou fausse d'un village où se mêlent des personnages pittoresques et improbables, le tout ancré dans des racines bretonnes et celtes.

Participation libre.

La Fraternité, 20h.

Sans réservation.

### Théâtre

*La Mouche*, par la Cie Vlam. Dans ce décor du Far West impitoyable, entre poussière et coups de revolver, quelles motivations poussent cette poignée de mercenaires à gravir vents et marées au péril de leur vie ? La vengeance ? L'appât du gain ? Une quête d'identité ? Quoiqu'il en soit, que vous soyez audacieux ou suicidaires – dans ce monde où survivre est la seule règle – il n'y a aucun doute : tous les chemins mènent à *La Mouche*...

Participation libre, dès 6 €.

La P'tite scène des Halles, 20h30.

Rés. lapittescene44600@gmail.com

### Café-concert

*Tickles (rock)*.

Entrée libre.

Le Kiosq, 21h45.

Rens. 02 53 19 10 56.

# agenda

## PORNICHET

### Rencontres musicales

Scènes de la forêt, avec Matthieu Brechet au piano (œuvres de Robert Schumann. En écho, les pièces du compositeur japonais Tōru Takemitsu ouvrent à une tout autre conception de l'écoute).

Gratuit.

Médiathèque, 18h.

Rés. 02 51 73 22 22,  
mediatheque@mairie-pornichet.fr

### Concert



© Omaï Victor Diop

Chanteur sénégalais avec une approche organique Faada Freddy chante *a cappella*, sa pensée critique et bienveillante aborde des thèmes tels que la standardisation de la pensée et l'absence de réflexion. Melba, chanteuse pop solaire sera en première partie.

Tarifs : de 22 € à 32 €.

Quai des arts, 20h30.

Rés. 02 28 55 99 43,

billetteriequaidedesarts@mairie-pornichet.fr

**07 SAM FÉV**

## SAINT-NAZAIRE

### Concert

Cavalier Alba, duo folk. De délicates harmonies plongées dans une sincérité grave et lumineuse.

Tarif : 7 €.

Atelier Silencio (11, rue du Croisic), 19h.

Rens. 06 20 33 34 07.

### Café-concert

Tom Leclerc (ambient, électro).

Participation libre.

Café Hourrah (30, rue du Maine), 19h30.

Rens. cafe.hourrah@gmail.com

### Concert

La chorale *a cappella* Kaléidos Songs fête ses 20 ans avec une vingtaine de chants ponctués d'intermèdes interprétés par deux comédiens de la Cie Un pas de côté.

Tarifs : 8 €, 5 €, gratuit – de 12 ans.

Conservatoire, auditorium, 20h30.

Rés. helloasso.com, sur place.

p.04

## Conte

Contes Coquins du soir par les Kerlédits pour grandes oreilles.

Participation libre.

Fort de Villèle-Martin, 20h30.

Rens. 02 40 53 50 50.

## DONGES

### Conte

Les contes de Maurepas, un parcours d'humanité dans ce quartier, à la rencontre des habitants qui, venus d'ailleurs, poussent les tours de béton pour donner à entendre les contes de leur passé.

Gratuit.

Médiathèque, 18h.

Rés. 02 40 91 01 31.

## SAINT-JOACHIM

### Concert

Jazz Odyssey, fresque musicale qui navigue entre les genres et les époques à travers un siècle de jazz, par Matthieu Naulleau, pianiste et le big band du conservatoire Boris-Vian.

Tarifs : 8 €, 5 € – de 12 ans.

Scène du Marais, 20h30.

Rés. billetweb.fr/pro/saint-joachim,  
saint-joachim.fr

## SAINT-MALO-DE-GUERSAC

### Théâtre

Ça reste entre nous, comédie de Pascaline Terrien, par La Malouine Théâtre. Pièce précédée d'un sketch joué par les jeunes de la troupe.

Tarifs : 7 €, 3,50 € – 12 ans.

Ciné Malouine, 20h30.

Rés. helloasso.com

**08 DIM FÉV**

## SAINT-NAZAIRE

### Concert

La chorale Kaléidos Songs fête ses 20 ans (voir 7 février).

Tarifs : 8 €, 5 €, gratuit – de 12 ans.

Conservatoire, auditorium, 15h30.

Rés. helloasso.com, sur place.

**10 MAR FÉV**

## SAINT-NAZAIRE

### Café-philo

"Quelle laïcité voulons-nous ?", par **Les escales philosophiques**.

Gratuit.

Nomad'Café, 10h.

Rés. nomadcafe44600@gmail.com,  
rens. lesescalesphilosophiques@gmail.com

**11 MER FÉV**

## SAINT-NAZAIRE

### Goûter-philo

L'Arbre généreux / Cette histoire qui relate la profonde amitié entre un arbre et un petit garçon permet de réfléchir ensemble à notre interdépendance avec la nature, dans le cadre de l'exposition Arbres-Mondes. Par **Les escales philosophiques**.

Gratuit.

Médiathèque, 15h.

Rés. 02 44 73 45 60,

rens. lesescalesphilosophiques@gmail.com

## agenda

## LA CHAPELLE-DES-MARAINS

### Conte

Découverte d'albums, comptines... Pour les 0-3 ans.

Gratuit.

Médiathèque, 10h45.

Rés. 02 40 42 42 00,  
mediathequecontact@lachapelledesmarais.fr

## SAINT-MALO-DE-GUERSAC

### Conte

Chouette des histoires ! Dès 3 ans. Entrée libre.

Médiathèque, 10h30.

Rés. 02 40 91 10 21,  
mediatheque@saintmalodeguersac.fr

## DONGES

### Conte

Contes et fleurette à voix haute d'amour et d'amitié ! Dès 3 ans.

Gratuit.

Médiathèque, 10h30.

Rés. 02 40 91 01 31.

## PORNICHET

### Théâtre

Cheminements, par F.I.o.p. Le temps d'un bivouac, un randonneur prend peu à peu conscience de l'imperceptible mouvement du monde qui l'entoure.

Le + : atelier parent-enfant, fabrique ton théâtre d'ombres, mardi 11 février, 14h30, dès 6 ans, gratuit sur insc.

Tarif : 8 €.

Quai des arts, 16h.

Rés. 02 28 55 99 43,

billetteriequaidedesarts@mairie-pornichet.fr

LES TRÉTEAUX MONTORIEN  
PRÉSENTENT UNE COMÉDIE  
DE VINCENT DURAND

**DRÔLES DE COUPLES**

TARIFS ADULTES : 8 € / RÉDUIT : 4 €  
PRIMAIRE : GRATUIT

- Vente de billets par la troupe à la médiathèque Barbara Les samedis 21 et 28 février de 10h à 12h Les mardis 17 et 24 février de 15h à 17h
- Ou réservation sur Pay Asso (scanner le QR code)



SALLE BONNE FONTAINE  
MONTORI-DE-BRETAGNE

SAM DIM  
07 08

VEN SAM DIM  
13 14 15

MARS 2026  
VEN ET SAM : 20H30  
DIM : 15H00

Réservez  
Réservez par Pay Asso  
Les Tréteaux Montoiriens  
Crédit Mutuel

**EN MARS,  
estuaire  
change...**



**... DE RYTHME**

**NOUVEAU TEMPO LE 4 MARS 2026  
LE BIMENSUEL ENTRE EN PISTE**

*Estuaire Mag* est une publication de Mille neuf cent un, diffusée gratuitement dans les communes de Saint-Nazaire Agglo.

Envoyez vos événements au moins 4 semaines avant la date de parution :  
[estuaire1@1901asso.org](mailto:estuaire1@1901asso.org)

**expositions**

## LA FORÊT EN CARTE, ENTRE INTERACTIVITÉ ET SENSATIONS

Arbres-Mondes, un voyage immersif et multisensoriel au cœur de la forêt.

Entre illustrations, photographies et poèmes, la figure de l'arbre y est célébrée.

Rencontre avec les créatrices, Elsa Mroziewicz et Cécile Palusinski.

Une promenade en forêt : c'est la promesse d'une exposition immersive, *Arbres-Mondes*, une balade où les sens sont décuplés. Un projet né de la collaboration entre Elsa Mroziewicz, artiste visuelle, et Cécile Palusinski, autrice et créatrice sonore. Amies depuis quinze ans, elles partagent une même fascination, voire « *obsession* » pour les forêts et la figure de l'arbre. Depuis toute petite, Cécile y « décompresse, prend le temps d'écouter et [se] sent vivante » tandis qu'Elsa y a toujours « rêvé et développé sa créativité. Première source d'inspiration, [elle] n'a jamais arrêté de dessiner des arbres ». Le concept prend racine au Yémen, Elsa se retrouve face à un dragonnier, un arbre « imposant et majestueux », qu'elle photographie et envoie aussitôt à Cécile. Pour elle, c'est une évidence : « J'ai tout de suite su qu'il fallait que j'aille le voir. » Elle s'y rend et lui vient l'envie de travailler autour de cet arbre, qui, six ans après, occupe une place centrale dans l'exposition. « Si l'n'y en avait qu'un à retenir pour moi, ça serait lui. »

### MYTHES, SONS ET RÉCITS FORESTIERS

Dès lors, Cécile enchaîne les expéditions. Sur place, elle capte les sons, les images, écrit. Elle transmet cette matière à Elsa, qui l'illustre : « Un mélange entre mobile et immobile, nos regards permettent au public de plonger dans l'instant vécu par Cécile. » En parallèle, elles collaborent sur *La forêt universelle* et le recueil de poésie *Pages d'arbres* qui composent *Arbres-Mondes*. Sur la carte interactive, le fil directeur, sept forêts et vingt-deux arbres sont présents à l'écran. Une fois la destination choisie, l'immersion commence. Face aux illustrations, le casque audio sur les oreilles, le public



Cécile Palusinski (à gauche) et Elsa Mroziewicz unies pour défendre les forêts du monde.

est invité à plonger dans une atmosphère tantôt « bavarde », tantôt « silencieuse ». La musique composée par Jean-Paul Le Goff accompagne les podcasts narrés par Bernard Gabay et Caroline Victoria, grandes voix du doublage. Pour les arbres, les podcasts sont écrits en haïku, une forme poétique japonaise très brève. Tandis que pour les forêts, la nature, la mythologie et l'impact de l'humain sont racontés en prose. La carte interactive, conçue par le designer web Michel Ravey, est accessible sur le site internet. L'exposition se déroule jusqu'au 30 avril dans les dix bibliothèques de l'Agglomération, invitant chacun à ralentir, écouter et se questionner sur sa relation à la nature.

• **Carla Chevalier (stagiaire)**

Jusqu'au 30 avril,  
médiathèques de l'Agglomération.  
Gratuit.

Rens. [arbres-mondes.com](http://arbres-mondes.com)

**SAINT-NAZAIRE****Photographie**

JUSQU'AU 8 FÉVRIER

*Les chemins de la mémoire*, photographies de Laurence Le Hire.Le + : pendant toute la durée de l'exposition, le public sera invité à participer à l'installation *in situ*.

Galerie Ar Men Du (118, av. de la République), jeudi, vendredi, samedi, dimanche de 15h à 19h.

Rens. contact@armendu.com

**Dessin de presse**

JUSQU'AU 8 FÉVRIER



Plantu, Frap, Dominique Lemarié, dessinateurs de presse pour une centaine de dessins exposés. Par le groupe Fort de la **Maison de quartier de Kerlédé**, en partenariat avec la librairie Le Chaudron.

Le + : sélection de livres mis à disposition ou en vente, atelier...

Fort de Villèle-Martin, samedi et dimanche de 14h à 18h.

Rens. 02 40 53 50 00, fmq-saintnazaire.fr, fortdevillesmartin.com

**Peinture**

JUSQU'AU 10 FÉVRIER

Autodidacte, Parisienne de naissance, Nazairienne de cœur, pour **Evelyne Hacout**, la peinture peut être comme une poésie qu'elle exprime sur une toile par les couleurs, les techniques différentes, elle peut être réalité, rêve ou fiction. Tout sort de son imagination, un peu farfelu parfois...

MQ de la Chesnaye-Trébale, lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 18h.

Rens. 02 28 55 99 90.

**Photographie**

JUSQU'AU 14 FÉVRIER

Histoires de vie, histoires du nid, une exposition photographique inédite retracant 11 histoires, 11 regards et 11 instants de vie aux côtés de familles ayant un enfant porteur de handicap. Par l'association **Tombée du nid**.

Le Parvis (6, passage Henri-Soulas).  
Rens. 02 40 22 51 23, tombeedunid.fr**Peinture**

JUSQU'AU 28 FÉVRIER

Jean-Luc Moscardini compose ses toiles sur la base du carré, sa forme privilégiée. Entre les lignes droites et les couleurs, naît un dialogue harmonieux créant des effets visuels surprenants.

Les ateliers du Marché (97, rue Jean-Jaurès), samedi de 15h à 19h et dimanche de 10h à 14h.  
Rens. lesateliersdumarche@yahoo.com**Saint-Joachim****Qui a refroidi Lemaure ?**

JUSQU'AU 31 MARS



Cette exposition, réalisée par l'atelier in8, permet de découvrir le genre polar à travers un jeu à la frontière des univers de la littérature, de la BD et du jeu vidéo en immergeant le visiteur dans une enquête interactive. Ce matin-là, au 26, rue Dampierre, un jeune homme est trouvé défenestré. Suicide ou meurtre ? Séraphin Limier de la police judiciaire vous engage comme inspecteur stagiaire, muni d'une tablette interactive.

Bibliothèque Louise-Michel.

Rens. 02 40 61 69 22,  
bibliotheque@saint-joachim.fr**théâtre**scène  
nationale  
saint-  
nazaire**PROTEST SONGS - VOLET II**

Raphaële Lannadère et son collectif d'artistes investissent la scène avec **Protest Songs - Volet II**, un nouveau chapitre de leur projet engagé depuis 2017.

Avec des interprétations puissantes et sensibles, ils mettent en lumière, *a cappella*, un répertoire de résistance contre les oppressions et les injustices. Ce projet s'inscrit dans un engagement concret en soutien à SOS Méditerranée, association qui porte secours aux migrants en détresse en mer. Chaque note devient un message d'espoir et de conscience, invitant le public à réfléchir sur les injustices contemporaines. Cette année, parmi les artistes invités, Pomme, Alma Rechtman, Thomas de Pourquery, Blick Bassy et Green Chien venus renforcer le message d'espoir et de

solidarité. Car sur scène, chaque chanson devient un acte militant, mêlant émotion et conscience citoyenne, transformant la scène en un espace de dialogue et de mobilisation. Avec ce projet, Raphaële Lannadère prouve que la musique peut être un vecteur puissant de changement et de solidarité, invitant le public à se rassembler autour d'un engagement humanitaire et artistique fort.

• Publi-rédactionnel

**Protest Songs - Volet II**, vendredi 6 février, 20h. Tarifs : de 20 € à 40 €.  
Le + : un atelier chant choral pour les 6-10 ans pendant que les parents sont au spectacle, 20h, tarif : 8 €.

**LÉVIATHAN**

Créé et ovationné au festival d'Avignon 2024, **Léviathan de Lorraine de Sagazan**, s'empare de la brutalité du système judiciaire pour en faire matière artistique.

Après trois ans d'immersion dans le monde de la comparution immédiate – cette procédure qui juge en moyenne en moins de trente minutes les personnes sortant de garde à vue – la lauréate de la 1<sup>re</sup> édition du Prix Chéreau pour sa mise en scène restitue plusieurs cas, révélant la violence et l'urgence qui traversent ces audiences. Si le matériau est documentaire, la mise en scène emprunte



© Simon Gosselin

au fantastique : sous une cathédrale de tissu rose imaginée comme un tribunal de fortune, des personnages masqués se meuvent comme des marionnettes, et une forme chantée surgit par instants, donnant ainsi aux situations un esthétisme étrange et saisissant. Le seul visage découvert est celui d'un témoin direct des faits, rappelant la part humaine derrière la procédure. La figure mythique du Léviathan interroge le spectateur : qui est le véritable monstre ? Entre radicalité, poésie et beauté, cette œuvre puissante et troublante transforme la scène en espace de réflexion et de conscience, montrant comment l'art peut devenir une force d'action face aux violences institutionnelles.

• Publi-rédactionnel

Mercredi 11 et jeudi 12 février, 20h.  
Tarifs : de 8 € à 25 €.  
Le + : retrouvez Lorraine de Sagazan le 1<sup>er</sup> octobre, 20h lors de la table ronde "La relation police-justice fragilisée, symbole d'une démocratie en danger?", gratuit sur rés.

Rés. 02 40 22 91 36, accueil@letheatre-saintnazaire.fr, letheatre-saintnazaire.fr

## L'ART D'AIMER FAÇON PÉTRARQUE

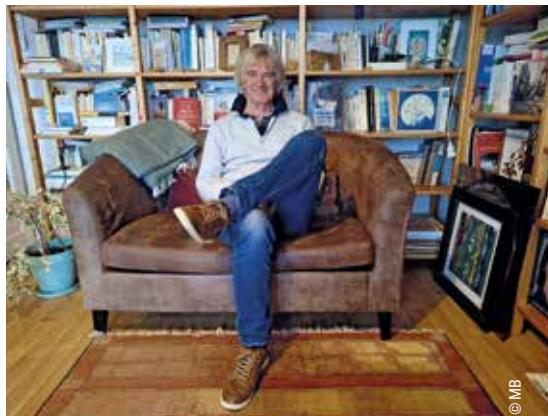
Celui qui a « écrit 20 ans dans le noir » fait un joli pied de nez aux maisons d'édition en sortant son 9<sup>e</sup> roman, *Courir à ce qui me brûle*, l'élan poétique d'un poète florentin du XIV<sup>e</sup> siècle, consumé par l'amour idéalisé d'une femme entrevue peut-être qu'une seule fois dans sa vie. Le roman fiction dont le Nazairien Jean-Pierre Suaudeau est le plus fier, « pour l'instant ! »

De ce livre, il en ressort, « un peu fragilisé, et grandi », comme si ce bout de chemin partagé avec Pétrarque\*, comme si cette proximité « très forte » tissée, tressée au fil des mots entre ces deux hommes de lettres que 700 siècles séparent, l'avaient quelque peu chamboulé. « Ça chavire ! Ce n'est pas rien de s'attaquer à un tel personnage. J'avais la pression, celle aussi de ne pas décevoir... Qui ? Les lecteurs ?, déjà conquis. Les fins connasseurs ?, sous le charme, et d'aucuns en attente d'une traduction en italien. Pétrarque lui-même ?, allez savoir...

L'érudit, poète et humaniste qu'il fut, « aussi touchant qu'agacant, tant il était pétri de contradictions et tant il nourrissait une très haute opinion de lui-même », aurait certainement savouré l'idée que l'on s'inspire de sa "petite" personne pour en faire matière à roman.

### UN CONTRAT ROMANESQUE

Un roman, oui, le mot est posé. Car *Courir à ce qui me brûle*, et Jean-Pierre Suaudeau y tient, n'est « ni une biographie, ni un livre d'histoire ». Plutôt, une sorte de contrat romanesque où, dirait-on dans les salons littéraires germanopratisins, une exofiction, une sorte de réalité supposée, une base romancée construite autour de faits réels. Et ça, Pétrarque en raffolait ! « Il s'arrangeait beaucoup avec la réalité. Pour preuve, L'ascension du mont Ventoux... ». Mais là n'est



Ce livre est une façon « de déboulonner les statues, de montrer que ce grand érudit n'était pas si extraordinaire que ça ! Je ne parle de rien d'autre que de sa vie de tous les jours, et de son amour pour Laure ».

pas de savoir s'il l'a escaladé ou non ! Ce texte « évoque une partie de sa vie, celle où il s'isola à Fontaine-de-Vaucluse, « abri de mes soupirs (...) pour m'abandonner à mes rêveries lentes », écrivait-il, » loin de la cour du Palais des papes, d'Avignon, la Babylone, comme il la nomme, ville de débauche et d'immoralité... »

### PÉTRARQUE À VAUCLUSE

La Provence, « un arrêt du temps, là où le vent est absent, là où rien ne bouge », une région chère à l'auteur nazairien aux neuf romans, qui y passe, depuis plus de 40 ans, une partie de l'année. Sa source, son inspiration, le lieu de naissance de son désir d'écriture. Et surtout, le prétexte de ce roman qui « déplie l'histoire de la passion idéalisée liant l'un des pères de la poésie lyrique moderne à Laure, muse

### SES AUTRES ROMANS

#### • Aux éditions Publie.net :

*Le lac* (2009)

*Femme à la nature morte* (2010)

*Photo de classe/s* (2012)

*La partie* (2014)

*Miroir de l'absente* (2017)

#### • Aux éditions Joca Seria

*Les Forges, un roman* (2018), nommé pour le prix Eugène-Dabit

du livre populaire 2018 et pour le prix Grain de Sel 2018

*Poétique d'une idole, rêver Johnny* (2022)

#### • Aux éditions Y, collection Bloc-notes

*Vincent, François, Johnny, le vieux Pline, Jehanne et moi* (2022)

insaisissable, qu'il aurait croisée une ou deux fois, seulement. Et celle, plus souterraine, qui surgit dans la vie du narrateur en une sorte de décalque ». Laure, son obsession. Il passera plusieurs décennies de sa vie à lui écrire des sonnets. Plus de 300 sur les 366 que contient son *Canzoniere*, dont on découvre certaines citations, au fil des pages, à commencer par la couverture. *Courir à ce qui me brûle*, juste... Inspirants. Aspirants. Pétrarquians !\*\*

\* Francesco Petrarca francisé Pétrarque (1304-1374)

\*\* Pétrarquiser : célébrer en vers un amour idéalisé en recourant à des images brillantes et précieuses (source : *Dictionnaire de l'Académie française*)

• Marie Bulleau



« La fiction n'est-elle pas plus vraie que la réalité ?, partage l'auteur.  
À méditer.

Rencontre avec l'auteur, mercredi 11 février, librairie nantaise  
La vie devant soi, animée par le président de la Maison de la poésie de Nantes.

## info/solidarité

### SAINT-NAZAIRE

#### Don

La Direction départementale des finances publique, suite à la fermeture d'un site à Saint-Nazaire, se sépare d'une partie du mobilier qui s'y trouve (armoires, bureaux...). Ce mobilier est proposé aux dons pour les associations d'intérêt général. Rens. 06 85 78 01 63.

#### Bénévoles

La MQ de Méan-Penhoët recherche des bénévoles pour accompagner les enfants de primaire/collège dans leur scolarité, les mardis et jeudis de 16h30 à 18h (hors vacances scolaires).

Rens. 06 13 04 61 10.

#### Portes ouvertes

École *Diwan*, samedi 7 février de 10h à 13h, 101, rue de la Croix-Amisse.

Rens. skol.sant-nazer@diwan.bzh,  
diwan-sant-nazer.bzh

#### Poésies et nouvelles

L'ATFM, association d'éducation populaire, organise de la 4<sup>e</sup> édition du concours de nouvelles et de poésies sur le thème "La Loire dans tous ses états", en langue française. Ouvert à tous. Participation jusqu'au 15 février.

Rens. laloiredanstoussesetats@gmail.com,  
laloiredanstoussesetats.com

#### Formation / rencontre

Par l'association *Mille neuf cent un*, Maison des associations, 9h30 à 12h30 :

- Organiser une manifestation, samedi 30 mai.
- Le fonctionnement des associations Loi 1901, samedi 6 juin.
- Convaincre et Engager, samedi 13 juin.
- Tarifs : 45 € (adhérent), 63 € (non-adhérent).
- Organisation d'un événement, rencontre et intervention des services associatifs et techniques de la Ville, jeudi 30 avril de 18h à 20h, gratuit.
- Insc. 02 40 66 09 60, contact@1901asso.org
- Rens. 1901asso.org

## Loisirs

## SAINT-NAZAIRE

**Clown**

Stage clown adulte tout niveau, jeux et improvisation, les **7 et 8 février** (67, bis rue Cardurand). Par **Nez d'ici et d'ailleurs**.

Tarif : 140 €.

Insc. 06 23 86 01 61,

[nezdici.et.dailleurs@mailo.com](mailto:nezdici.et.dailleurs@mailo.com)

**Céramique**

Par **Terre Happy** (1, bd René-Coty) :

- Stage modelage céramique, samedi **7 février** de 14h à 17h, tarif : 65 €.

- Atelier céramique parent-enfant, samedi **7 février** de 10h à 12h, tarif : 75 €.

Insc. [terrehappy-atelier.fr](mailto:terrehappy-atelier.fr)

**À la médiathèque**

- Capologie : l'économie de l'attention (discipline à la croisée de l'informatique et de la psychologie), atelier, samedi **7 février**, 14h, dès 15 ans.

- Atelier jeu vidéo avec **Scratch**, jeudis **19 et 26 février**, 14h, dès 8 ans.

- Découvrir ChatGPT, samedi **7 mars**, 14h, dès 15 ans.

Gratuit.

Insc. 02 44 73 45 60.

**Slam**

Atelier d'écriture avec **Terre de slam**, samedi **7 février**, 10h, Maison des associations.

Tarifs : 10 €, 5 € adhérent.

Rens. [terredeslam44@gmail.com](mailto:terredeslam44@gmail.com)

**L'Ouvre-boîtes**

Au 67, rue Jean-Jaurès : Apéro tricot-crochet, lundi **9 février**, 18h30-20h30 • Coquelicot des coeurs, vitrail à deux, amis ou amoureux, vendredi **13 février**, 19h-21h

- Broderie/ punch needle, dimanche **15 février**, 10h-12h • Atelier d'écriture parent-enfant "Les mille visages de l'amour", vendredi **20 février**, 15h-17h • Atelier sculpture "Le regard et la main", samedi **21 février**, 13h30-18h30 et dimanche **22 février**, 10h-13h30 • Atelier d'écriture autobiographique (4 sessions), samedis **21 et 28 février** + samedis **7 et 14 mars**, 9h30-12h30.

Insc. 02 52 32 14 50,

[lesateliersdelob@ouvre-boites44.coop](mailto:lesateliersdelob@ouvre-boites44.coop)

**Écriture / Lecture**

Vous avez des envies de projet littéraire (roman, récit, théâtre, poésie, arts littéraires...) et vous souhaitez retravailler vos textes ? Vous avez des envies de lecture de manuscrits et d'inédits ? Rendez-vous avec **Écrire dans la ville** les mardis **10 février, 3 mars, 7 avril, 12 mai** de 14h à 20h, Garage (40, rue des Halles).  
Rens. [infos@joelkerouanton.com](mailto:infos@joelkerouanton.com), [ecrire dans la ville.net](http://ecrire dans la ville.net)

**MQ de l'Immaculée-Beauregard**

- Animation parent-enfant (4-10 ans), Yaka se rencontrer, mercredi **11 février** de 14h30 à 16h.
- Troc du livre, du **17 au 19 février** de 14h à 17h.

Gratuit (+ adhésion).

Rens. 02 51 10 11 20,

[mqimmaculeebeauregard@gmail.com](mailto:mqimmaculeebeauregard@gmail.com)

**À La Source**

Espace 15-25 ans (46, rue d'Anjou), en **février** :

- Séance de coaching, mercredi **11 de 14h à 17h.**
- Café international, mercredi **11 de 17h30 à 19h**, des échanges pour partager expériences et envies de départ à l'étranger.
- Blablaclub en anglais, vendredi **13 de 17h30 à 19h.**

- Atelier mobilité internationale spécial écologie environnement, vendredi **27 de 17h30 à 19h.**

Rens. 02 44 73 45 99,

[lasource@mairie-saintnazaire.fr](mailto:lasource@mairie-saintnazaire.fr)

**MQ de Méan-Penhoët**

- Le bateau bulle, tous les **mardis**, 9h15, pour les 0-5 ans.
- Échecs et stratégies, mercredi **11 février**, 10h.
- Éveil musical, jeudi **12 février**, 16h30 (0-3 ans) et 17h15 (3-5 ans).

Gratuit.

Insc. 07 84 58 59 71, [laludo.famille@mqmp.fr](mailto:laludo.famille@mqmp.fr)

**Théâtre japonais**

Atelier kamishibai (théâtre d'images japonais), mercredi **11 février** de 15h30 à 17h, **Le Parvis** (6, passage Henri-Soulas), pour les 3-6 ans.

Gratuit.

Insc. 02 40 22 51 23.

**Chœur de clowns**

Stage, par **Chemins de clowns**, du **18 au 22 février**, salle de L'Astrolabe 44, animé par Fernand Jourdain, clown contemporain, et Vanessa Leprince, danseuse. Ouvert aux clowns expérimentés ou ayant eu une initiation. Aucune expérience en danse n'est requise.

Tarifs : 280 €, 250 € (+ adhésion).

Insc. 06 14 72 54 74,  
[cheminsdeclowns@ntymail.com](mailto:cheminsdeclowns@ntymail.com)

**Littérature / Écriture**

© Xavier Cartat

Stage en lien avec le spectacle **À la renverse**, avec l'autrice Karin Serres, les **18, 19 et 20 février**, Théâtre sur le thème "Quelle place occupe l'océan dans votre quotidien et dans votre imaginaire ?", dès 12 ans.

Tarifs : 60 €, 30 €.

Insc. 02 40 22 91 36, [letheatre-saintnazaire.fr](http://letheatre-saintnazaire.fr), [accueil@letheatre-saintnazaire.fr](mailto:accueil@letheatre-saintnazaire.fr)

**Vannerie, etc.**

Ateliers au Petit Maroc :

- Nichoir à mésanges en osier, samedi **21 février** de 9h30 à 17h30, tarif : 95 €.

- Trois corbeilles en jonc suspendues, samedi **7 mars** de 9h30 à 12h30, tarif 55 € et une mangeoire à oiseaux en osier, même jour de 14h à 17h, tarif : 55 €.

- Oiseaux en rotin de couleur, samedi **4 avril** de 9h30 à 12h30, tarif : 55 € et deux bols en céramique et osier, même jour de 14h à 17h, tarif : 60 €.

Insc. 06 51 09 70 55, [clairerigaud0@gmail.com](mailto:clairerigaud0@gmail.com)

**MQ de Méan-Penhoët**

- Stage artistique en famille, du **23 février** au **27 février** de 14h30 à 17h30, tarif NC.

- Atelier cuisine, vendredi **27 février** de 10h à 14h, tarif : 6 €.

Insc. 06 19 64 14 79, [contact@mqmp.fr](mailto:contact@mqmp.fr)

**Céramique**

Par l'atelier Cha (112, av. de la République) :

- Stage de modelage pour les enfants, les **23, 24, 26 février** de 10h à 12h, dès 7 ans, tarif : 85 €.

- Stage de tournage pour les adultes, les **21 et 22 février**, tarif : 190 €.

Insc. [cha.atelicerceramique@gmail.com](mailto:cha.atelicerceramique@gmail.com)

# DES MARAudes 100% FÉMININES

L'association L'As du bon cœur vient en aide aux personnes sans-abri entre Saint-Nazaire et Trignac. Une opération solidaire portée par un collectif uniquement composé de femmes.

Chaque lundi, une voiture rouge marquée du logo de l'As du bon cœur parcourt un itinéraire bien rodé d'une dizaine de points entre Saint-Nazaire et Trignac. À son bord, Safyia Hannou et deux bénévoles partent distribuer des repas aux personnes sans domicile fixe. Depuis le 26 octobre, une dizaine de maraude ont eu lieu, permettant de servir près de 400 repas. L'association est née de la volonté commune de Safyia Hannou et Anaïs Le Hur, des amies de longue date, « de s'engager concrètement auprès des plus démunis ».

## REPAS SOLIDAIRES

L'idée est de mener des actions percutantes pour répondre aux besoins créés par la précarité et l'isolement. Chaque semaine, un repas de la solidarité est également organisé, réunissant une dizaine de personnes autour d'une table. L'As du bon cœur, ce n'est pas seulement un repas chaud, c'est surtout « une discussion rassurante et des conseils pour les aider à s'en sortir ». L'association se distingue aussi par sa singularité : l'ensemble du projet est porté par des femmes. Une manière de « valoriser l'engagement féminin, selon les coprésidentes, et d'en faire une force collective autour d'un beau projet ».

## APPEL AUX DONS

Aujourd'hui, plus d'une cinquantaine de femmes sont engagées dans différentes missions. Certaines se chargent de la préparation des repas, d'autres composent les sacs alimentaires en y



En toute discrétion, les bénévoles partent en distribution.

ajoutant un mot d'encouragement. Les équipes se relaient chaque semaine afin de préserver les bénévoles : « Il ne s'agit pas de nous épouser, expliquent Safyia et Anaïs, puisque la préparation et la distribution prennent facilement six heures dans la journée ». Une organisation indispensable à la bonne dynamique de l'association qui a trouvé son rythme de croisière. Le seul point noir ? L'enjeu financier. Une maraude destinée à quarante personnes représente un budget de 100 euros, « une somme conséquente à réunir de manière hebdomadaire, ce qui n'est pas si simple ». L'association lance également des appels aux dons pour collecter des vêtements pour hommes et du matériel de première nécessité, comme des tentes ou des couvertures. De quoi « réchauffer les coeurs ».

• **Carla Chevalier (stagiaire)**

Rens. [asduboncoeur@gmail.com](mailto:asduboncoeur@gmail.com), [helloasso.com](http://helloasso.com)

## LA CHAPELLE-DES-MARAI

### À la médiathèque

- Accompagnement numérique, mercredi **4 février**, 9h30, 10h30, 11h30.
- Samedi **7 février**, atelier guitare : débutants, 9h45 ; confirmés, 10h45, ados/adultes.
- Venez découvrir les alternatives libres et gratuites des logiciels et applis que vous utilisez au quotidien, vendredi **13 février**, 15h.
- Café IA, samedi **14 février**, 10h.
- Atelier carte pop-up en volume de votre arbre préféré, samedi **21 février**, 10h, dès 6 ans.
- Jeu vidéo (*Switch 2*), mardi **24 février**, 17h30, dès 8 ans.

Gratuit.

Insc. 02 40 42 42 00, [mediathequecontact@lachapeledesmarais.fr](mailto:mediathequecontact@lachapeledesmarais.fr)

## MONTOIR-DE-BRETAGNE

### À l'OSCM

- Stage de chant, les **16 et 17 février**, et les **18 et 19 février** de 18h à 19h30, tarif : 12,50 € (+ adhésion). Pré-ados, ados, adultes.
- Initiation à l'aquarelle intergénérationnelle avec Jenny, mercredis **18** (dès 7 ans) et **25 février** (4-6 ans), 10h, gratuit.
- Stage de théâtre, du **23 au 26 février** de 18h30 à 20h, tarif : 20 € (+ adhésion). Pré-ados, ados, adultes.

Insc. 02 40 88 58 76, [contact@oscm.fr](mailto:contact@oscm.fr)

## PORNICHET

### À la médiathèque

- Atelier cadre pour les 0-2 ans, les **4 et 7 février**, 10h30.
- Ateliers numériques : Sécuriser ses données en ligne, vendredi **13 février**, 14h. RDV connectés spécial nature, samedi **21 mars**, 10h. Café numérique, vendredi **20 mars**, 14h.
- Ateliers numériques sur le thème À la montagne, les **19, 20 et 21 février**, pour les grands et les petits.
- Ateliers informatiques : CV, samedi **21 février**, 14h, dès 16 ans. Trucs et astuces sur téléphone, vendredi **27 février**, 14h, adultes. Rédiger et envoyer un mail, vendredi **13 mars**, 14h, adultes.
- Atelier cyanotype (technique d'impression) : mercredi **25 février**, 16h, dès 8 ans, et samedi **28 février**, 16h, pour les grands.

Gratuit.

Insc. 02 51 73 22 22, [mediatheque@mairie-pornichet.fr](mailto:mediatheque@mairie-pornichet.fr)

## SAINt-JOACHIM

### À la bibliothèque

- Soirée jeu policier, vendredi **20 février**, 20h, autour des jeux de société et du roman policier.
- Atelier cyanotype (processus d'impression photographique inventé en 1842), samedi **21 février**, 14h, dès 5 ans.

Gratuit.

Insc. 02 40 61 69 22, [bibliotheque@saint-joachim.fr](mailto:bibliotheque@saint-joachim.fr)

## SAINt-MALO-DE-GUERSAC

### Repair Café / Linux

Apportez vos objets à réparer (petit électroménager, hifi, outillage...) et venez installer *Linux* sur votre ordinateur, samedi **7 février** de 9h30 à 11h30, à l'Amicale laïque (derrière l'église).

Entrée libre.

Rens. [repaircafesmg@gmail.com](mailto:repaircafesmg@gmail.com)

### Je fabrique...

... Ma marionnette, Maison du port de Rozé, mercredis **11 et 18 février** de 14h30 à 16h30.

Participation libre.

Insc. 02 40 91 68 68, [parc-naturel-briere.com](http://parc-naturel-briere.com)

### A la médiathèque

- Jeux vidéo, samedi **28 février**, 14h30, dès 8 ans.
- Atelier de sérigraphie à l'encre végétale, samedi **7 mars**, dès 8 ans.
- Atelier cyanotype, vendredi **3 avril**, 17h30, dès 8 ans.
- Je fabrique mes produits du quotidien, samedi **11 avril**, 10h30, dès 6 ans.
- Atelier BD avec Vincent Dock, illustrateur de la BD jeunesse *Plantasia*, samedi **18 avril**, 10h30, dès 8 ans.
- Café Intelligence artificielle, samedi **25 avril**, 10h30.

Gratuit.

Insc. 02 40 91 10 21, [mediatheque@saintmalodeguersac.fr](mailto:mediatheque@saintmalodeguersac.fr)

### Vannerie

Atelier, samedi **21 mars** de 9h à 17h, dès 13 ans. Par *Les Paniers de l'île*.

Tarif : 90 €.

Insc. 06 11 44 50 30, [kilian.bouillard@mailo.com](mailto:kilian.bouillard@mailo.com)

# assos/activités

## TRIGNAC

### À la médiathèque

- Atelier logiciels libres, samedi **7 février**, 14h30.
- Atelier cyanotype, mercredi **11 février** et samedi **14 février**, 14h30, dès 7 ans.
- Jeux de société, mercredi **18 février** de 14h à 18h.
- Atelier pop-up, samedi **21 février**, 15h, dès 6 ans.
- Ciné-goûter, mercredi **25 février**, 15h et 16h, dès 4 ans.
- Atelier d'écriture sur le thème de la nature, samedi **28 février**, 14h30.

Gratuit.

Insc. 02 40 90 32 66, [biblio@mairie-trignac.fr](mailto:biblio@mairie-trignac.fr)

## bien-être/SANTÉ

### SAINT-NAZAIRE

#### MQ d'Avalix

Pour les + 60 ans : atelier Retrouver du sens dans son alimentation, mercredis **4 et 11 février**, 14h30.

Gratuit.

Insc. 02 40 70 95 92, [mqavalix@wanadoo.fr](mailto:mqavalix@wanadoo.fr)

#### Job dating

Le Centre hospitalier de Saint-Nazaire organise un Job dating spécial médico-social, vendredi **6** de 9h à 14h30 et samedi **7 février** de 10h à 12h, site d'Heinlex (57, rue Michel-Ange), afin de renforcer les équipes dédiées (infirmier, aide-soignant, AES, AMP...) à l'accompagnement des personnes âgées.

#### Yoga

Yoga parent-enfant, samedi **14 février**, 10h30 (1-12 mois) et 11h30 (2-4 ans), **MQ de Méan-Penhoët**.

Gratuit.

Insc. 07 84 58 59 71, [laludo.famille@mqmp.fr](mailto:laludo.famille@mqmp.fr)

#### Shoezelen

Espace d'exploration sensoriel. Enfants et adultes, porteurs de handicaps ou non, samedis **14 et 28 février**, lieu et horaire NC.

Insc. 06 68 26 53 18.

#### Yoga

Au Studi'Om (66, av. de la République), par **Bala Yoga** :

- Ateliers famille : dimanches **8 février, 15 mars, 12 avril, 31 mai, 14 juin**, 10h (18 mois-4 ans) et 11h (5-11 ans).
- Yoga enfant de 5 à 12 ans : samedis **28 mars, 6 et 27 juin**, 11h ; mercredis **18 février, 15 avril, 6 et 20 mai**, 14h30.

Different tarifs.

Insc. 07 49 61 43 04, [balayoga44550@gmail.com](mailto:balayoga44550@gmail.com)

#### Feldenkrais

Méthode de gym douce, stage, dimanche **9 février**, 10h, lieu NC. Par **La dimension du geste**.

Tarifs : 30 €, 25 € (+ adhésion).

Insc. 07 69 39 07 31, [ladimensiondugeste@outlook.fr](mailto:ladimensiondugeste@outlook.fr)

#### PORNICHET

##### Joie et sourire

- Découvrir les cinq blessures qui vous empêchent d'être vous-même, dimanche **8 février**, 13h45, salle Hoëdic, tarif : 50 €.
- Yoga du rire, les **8 et 22 février**, 10h45, le **11 avril**, 9h30, salle Houat (2, av. Gambetta), tarif : 8 €.
- Écoute ton corps, le **16 février**, 14h30, salle Hoëdic, tarif : 50 €.
- Sophro / relax : du stress à la joie, les **17 février, 3, 17 et 31 mars**, 17h15, salle Houat, tarifs : de 6 à 10 € la séance.
- Atelier/conférence : "Libérez-vous du syndrome de l'imposteur", le **23 février**, 17h15, salle Houat, gratuit.
- Atelier "L'amour de soi, moins de critiques, plus d'amour de soi", le **23 février**, 19h30, salle Houat, tarif : 10 €.

Insc. 07 87 30 71 35, [helloasso.joie-et-sourire](mailto:helloasso.joie-et-sourire)

#### Journée Dys

Samedi **14 février**, médiathèque :

- Découvrez les différentes collections adaptées aux publics Dys disponibles *in situ* et en ligne (éditions Dys, livres audio, livres en gros caractères, applis...), de 10h à 12h30, entrée libre.
- *Dys - Semblable*, conte avec Laurene Benedetti, 16h. Dès 7 ans.

Insc. 02 51 73 22 22, [mediatheque@mairie-pornichet.fr](mailto:mediatheque@mairie-pornichet.fr)

#### Miamm

Mets du sens dans ton assiette, lundi **16 mars**, 18h, espace Camille-Flammarion.

Gratuit.

Insc. 02 40 91 68 68, [parc-naturel-briere.com](mailto:parc-naturel-briere.com)

# assos/activités

## AU NATUREL

### PORNICHET

#### Je broie mes végétaux

Opération de broyage de végétaux, samedi **7 février**, dès 9h, parking du cimetière.

Gratuit.

Insc. 02 51 76 13 22.

## sport

### SAINT-NAZaire

#### Natation

Stage de natation pour les enfants, ados et adultes, du **16 au 20 février** et du **23 au 27 février**, piscine de la Bouleterrie. Par le **Saint-Nazaire Atlantique Natation**.

Tarif : 60 € la semaine.

Insc. stages.snan44@gmail.com

## balades/visites

### SAINT-NAZaire RENVERSANTE RÉOUVERTURE SAMEDI 7 FÉVRIER

#### Visite

Escal'Atlantic, l'aventure des paquebots ; Écomusée, rendez-vous avec l'histoire ; EOL centre éolien, dans l'air du temps ; sous-marin Espadon, cap sur la banquise ! Et autres : croisière Estuaire, visites d'entreprises (Les chantiers de l'Atlantique, Grand port maritime, Airbus Atlantic, parcours en autonomie, parcours numériques, balades à vélo, randos et sorties nature, etc.).

#### À l'Écomusée

##### ATELIER

- Mercredis **11 et 18 février**, 15h, Souffle le vent, atelier créatif, dès 6 ans.
- Tous les jours, du **14 février au 1er mars**, La ville où le jour se lève, conte sonore et atelier créatif, dès 6 ans.
- Mercredis **25 février et 4 mars**, 15h, Sauterelle, jeu, dès 5 ans.
- Dimanche **1er mars\*** de 10h à 12h30 Papier Air-express, atelier pour devenir constructeurs d'avion, dès 6 ans.
- Mercredis **11 et 18 mars**, 15h, France a besoin de vous !, jeu et atelier créatif, dès 6 ans.

## BOURSES, SALONS, ETC.

### DONGES

• Puces des couturières pour les passionnés de couture, de tricot et de loisirs créatifs, dimanche **8 février** de 9h à 17h30, salle polyvalente de l'hôtel de ville, en parallèle du vide-greniers matinal. Par l'**Office socioculturel**.

Insc. 02 40 91 00 55.

### SAINT-ANDRÉ-DES-EAUX

• Vide-greniers, dimanche **22 février** de 9h à 17h, salle Espace du Marais. Par la **C<sup>e</sup> Kouviadenn**.

Insc. compagnie.kouviadenn@orange.fr, [jeuxmedievauxkouviadenn.com](http://jeuxmedievauxkouviadenn.com)

- Mercredis **25 mars et 1<sup>er</sup> avril**, 15h, Double flip, atelier créatif, dès 6 ans.

### VISITE

• Tous les jours, du **14 février au 1<sup>er</sup> mars** de 9h30 à 13h et de 14h à 18h, Ensemble, parcours photographique.

• Tous les jours, du **14 février au 1<sup>er</sup> mars** de 14h à 17h30, Les Nazaires s'expriment en chansons, visite flash.

• Dimanche **1<sup>er</sup> mars\***, 14h30, 16h, Quand les chantiers navals s'envolent, visite commentée.

### À Escal'Atlantic

#### VISITE

• Les samedis et dimanches du **14 février au 29 mars**, 10h30, La grande traversée, visite commentée, dès 7 ans.

• Tous les jours, de 15h à 17h, Jeux de pont, etc., visite flash.

### Parcours en autonomie

Saint-Nazaire à la Belle Époque, parcours d'orientation avec un plan de 1905 (dépliants disponibles à l'Office de tourisme).

Different tarifs, \*gratuit le **1<sup>er</sup> mars**.

Insc. 02 28 54 06 40, [saint-nazaire-tourisme.com](http://saint-nazaire-tourisme.com), [saint-nazaire.musees.com](http://saint-nazaire.musees.com)

### PORNICHET

#### Balade du rire

Une promenade entre mer et forêt en riant, lundi **2 mars**, 11h, parking du Congrigoux. Par **Joie et sourire**.

Tarif : 10 €.

Insc. 07 87 30 71 35, [helloasso.joie-et-sourire](mailto:helloasso.joie-et-sourire)

cinéma

# LE MAGE DU KREMLIN



© DR

(France 2026) thriller d'Olivier Assayas avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander. 2h25.

Comment saisir la Russie, l'épaisseur de son histoire politique passée et présente, comment l'appréhender, la filmer de l'intérieur sans y avoir mis les pieds ? C'est le pari – audacieux, et non sans risque, l'œil de Moscou oblige ! — qu'Olivier Assayas a relevé en adaptant le roman éponyme de Giuliano da Empoli pour en tirer une fresque à la frontière du documentaire et de la fiction. Car si Vadim Baranov n'a jamais existé à proprement parler, le personnage qu'il incarne emprunte néanmoins plusieurs traits à un visage bien réel, celui de Vladislav Sourkov, l'opportuniste avant-gardiste théâtreux devenu « *le Rasputine* » du tsar Poutine, ici relégué au second rang... Tsar en son royaume mais pas star sur les plateaux... « hollywoodiens », le terme de *facto* adéquat pour rendre compte de l'atmosphère qui s'en dégage, bien que tourné pour l'essentiel en Lettonie. Comme quoi le décor ne suffit pas... Très à l'américaine, *Le mage du Kremlin* se joue des bonnes manières ! Et à du mal à convaincre, à l'image de Jude Law bien à l'étroit dans son costume de « pion par intérim », le genre de « *bon candidat, de nain infantile qui n'a pas inventé la poudre, mais qui fera l'affaire* » le temps que la Russie se « réinvente » à la verticale sous la coupe des oligarques ! Mais c'était sans compter sur le machiavélisme de l'ambitieux Poutine. Et de son impérieux et ambigu bras droit Baranov, qui fait partie de ces *spin doctors* – ces magiciens (et non mages) qui infiltrent

les esprits, modèlent les discours, façonnent les images – et sans qui, sans doute, Poutine ne se serait pas Poutine. Sur le papier, le sujet est passionnant... Comment ne pas adhérer à ce presque docu-fiction qui balaie quatre décennies d'histoire de la Russie ? Rien n'échappe au cinéaste, des crèmes glacées soviétiques aux téléphones *Vertushka*, du lait de Gorbatchev à la chute de Eltsine, des nuits artistico-punk underground à la tragédie du sous-marin Koursk, de la guerre de Tchétchénie où Poutine se dit prêt à aller « *les buter jusque dans les chiottes* » aux loups de Wagner, de la montée du KGB à l'anéantissement des oligarques, de la révolution orange en Ukraine aux JO de Sotchi, des Pussy Riot à la Sibérie, d'Internet pour « *bidouiller les circuits neuronaux* » au chaos... Tout est passé en revue, ou presque. Passionnant, exaltant s'il n'avait été soporifique ! Deux heures quarante de confessions mal doublées, de flashbacks périlleux, de tirades sorties tout droit d'un recueil de citations, avec l'impression barbante d'assister à un cours magistral sous l'ère... soviétique ! Dommage.

• Marie Bulteau, qu'un point d'œil !



~~~~~  
CINÉ MALOUINE • VF. Dim, Mar : 20h30.

VO. stf. Jeu : 20h30.

cinéma

AVANT-PREMIÈRE

LOL 2.0

(France 2026) comédie de Lisa Azuelos avec Sophie Marceau, Thaïs Alessandrini, Vincent Elbaz. 1h45.

Anne profite enfin de sa liberté après le départ de ses enfants. Mais tout bascule quand sa fille Louise, revient vivre chez elle après un échec professionnel et sentimental. Et comme une surprise n'arrive jamais seule, son fils Théo lui annonce qu'elle va devenir grand-mère ! Entre chocs générationnels, rêves en mutation et nouveaux élan amoureux... Anne comprend que la vie ne suit jamais tout à fait le plan prévu, et qu'à tout âge, on continue toujours d'apprendre à grandir.

CINÉVILLE • Ven : 20h.



JEUNE PUBLIC



Les toutes petites créatures
(Grande-Bretagne 2024) animation de Lucy Izzard. 0h38

Suivez les aventures de Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert, un groupe de toutes petites créatures drôles et attachantes. À travers le jeu, ces petites créatures en pâte à modeler découvrent avec amusement le monde qui les entoure. L'humour est au cœur de ce programme, abordant avec légèreté des thèmes tels que la découverte de l'autre, le travail d'équipe, l'empathie et la tolérance.

SALLE JACQUES-TATI • Mer, Sam : 16h30.
Dim : 11h.



RENCONTRES / CINÉ-DÉBATS

La lumière ne meurt jamais

(Finlande 2026) drame de Lauri-Matti Pärppäniemi avec Samuel Kujala, Anna Rosalinda Kauno, Camille Auer. 1h48.



Pauli, célèbre flûtiste classique, retourne dans sa petite ville natale pour se remettre d'une dépression. Il renoue avec une ancienne camarade de classe, qui lui propose de rejoindre un groupe de musique joyeusement anticonformiste. Comment Pauli, de nature plutôt perfectionniste, va-t-il se laisser embarquer dans cette aventure musicale aussi inattendue qu'expérimentale ?

SALLE JACQUES-TATI • Lun : 20h30 > séance suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

Tout va bien

(France 2026) documentaire de Thomas Ellis. 1h26.

Âgés de 14 à 19 ans, cinq adolescents ont traversé des déserts et des mers, seuls. Arrivés à Marseille, ces filles et garçons portent en eux l'espoir brûlant d'une nouvelle vie. Ils apprennent un métier, un pays, des habitudes et pour certains une langue. « *Tout va bien* » répètent-ils obstinément à leurs familles. Mais le véritable voyage ne fait que commencer...

SALLE JACQUES-TATI • Jeu : 20h45 > séance suivie d'un échange animé par Amnesty, SOS Méditerranée et le SAMNA.

LES SALLES DE SAINT-NAZAIRE AGGLO

SALLE JACQUES-TATI

2 bis, av. Albert-de-Mun, Saint-Nazaire (Agora 1901, Maison des associations) letheatre-saintnazaire.fr/cinema • 02 40 53 69 63

CINÉVILLE

5, bd de la Légion d'Honneur, Saint-Nazaire cineville.fr • 02 51 10 10 00

CINÉ DONGES

Rue René-Léennec, Donges (espace Renaissance) cinedonges.fr • 02 40 45 33 70

Le Quai des brumes

(France 1936) drame de Marcel Carné avec Jean Gabin, Michel Simon, Michèle Morgan. 1h31. Par une nuit ténébreuse, un déserteur du nom de Jean arrive au Havre dans l'espoir de quitter la France. En attendant un bateau, il trouve refuge au bout des quais, dans une baraque autour de laquelle gravitent plusieurs marginaux. Il y fait la rencontre de Nelly, une belle et mystérieuse jeune femme dont le regard le bouleverse. Cette dernière vit dans la terreur de son tuteur, le misérable Zabel, lui-même racketté par une bande de voyous.

LA TOILE DE MER • Mar : 20h30 > séance suivie d'un échange en salle.

Les gamins de Saint-Nazaire

(France 2025) documentaire de Remi Valais. 0h52. Que restait-il de Saint-Nazaire après 1945 ? Des ruines, des souvenirs, mais surtout une jeunesse qui a grandi dans un monde à reconstruire. C'est cette mémoire que ravive ce film documentaire. À travers les témoignages de neuf anciens enfants de la reconstruction, le film explore leur quotidien marqué par les privations, les jeux improvisés dans un décor en chantier et les premiers élans d'une ville renaissante.

CINÉVILLE • Ven : 14h > séance suivie d'un débat.

Horaires complets des séances chaque mercredi sur estuaire.org
Bandes-annonces, recherche par salle et par jour.



LA TOILE DE MER

2, av. Gambetta, Pornichet latoledemer.fr • 02 51 16 24 98

CINÉ MALOUINE

40, rue Aristide-Briand, Saint-Malo-de-Guersac cinemalouine.fr • 06 11 83 89 07

CINÉ MARAIS

12, rue de La Fontaine, La Chapelle-des-Marais (salle Kraft) • 02 40 53 22 02



ASSOCIATIONS ! Développez vos compétences

1ER SEMESTRE 2026

RENCONTRE THÉMATIQUE

FORMATION

TOUS NOS ÉVÉNEMENTS ONT LIEU À LA MAISON DES ASSOCIATIONS

Samedi 17 janvier	9h30 à 12h30	Formation – Les sources de financement - GRATUIT Recherche et identification des différentes sources de financement dans le but de formuler une demande argumentée et convaincante.	
Samedi 24 janvier	9h30 à 12h30	Formation – Comptabilité 1/3 : Initiation Présentation de la comptabilité associative, étapes et documents. Lecture simplifiée des documents de synthèse : compte de résultats et bilan.	
Samedi 7 février	9h30 à 12h30	Formation – Comptabilité 2/3 : Mise en pratique [tableur] Poursuite de la formation initiée le samedi 24 janvier Réalisation rapide de la saisie des opérations comptables avec un outil simple.	
Samedi 7 mars	9h30 à 12h30	Formation – Comptabilité 3/3 : Approfondissement et mise en pratique sur logiciel Suite de la formation initiée les samedi 24 janvier et 7 février Saisie des écritures comptables, réalisation automatique d'un compte de résultat, d'un bilan et d'un budget prévisionnel.	
Jeudi 30 avril	18h à 20h	Rencontre – Organisation d'un événement Intervention des services associatifs et techniques de la ville de Saint-Nazaire.	
Samedi 30 mai	9h30 à 12h30	Formation – Organiser une manifestation Pour tout savoir sur les obligations réglementaires liées à l'organisation d'un événement et identifier les espaces et acteurs ressources.	
Samedi 6 juin	9h30 à 12h30	Formation – Le fonctionnement des associations Loi 1901 Apprentissage des bases réglementaire, juridique et administrative du fonctionnement associatif.	
Samedi 13 juin	9h30 à 12h30	Formation – Convaincre et engager Acquisition des compétences essentielles pour présenter efficacement un projet associatif et convaincre des financeurs, mécènes et institutionnels.	



mille neuf cent un

Maison des associations

2 bis, av. Albert-de-Mun – 44600 Saint-Nazaire
02 40 66 09 60 – contact@1901asso.org

1901asso.org



INSCRIPTION



© mille neuf cent un



25 FEVRIER

Escalado présente

LEVELA

LA PROG

Jeux surdimensionnés

Jeux de comptoir - Air hockey / Fléchettes / Baby Bornes d'arcade / Lan party (OPEN ARENA)

Jeux vidéo - PS5 / Wii / Switch 1 et 2 Jeux réalité virtuelle VR - Beat saber
Mario Kart world / Dragon ball fighters Z écran 6m x 4m

Tunnel laser "espion fatal" 14m x 4m

Initiation arène de combat POKEMON

(animé par des joueurs de Nuzlocke)
Jeux de rôle - Multilud, le temple du jeu
Les arpenteurs / les magex nazairiens / La ZLUP
La compagnie des jeux / l'échiquier nazairien

Jeux sportifs - Walking nazairien
Jeux sportifs - Escalado

Le coin "CHILL" pour les «minots» et les parents

Et bien sûr, Le coin coin pour boire un verre et grignoter

(à faire en cours de jeu ou à l'heure du goûter)

13H30 - 18H

ALVEOLE 12

Base sous-marine

ACCES LIBRE

e/escalado



REJOIGNEZ - NOUS !

Mercredi 25 février entre 14h et 18h
à l'Alvéole 12 de la Base sous-marine.

"Pour profiter seul, entre amis ou en famille
d'un après-midi ludique autour du jeu et
de la convivialité".

