SORTIR | AGIR | VIVRE
sur Saint-Nazaire et sa région

estuaire

1769

4 AU 17 NOV 2026



AGENDA P.4

BORN THIS WEST

UN VENT DE QUEERIOSITÉ

www.estuaire.org

RENCONTRES LITTÉRAIRES INTERNATIONALES

meeting n°23
19-22 nov. 2026
18 et 24 nov. à Paris

Entrée libre

LA PHRASE URBAINE

Saint-Nazaire Base sous-marine
ALVÉOLE 12

meet : maison des écrivains étrangers et des traducteurs
02 40 22 69 60 - www.meetingsaintnazaire.com

Conception graphique : Myrtille & Fifi

estuaire # 1769
4 AU 17 NOV 2026

SOMMAIRE

Agenda	p.04
Le Théâtre	p.14
Expositions	p.16
Associations	p.19
Chronique	p.20
Activités/Associations	p.21
Cinéma	p.28

Agora 1901 - 2 bis, av. Albert-de-Mun
44 600 Saint-Nazaire

Rédaction
Marie Bulteau : 02 40 66 97 35
estuaire1@1901asso.org

Publicité
Delphine Corbière : 02 85 52 69 06
publicite@1901asso.org



Directeur de publication : Patrice Fryson
Maquette : Jocelyn Prouff et Sylvanie Sire
Création : Second Regard
Imprimé à 4 700 exemplaires sur les Presses Offset de GOUBAULT IMPRIMEUR à NANTES sur un papier certifié PEFC (PEFC/10-32-3010)
Couverture : Charisma Caron © Roxane Pillet

Estuaire est une publication de mille neuf cent un, des assos, un réseau

Avec le soutien de :
Saint-Nazaire Agglomération,
et des Villes de :
Saint-Nazaire • Besné • La Chapelle-des-Marais
Donges • Montoir-de-Bretagne • Pornichet
St-André-des-Eaux • St-Joachim
St-Malo-de-Guersac • Trignac

IMPRIM'VERT

Crédit Mutuel



© Bemy

P.16 Splash! aux bains-douches



© AP

P.19 Nomad'Café, un expresso de citoyenneté



© DR

P.20 Au-delà des frontières, la réalité des exilés

LA CULTURE **QUEER** EN SCÈNE AVEC **BORN** THIS **WEST**

Citoyenne, artistique, inclusive et engagée contre les discriminations et « *forcément politique puisque le sujet, qui ne doit pas en être un, l'est* », Born This West, née dans le sillage de la Pride Estuaire, a bien l'intention d'ancrer la culture queer à Saint-Nazaire, et bien au-delà. Prochain rendez-vous, le 13 novembre pour un instant drag (et pas que) de haute couture…

Born This West… Un clin d'œil à Lady Gaga et à son tube *Born This Way*, plus qu'un hymne, un manifeste à la communauté LGBTQIA+* et à l'acceptation de soi, une bonne dose d'Ouest – pour « *marquer l'ancrage territorial* » et un léger détournement qui, en soi, littéralement « *ne veut rien dire. Mais pour nous, si* », sourient Étienne Guillaume et Oswaldo Thébaud, "nés comme ça" pour la traduction libre de cette toute jeune association créée dans la foulée de la Pride Estuaire, le 30 mai dernier, et dont ils ont été parmi les artisans du renouveau, au côté de Queer'Amann, à la toute base de cet événement non sans couleur revendicative…

PRIDE ESTUAIRE, SAISON 5, EN PRÉPARATION

Une 4e édition, et une nouvelle formule qui a cartonné. Entre 750 et 1 000 personnes, au lieu des 200 habituellement, ont participé à la Marche des fiertés… 4,7 km pour être précis, ambiancés par « *un char avec un DJ accroché à un vélo qui mixait en live* ». Sans oublier le village associatif installé, avec sa vingtaine de stands, au parc paysager. Et qui « *devrait changer de lieu l'année prochaine* », assurent les Nazairiens, déjà sur les starting-blocks, à réfléchir à la suite ! À cette heure, trois certitudes se dégagent. Un, c'est Born This West – toujours en collectif – qui portera la Pride Estuaire. Deux, la date est arrêtée – mais il est encore trop tôt pour la dévoiler. Et trois, la journée prendra de l'ampleur. L'association voit grand, très grand. Un char motorisé, des horaires élargis et une after Pride plus ambitieuse. Un concours d'illustrations pour l'affiche sera également lancé dès décembre, et « *les bénévoles sont les bienvenus pour le jour J* ».

Born This West, au-delà du clin d'œil à la pop star américaine, c'est la volonté d'ouvrir tous les possibles, et toutes les frontières : « *Pour nous, c'est important de diffuser la culture queer aussi bien en milieu urbain que rural* », confient les jeunes quadras, déterminés à « *contribuer à la banalisation de cette présence culturelle* ». Et autant dire que c'est bien parti pour…

DRAG, CIRQUE ET DÉPLUMAGE !

En plus des événements culturels et festifs, tels que la Pride Estuaire, des actions citoyennes et de sensibilisation à venir, l'association compte bien déployer l'arsenal pour proposer une programmation artistique régulière et hautement singulière. Prochaine mise en bouche avec Accostage, le 13 novembre au Kiosq. Au programme : performances drag avec Charisma Caron et Sweet Unic Horn, concert électropop à textes avec Dugars et DJ set avec Jalm. Un format que l'association aimerait décliner tous les deux ou trois mois, en faisant la part belle aux artistes locaux**.


© DR
Dugars


© MB
Oswaldo Thébaud et Étienne Guillaume à leur QG.

Le 18 décembre, direction La Volière, avec Cabaret Volage, un spectacle qui réunira une dizaine d'artistes autour du drag, du burlesque/effeuillage, du chant, des arts du cirque aérien et au sol, coconçu avec l'artiste et metteur en scène nazairien Yann Boyenval. Deux rendez-vous en deux mois, et une envie folle de « *proposer des choses différentes de ce qu'on a l'habitude de voir ici* », quitte à bousculer un peu. « *Ça va parfois gratter un peu. Mais ils auront vu quelque chose de beau. Parce que c'est beau* », assure le duo qui entend bien faire se rencontrer les publics, ceux-là mêmes qui, trop souvent, s'ignorent.

À terme, les deux hommes rêvent même d'ouvrir leur propre cabaret à Saint-Nazaire. Une utopie ? Pas si sûr ! : « *On est là. On s'ancre, on se montre. Et on ne lâchera pas* », assure Étienne Guillaume en déplacement au Parlement européen à Bruxelles, ce 4 novembre, pour assister à l'audition de l'association Choisir la cause des femmes – fondée entre autres par Gisèle Halimi et Simone de Beauvoir en 1971 –, dans le cadre de la création d'un secrétariat permanent pour une Europe queer, féministe et intersectionnelle… Réseau dont Born This West fait désormais partie.

** Lesbienne, gay, bisexuel, transgenre, queer, intersexe, asexuel*

*** Formulaire en ligne : bornthiswest.getgrist.com/forms/7GjZQ2JPWp1LvR1V9RMCgG/19*

• **Marie Bulteau**

Vendredi 13 novembre, Le Kiosq, dès 19h, participation libre.

Vendredi 18 décembre, Cabaret Volage, tarifs : 12 €, 16 € (en soutien), ouverture de la billetterie vendredi 6 novembre à 12h sur helloasso.com/associations/born-this-west/evenements/cabaret-volages

Rens. 06 61 58 23 81, bornthiswest.fr, contact@bornthiswest.fr

CINÉ-DÉBATS, RENCONTRES, ETC. EN PAGES CINÉMA

04 MER NOV

SAINT-NAZAIRE

Café-philo

"La conscience de soi suppose-t-elle autrui ?", par **Les escales philosophiques**.

Gratuit.
Maison de quartier de Méan-Penhoët, 10h.
Rés. 06 19 64 14 79.

Rencontre

Historienne spécialiste de la presse des années 30, Anne Mathieu propose, à travers son livre *Journaliste face à l'épuration (1945-1946)*, une plongée au cœur des bouleversements qui ont marqué la presse française de l'avant-guerre à la Libération.

Entrée libre.
Librairie L'Oiseau tempête, 18h30.
Rens. info@loiseau-tempete.fr

05 JEU NOV

SAINT-NAZAIRE

Rencontre littéraire

Présentation du nouveau roman *Dans les couloirs du temps*, de Stéphane Rosière (éditions Kdo).

Entrée libre.
Café Chez la Bretonne, 19h.
Rens. terredeslam44@gmail.com

Scène ouverte

Musique folk, jazz, rock, classique… Venez vous exprimer sur scène devant un public.

Entrée libre.
La P'tite scène des Halles, 19h.
Rés. laptitescene44600@gmail.com

Concert

Juste Shani, celle qui a la sensibilité d'une rêveuse et la mentalité d'une gagnante raconte la place des femmes dans la société, dans le milieu musical et dans celui du rap, et Zinée, habitée par l'humanité qui la caractérise, elle fait table rase et se libère, aussi bien sur le plan musical que personnel.

Tarifs : 24 €, 21 €, 5 € pour les 4-11ans.
Le Vip, 20h.
Rés. levip-saintnazaire.com



Spectacle-débat

Rire ou mourir, faut-il choisir ?, avec le philosophe-comédien Yves Cusset. Dans le cadre de la Journée mondiale des soins palliatifs. Par le centre hospitalier de Saint-Nazaire et l'association Jusqu'à la mort accompagner la vie.

Gratuit.
Théâtre Jean-Bart, 20h.
Rés. 02 40 90 60 86.

06 VEN NOV

SAINT-NAZAIRE

Concert

Courts-métrages, solo intimiste et acoustique avec Clothilde Trouillaud à la harpe pour se raconter des histoires.

Tarifs : 5 €, 3 €.
Auditorium, 19h.
Rés. conservatoire.saintnazaire.fr

Humour

Ça va, ça va, de Camille Chamoux. Un seule-en-scène qui questionne l'existence et les corps vieillissants. Hilarant et touchant à la fois.

Tarifs : de 20 € à 45 €.
Théâtre Simone-Veil, 20h.
Rés. 02 40 22 91 36,
accueil@letheatre-saintnazaire.fr

Théâtre

Le journal d'un fou, de Nikolaï Gogol, de la Cie Camelot Théâtre. Un petit fonctionnaire : Auxence Ivanovitch Poprichkine, menant une vie morne, va croiser le regard de la fille du directeur et s'en éprendre.

Participation libre, dès 8 €.
La P'tite scène des Halles, 20h30.
Rens. laptitescene44600@gmail.com

PORNICHET

PLACES À GAGNER SUR FACEBOOK MER 4 NOV

Concert

Inavouable. Dans cet espace à l'abri du public, Alexis HK et Benoît Dorémus s'autorisent ce qu'ils ne chanteraient jamais seuls. À deux, les filtres tombent : l'absurde côtoie le grinçant, l'indécence flirte avec la poésie, et l'autodérision devient un terrain de jeu sans limite. Dès 12 ans.

Tarifs : 24 €, 17 €.
Quai des arts, 20h30.
Rés. 02 28 55 99 43,
billetteriequaidesarts@mairie-pornichet.fr

TRIGNAC

Rencontre littéraire

Venez partager vos livres coups de cœur. Public adulte.

Entrée libre.
Médiathèque, 17h30.
Rens. 02 40 90 32 66, biblio@mairie-trignac.fr

07 SAM NOV

SAINT-NAZAIRE

Rencontre

L'illustrateur nantais Arno Monin revient sur son parcours, de ses débuts avec *L'Envolée sauvage* jusqu'à sa série phare *L'Adoption*, dont l'adaptation cinématographique est annoncée pour janvier 2027. La rencontre sera suivie d'une vente-dédicace, avec la participation exceptionnelle de Zidrou, sous réserve, en visioconférence depuis Malaga. En partenariat avec la librairie nazairienne Le Chaudron.

Gratuit.
Médiathèque, 16h.
Rés. 02 44 73 45 60.

Café-lecture

Lectures partagées sur le thème de l'océan.

Gratuit.
Nomad'Café, 10h.
Rés. nomadcafe44600@gmail.com

Café-kara'

Soirée karaoké.

Entrée libre.
Le Bakoua (rond-point Océanis), 20h.
Rens. 02 51 16 55 19.

Théâtre

Quelques lettres, deux amis, un monde qui s'effondre. Entre la Californie et Munich, la montée du nazisme transforme peu à peu une profonde amitié en affrontement douloureux. *Inconnu à cette adresse*, chef-d'œuvre de Kressmann Taylor, porté par Myanne David et Emmanuelle Benhamou, sur fond de musique de Chopin et Ravel.

Participation libre.
La Fraternité, 20h.
Sans réservation.

Humour
Ça va, ça va, de Camille Chamoux (voir 6 nov.).
Tarifs : de 20 € à 45 €.
Théâtre Simone-Veil, 20h.
Rés. 02 40 22 91 36,
accueil@letheatre-saintnazaire.fr

Chanson
Les amis de la chanson font leur comédie autour des comédies musicales et de films musicaux.
+ p.09
Tarifs : 12 €, 5 €.
Alvéole 12, base sous-marine, 20h.
Rés. helloasso.com
Rens. amis-de-la-chanson.com

Concert
Bold, où le hip-hop old school et le trip-hop se rencontrent, subtilement imprégné de rythmes plus modernes empruntés à la trap et à l'électro. Rumble, collision assumée entre production affûtée et présence scénique incontrôlable et Tha Trickaz, de musique électronique et hip-hop.
Tarifs : 26 €, 23 €.
Le Vip, de 22h à 2h.
Rés. levip-saintnazaire.com

PORNICHET

Spectacle
Fortunes de mer, Fortunes de terre, conte et musique, par Ludovic Souliman et Vérène Westphal. Périple épique et vivant en terre d'Armorique, de la naissance d'une pierre il y a 600 millions d'années aux souvenirs d'un vieux paysan d'aujourd'hui. Dès 10 ans.
Gratuit.
Médiathèque, 18h.
Rés. 02 51 73 22 22,
mediatheque@mairie-pornichet.fr

SAINT-JOACHIM

Ciné-soupe
Projection d'un documentaire sur l'écologie, suivie d'un temps d'échanges autour de la permaculture, mais aussi de l'urgence de changer nos habitudes. Apportez votre bol pour profiter d'une soupe cuisinée par Partage Vert.
Gratuit.
Bibliothèque, 19h30.
Rés. 02 40 88 42 31,
bibliotheque@saint-joachim.fr

Concert
Le tour de Paris en musique, par l'Orchestre d'harmonie de Saint-Nazaire, dirigé par Micha Passetchnik. Un voyage musical à travers Paris et ses émotions, de *La La Land* à *Mamma Mia*, en passant par *Les Misérables* et *Les rois du monde*.
Tarif : 8 €.
Scène du Marais, 20h30.
Rés. 02 40 88 42 31, billetweb.fr,
evenements@saint-joachim.fr

SAINT-MALO-DE-GUERSAC

Théâtre
Les bras casseurs, par la Cie Clou. Après un braquage rocambolesque, deux malfrats d'une incompétence désarmante se retrouvent en cavale, mais leur fuite est rapidement compromise. Le plus jeune, surnommé l'Écureuil, a égaré le butin, plongeant son complice, Tonton, dans une colère désespérée.
Tarifs : 12 €, 5 €.
Salle polyvalente, 20h30.
Rés. billetweb.fr



LES AMIS DE LA CHANSON FONT LEUR COMÉDIE


© DR

Après avoir soufflé leurs 50 ans bougies il y a deux ans, Les amis de la chanson reviennent avec un nouveau spectacle. Rendez-vous les 7 et 8 novembre.

Sous la direction de Patrick Pauvert, les choristes nazairiens, accompagnés d'un sextuor instrumental et de jeunes danseurs, ont choisi de faire revivre sur scène les grands airs de comédies musicales et de films musicaux à grand succès. *Le temps des cathédrales* de *Notre-Dame de Paris*, *America* de *West side story*, *L'Envie d'aimer* des *Dix Commandements*, *Hakuna Matata* du *Roi Lion*, *Le monde est stone* de *Starmania*, et bien d'autres encore qui viendront enrichir ce voyage musical.

Ainsi, l'instant de deux soirées, chants, danses et scénographies se conjugueront au présent pour offrir un spectacle « *familial et généreux* ». Car Les amis de la chanson comptent bien vous emmener dans leur univers, vous enchanter et, qui sait, vous donner aussi l'envie de pousser la chansonnette !

Samedi 7 novembre, 20h et dimanche 8 novembre, 15h, Alvéole 12 de la base sous-marine.
Tarifs : 12 €, 5 €.
Billetterie : jeudi 5 novembre à Agora ou helloasso.com, Cultura, Leclerc.
Rens. amis-de-la-chanson.com

TRIGNAC

Lecture
Temps de lectures parents-enfants. Pour les 0-3 ans.
Gratuit.
Médiathèque, 10h30.
Rés. 02 40 90 32 66, biblio@mairie-trignac.fr

08 DIM NOV

SAINT-NAZAIRE

Sieste sonore
Trame des ombres, une création sonore pour vous amener dans l'imaginaire, avec Anne-Laure Lejosne et Izabela Matoš.
Participation libre.
Atelier Silencio (11, rue du Croisic), 11h et 16h.
Rés. 06 20 33 34 07.

Chanson
Les amis de la chanson font leur comédie autour des comédies musicales et de films musicaux.
Tarifs : 12 €, 5 €.
Alvéole 12, base sous-marine, 15h.
Rés. helloasso.com
Rens. amis-de-la-chanson.com

09 LUN NOV

SAINT-NAZAIRE

Conférence
"Quand les vacances deviennent un droit : 90 ans de congés payés". À l'occasion des 90 ans de la loi de 1936 instaurant le droit aux congés payés, l'historien Michel Mahé propose de revenir sur cette avancée sociale.
Gratuit.
Maison de quartier de l'Immaculée, 18h30.
Rés. 02 51 10 11 20,
acf.immac.beauregard@gmail.com

Concert

PLACES À GAGNER SUR FACEBOOK JEU 5 NOV

Nuit parisienne à La Havane, un dialogue délicat, poétique et jazz entre le pianiste Roberto Fonseca et le violoncelliste Vincent Ségal.

Tarifs : de 9 € à 27 €.
Théâtre Simone-Veil, 20h.
Rés. 02 40 22 91 36,
accueil@letheatre-saintnazaire.fr

10 MAR NOV

SAINT-NAZAIRE

Apéro sonore

Un moment d'écoute collective de productions radiophoniques et sonores aux formes et aux thématiques diverses, avec Claire Veysset.

Participation libre.
La P'tite scène des Halles, 19h.
Rens. laptitescene44600@gmail.com

BESNÉ

Théâtre

Quand les enfants se font passeurs de culture… À l'occasion de la commémoration de la fin de la Première Guerre mondiale, les élèves de CM1-CM2 des écoles Sainte-Marie et Marcel-Pagnol présentent une création théâtralisée, accompagnés par les comédiens de la troupe L'atelier du livre qui rêve.

Gratuit.
Espace A Cappella, 20h.
Rés. 02 40 01 30 13, contact@besne.fr

11 MER NOV

BESNÉ

Théâtre

Quand les enfants se font passeurs de culture… (voir 10 nov.).

Gratuit.
Espace A Cappella, 11h.
Rés. 02 40 01 30 13, contact@besne.fr

PORNICHET

Théâtre

Je suis trop vert, par la Cie du Kaïros. Moi est en classe de 6e et part en classe verte. Hébergé dans une famille de paysans, il découvre une vie à la ferme bien loin des vacances rêvées. Dès 8 ans.

Le + : goûter à l'issue de la représentation, avec des produits de fermes locales.
Tarif : 8 €.
Quai des arts, 15h30.
Rés. 02 28 55 99 43,
billetteriequaidesarts@mairie-pornichet.fr

12 JEU NOV

SAINT-NAZAIRE

Café-philo

"Mentir est-ce toujours mal ?", par Les escales philosophiques avec le conseil citoyen.

+ p.19

Gratuit.
Nomad'Café, 18h30.
Rés. nomadcafe44600@gmail.com
Rens. lesescalesphilosophiques@gmail.com



Café-concert

Avec La Preyra, poésies populaires, chants longs, modalités anciennes, instrumentations minimalistes, parfois volontairement bancales, bourdonnantes et répétitives…

Participation libre.
Café Hourrah (30, rue du Maine), 19h30.
Rens. cafe.hourrah@gmail.com

13 VEN NOV

SAINT-NAZAIRE

Café-philo

"Sommes-nous naturellement méchants ?", par Les escales philosophiques avec le conseil citoyen.

Gratuit.
Nomad'Café, 10h.
Rés. nomadcafe44600@gmail.com
Rens. lesescalesphilosophiques@gmail.com

Cirque

La Volière s'associe à l'événement international la Nuit du cirque pour promouvoir le cirque de création.

+ p.13

Tarifs : 12 €, 8 €.
La Volière, 19h.
Rés. billetweb.fr/la-nuit-du-cirque-soiree-cabaret-2026

Accostage

Performances drag avec Charisma Caron et Sweet Unic Horn, concert électropop à textes avec Dugars et DJ set avec Jalm. Par Born This West.

+ p.04

Participation libre.
Le Kiosq, dès 19h.
Rens. 02 40 01 92 32.

Café-concert

Avec les Nougapotes pour un voyage musical dans l'univers de Claude Nougaro.

Entrée libre.
Café Chez la Bretonne, 20h.
Rens. terredeslam44@gmail.com

Café-concert

Cent ans de musique, de femmes, d'histoires, de désirs, de blessures et de liberté. D'une voix à l'autre Émilie-Charlotte traverse un siècle de musique féminine.

Participation libre.
Nomad'Café, 20h.
Rens. nomadcafe44600@gmail.com

Théâtre

Inconnu à cette adresse, de Kressmann Taylor, mise en scène de Pierre Reipert. Début des années 30, un échange de lettres entre deux amis galeristes et associés allemands. L'un est juif et vit en Californie, l'autre vit à Münich.

Participation libre, dès 8 €.
La P'tite scène des Halles, 20h30.
Rens. laptitescene44600@gmail.com

Concert

Yaniss Odua est depuis plus de 20 ans une des voix les plus respectées et authentiques de la scène reggae contemporaine.

Tarifs : 29 €, 26 €.
Le Vip, 21h.
Rés. levip-saintnazaire.com

BESNÉ

Les rencontres musicales

Métamorphoses, une rencontre entre musique et récit, portée par un comédien et une hautboïste. Mythes antiques et figures de la culture populaire s'y répondent : d'Ovide à Prince, de Bacchus à Aretha Franklin.

Gratuit.
Médiathèque, 18h30.
Rés. 02 40 61 76 35, mediatheque@besne.fr

DONGES

Théâtre

Chroniques, par le théâtre de l'Azdak. Ou des petits bouts de texte, des monologues, des pensées, des confrontations, des histoires de thunes et des histoires d'amour. Avec des mots de tous les jours, Xavier Durringer l'auteur, invente un théâtre résolument contemporain.

Tarifs : 12 €, 5 €.
Espace Renaissance, 20h30.
Rés. helloasso.com

SAINT-JOACHIM

Sieste musicale

Avec le musicien Tristan Sker.

Gratuit.
Bibliothèque, 19h.
Rés. 02 40 88 42 31,
bibliotheque@saint-joachim.fr

14 SAM NOV

SAINT-NAZAIRE

Lecture
Lectures Nomades, lectures partagées.
Gratuit.
Nomad'Café, 10h.
Rés. nomadcafe44600@gmail.com

Conférence
"Adopter un enfant aujourd'hui", conférence de Virginie Chandivert, présidente d'EFA44, et Karine Nivelais, bénévole et assistante familiale. Un regard concret sur le parcours de l'adoption, les besoins des enfants adoptables et la construction du lien familial. Traduction simultanée en LSF.
Gratuit.
Médiathèque, 10h30.
Rés. 02 44 73 45 60.

Concert
Gambes et légendes, avec les élèves de viole de gambe des conservatoires d'Angers, Nantes et Saint-Nazaire.
Gratuit.
Auditorium, 15h30.
Rés. conservatoire.saintnazaire.fr

Cirque
La Volière s'associe à l'événement international la Nuit du cirque pour promouvoir le cirque de création.
Tarifs : 12 €, 8 €.
La Volière, 19h.
Rés. billetweb.fr/la-nuit-du-cirque-soiree-cabaret-2026

Café-concert
Toudonner + Laurent Dj set (monde en musique sur 33T et 45T).
Entrée libre.
Café Hourrah (30, rue du Maine), 18h.
Rens. cafe.hourrah@gmail.com

Conte
Contes du soir… à faire peur. Par les Kerlé'dits.
Participation libre.
Fort de Villès-Martin, 20h30.
Rens. 02 40 53 50 50.

Café-concert
Gandaia na Ponte (bal forró, Brésil).
Entrée libre.
Le Bakoua (rond-point Océanis), 20h30.
Rens. 02 51 16 55 19.

Concert
PLACES À GAGNER SUR FACEBOOK JEU 12 NOV



© Masloow

Folie's, une identité sonore puisée dans le groove, le disco, le rap et le new jack, et Bail & Slø Wøud qui provoquent une vraie réaction chimique : de la musique taillée pour le live.
Tarifs : 24 €, 21 €.
Le Vip, 21h.
Rés. levip-saintnazaire.com

DONGES

Théâtre
Chroniques, par le théâtre de l'Azdak (voir 13 nov.).
Tarifs : 12 €, 5 €.
Espace Renaissance, 20h30.
Rés. helloasso.com

PORNICHET

Concert
Masikuna, musiques et chants des Andes pour un voyage au cœur de l'ancien empire inca, de l'Équateur au Nord de l'Argentine et du Chili en passant par le Pérou et la Bolivie.
Tarifs : 12 €, gratuit - de 10 ans.
Salle Hoëdic (2, av. Gambetta), 20h30.
Rés. 02 40 61 33 33,
office de tourisme ou sur place.

TRIGNAC

Les rencontres musicales
Métamorphoses, deux artistes, un comédien et une musicienne ; deux médiums, la voix et le hautbois ; deux époques et deux continents, entre la mythologie grecque et la folk pop d'Amérique du Nord.
Gratuit.
Médiathèque, 15h30.
Rés. 02 40 90 32 66, biblio@mairie-trignac.fr

agenda

CABARET CIRQUE À LA VOLIÈRE

Pour la sixième année consécutive, La Volière prend part à La Nuit du cirque, un événement international qui célèbre le cirque de création.

Les vendredi 13 et samedi 14 novembre, dès 19h, le lieu se transformera en cabaret pour deux soirées qui mettront en lumière toute la diversité des formes circassiennes. En famille ou entre amis, laissez-vous surprendre par des artistes aux univers singuliers et partagez une expérience artistique hors du commun. Au programme : un solo de tissu aérien porté par Viviane Le Saux, suivi d'un entracte gourmand. La soirée se poursuivra avec une performance réunissant des artistes


© DR

européens accueillis dans le cadre du programme Culture Moves Europe.

Les 13 et 14 novembre, La Volière, 19h. Tarifs : 12 €, 8 €. Rés. billetweb.fr/la-nuit-du-cirque-soiree-cabaret-2026

15 DIM NOV

SAINT-NAZAIRE

Café-concert
Quartet Ouest propose, autour du jazz, de découvrir ou redécouvrir la diversité harmonique de cette musique, tour à tour nerveuse et poignante, point de départ de l'effort collectif d'improvisation et d'invention.
Participation libre, dès 8 €.
La P'tite scène des Halles, 18h.
Rens. laptitescene44600@gmail.com

DONGES

Théâtre
Chroniques, par le théâtre de l'Azdak (voir 13 nov.).
Tarifs : 12 €, 5 €.
Espace Renaissance, 15h.
Rés. helloasso.com

PORNICHET

Théâtre
Édith et moi, de Yaël Rasooly. Une chanteuse est mystérieusement mise en sourdine, immobilisée. Elle ne peut plus se produire. Un secret passé sous silence brûle en elle. Édith Piaf est là pour la tirer hors du lit et la ramener à la vie. Dès 15 ans.
Tarifs : 19 €, 14 €.
Quai des arts, 16h30.
Rés. 02 28 55 99 43,
billetteriequaidesarts@mairie-pornichet.fr

17 MAR NOV

SAINT-NAZAIRE

Café-philo
"Oser la liberté !", par Sylvie Bourdillon, formation universitaire en philosophie et Delhia Rondof, coach spécialisée dans la prévention de l'épuisement et conseillère en image.
Entrée libre.
Cantine du Jardin (36, av. Albert-de-Mun), 9h.
Rens. 07 82 38 47 72.

Théâtre
Hernani, une adaptation de la pièce de Victor Hugo, par Laurent Brethome, pour en faire une pièce vivante et rythmée, autour de la figure féminine de Doña Sol. Dès 14 ans.
+ p.14
Tarifs : de 9 € à 27 €.
Théâtre Simone-Veil, 20h.
Rés. 02 40 22 91 36,
accueil@letheatre-saintnazaire.fr

Stand-up
Les humoristes nantais du stand-up Factory débarquent avec leurs blagues.
Participation libre, dès 8 €.
La P'tite scène des Halles, 20h.
Rens. laptitescene44600@gmail.com

théâtre scène nationale saint-nazaire

HERNANI : QUAND DOÑA SOL PREND LE POUVOIR

Les 17 et 18 novembre, Le Théâtre accueille *Hernani*, revisité par Laurent Brethome. Une relecture du drame de Victor Hugo qui entend retrouver la fougue de l'œuvre originale et faire du peuple un acteur à part entière.


© DR

Il y a presque deux siècles, Hernani faisait trembler le théâtre français. Lorsque Victor Hugo présente sa pièce à la Comédie-Française, le 25 février 1830, l'auteur a tout juste 28 ans. Son drame en cinq actes et en vers, situé en Espagne, devient l'un des emblèmes du romantisme et provoque la célèbre Bataille d'Hernani, affrontement entre les défenseurs du théâtre classique et une nouvelle génération qui veut faire sauter les cadres.

Près de deux siècles plus tard, Laurent Brethome s'empare de ce monument sans chercher à le muséifier. Avec Catherine Ailloud-Nicolas et Clémence Labatut à l'adaptation, il resserre l'action autour de ses quatre figures centrales : Hernani, Doña Sol, Don Carlos et Don Ruy Gomez. Mais surtout, il change le centre de gravité du récit. Derrière le héros qui donne son nom à la pièce, c'est Doña Sol qui devient le véritable point d'ancrage.

Promise au vieux Don Ruy Gomez, aimée par Hernani et convoitée par Don Carlos, la jeune femme se retrouve au croisement de trois forces masculines : la vengeance, l'honneur et l'ambition.

Laurent Brethome choisit d'en faire une figure de désir et de volonté, une femme qui refuse de se laisser définir par les règles et les alliances qui l'entourent. La compagnie va jusqu'à suggérer que la pièce aurait pu s'intituler Doña Sol.

Cette nouvelle lecture entend également retrouver quelque chose de l'énergie originelle du texte. Le metteur en scène revendique un théâtre populaire, baroque, festif et ludique, et veut faire entendre l'alexandrin comme une parole vivante plutôt que comme une langue figée. Son travail sur les grands textes du répertoire cherche ainsi à faire dialoguer théâtre classique et public contemporain.

À Saint-Nazaire, cette dimension collective prendra une forme très concrète. Aux côtés des comédiens, le chœur du peuple réunira des amateurs et des amatrices de Saint-Nazaire, dans une présence qui fait écho à la place accordée par Hugo aux voix collectives.

• **Publi-rédactionnel**

Mardi 17 et mercredi 18 novembre, 20h.
Dès 14 ans. Tarifs : de 9 € à 27 €.
Rés. 02 40 22 91 36,
accueil@letheatre-saintnazaire.fr,
letheatre-saintnazaire.fr

théâtre scène nationale saint-nazaire

100 000 BATTEMENTS…

Du 27 au 29 novembre, le Théâtre de Saint-Nazaire va vivre au rythme de la musique classique avec 100 battements. Concerts, danse, ateliers, rencontres, bal baroque participatif… pour faire découvrir la musique autrement.

Le coup d'envoi de ce nouveau temps fort sera donné vendredi 27 novembre à 19h dans le hall du Théâtre, véritable point de ralliement du week-end, où restauration et rendez-vous gratuits se succéderont en continu.

À 21h, place sera donnée à Orlando, une épopée musicale et chorégraphique signée Nina Laisné et François Chaignaud. Inspiré du personnage de Virginia Woolf, le spectacle explore métamorphoses et identités, mêlant chant, danse et musiques baroques, séfarades et espagnoles, porté par quatre musiciens.

BACH EN PLEINE LUMIÈRE

Samedi, la journée débutera dès 10h avec un training vocal animé par Bruno Le Levreur, également proposé dimanche. À 11h, les familles retrouveront *Pierre et le Loup* de Prokofiev, avant *Évocations*, où la pianiste Cécile Maisonhaute explorera les liens entre musique classique et électro-acoustique. À 14h30, Baroqueens mettra à l'honneur les compositrices de l'époque baroque, suivi à 17h par *Le cœur des femmes*, programme baroque consacré aux femmes.



À 19h, Romain Descharmes relèvera un défi de taille : interpréter en une soirée les *Partitas* de Jean-Sébastien Bach. Une expérience musicale et visuelle, puisque la scénographie lumineuse de Serge Meyer révélera l'architecture des œuvres, leurs lignes, mouvements et contrastes.

DES REINES…

Dimanche, la musique classique se conjuguera au féminin. Dès 10h, le *Stabat Mater* de Karl Jenkins réunira quelque 120 artistes amateurs du territoire et deux solistes professionnels. À 12h15, l'Orchestre symphonique de Saint-Nazaire proposera *À vous mesdames*, consacré aux compositrices françaises. À 14h, la pianiste Joy Helen Morin rendra hommage à Clara Schumann, Fanny Mendelssohn, Nadia et Lili Boulanger, Germaine Tailleferre ou Amy Beach. À 16h15, l'ensemble vocal Voix de femmes poursuivra cette exploration. Et à 17h45, la soprano Patricia Petibon et l'ensemble Amarillis feront revivre les destins de Mary Stuart, Aliénor d'Aquitaine et Agrippine, dans un spectacle mêlant musique et récit, de Purcell à Haendel.

… ET UN BAL !

L'auditorium du conservatoire accueillera également *Épopée Américaine*, à 14h, avec la violoncelliste Stéphanie Huang et le pianiste Arthur Hinnewinkel, puis *Clairières dans le ciel*, à 16h, par le duo Nuvoletta, avec à l'honneur les compositrices françaises. Pour clore le week-end, un grand bal baroque participatif sera organisé. À 19h30, Barok en stock investira la piste avec le chorégraphe Guillaume Jablonka, qui initiera petits et grands à la contredanse. Un atelier permettra auparavant de découvrir les codes de la danse baroque. Quel programme !

• **Publi-rédactionnel**

Différents tarifs.
Rés. 02 40 22 91 36,
accueil@letheatre-saintnazaire.fr,
letheatre-saintnazaire.fr

SPLASH! PLANTE LE DÉCOR AUX BAINS-DOUCHES

À l'occasion de l'inauguration des bains-douches réhabilités, samedi 7 novembre, le collectif Splash! investit ce lieu patrimonial de Méan-Penhoët avec une double exposition graphique.



Une plongée dans l'imaginaire d'artistes inspirés par les métiers, le littoral et le territoire, tout en découvrant un bâtiment emblématique du quartier de Saint-Nazaire.

Au cœur de Méan-Penhoët, deux gros chantiers. Qui redonnent au patrimoine ses lettres de noblesse. Après la réouverture, l'an dernier, des halles joliment rénovées et pensées comme lieu événementiel, c'est au tour des anciens bains-douches de retrouver une seconde vie. Ouverts en 1924 et fermés en 2007 « *faute de fréquentation suffisante* », ce petit bijou architectural local de 83 ans d'existence et de 250 m² rouvre son antre, non plus aux baigneurs mais aux associations et artistes. Et quel antre ! Un espace de 50 m² pour les ateliers, et une salle d'exposition de 140 m² qui, dès ce 7 novembre, à l'occasion de l'inauguration de ce bâtiment d'exception, accueillera sa toute première… avec, pour invité d'honneur, le collectif nazairien Splash! et son *Planter le décor*.

Une exposition consacrée aux métiers réels ou imaginaires, où aquarelles, gravures, dessins, créations numériques se croiseront dans une série d'œuvres originales. Et c'est dire : « *Ici, les artistes détournent les codes des professions pour donner naissance à des personnages et des activités inattendus* », prévient le splasheur Paul Berthelot. Accordeur de coquillages, pêcheur d'étoiles, opticien pour phare, dresseuse de vagues sauvages, peintre du littoral… Une palette de métiers fantaisistes qui « *invitent à regarder autrement les paysages et les activités de la région, entre imaginaire maritime et références au quotidien* ».

À cette exposition s'en ajoute une seconde, conçue en 2025, autour des relations entre la nature et la ville : « *Les œuvres interrogent, avec humour et décalage, la manière dont le végétal reprend sa place dans le paysage urbain de Saint-Nazaire.* » Au total, une trentaine de créations dispersées dans les deux ailes de cette majestueuse bâtisse qui a su garder son âme d'antan. Verrières, banque d'accueil en bois et faïences murales d'inspiration Art nouveau ont ainsi été conservées ou restaurées. On peut aussi y découvrir l'emplacement des anciennes douches matérialisées au sol, témoignant de l'histoire de ce lieu vieux d'un siècle.

• **Marie Bulteau**

Inauguration des bains-douches, samedi 7 novembre, 11h. Ouvert à tous.

Exposition du 7 au 15 novembre, aux bains-douches de Méan-Penhoët, samedi 7 de 11h à 13h et de 15h à 18h. Dimanches 8 et 15 et mercredi 11 de 15h à 18h. Samedi 14 novembre de 10h à 12h et de 15h à 18h. Rens. contact@splash-illustration.fr

SAINT-NAZAIRE

Les Tutomouves Installation immersive

JUSQU'AU 11 NOVEMBRE

Bain Public invite les 0-12 ans à plonger dans l'univers de **Yvan Clédat** et **Coco Petitpierre**, binômes d'artistes internationaux au croisement des arts visuels et du spectacle vivant. Installation pour explorer les formes, les couleurs et les gestes afin de s'approprier les chorégraphies classiques ou contemporaines.

Bain Public (40, rue des Halles), tous les jours (sauf le mardi).
Tarif : 5 € par personne lors de la première venue et gratuit pour les visites suivantes.
Rens. 09 73 16 03 49, bainpublic.eu

Syndicalisme / Papier N

JUSQU'AU 12 NOVEMBRE

1880-1980 : Assemblée générale, une exposition consacrée à l'histoire du syndicalisme ouvrier en Basse-Loire. À travers des photographies et des documents d'archives, découvrez un siècle d'histoire sociale et ouvrière.

DU 16 AU 22 NOVEMBRE

Papier. Les travailleurs de l'Esat Océanis présentent des créations originales autour du papier. Cette exposition met en lumière leur créativité, leurs talents et leur savoir-faire, notamment à l'occasion de la Semaine de l'inclusion.

Hall de la maison de quartier de l'Immaculée.
Rens. 02 51 10 11 20, acf.immac.beauregard@gmail.com

Peinture / dessin N

DU 7 AU 23 NOVEMBRE

• **M^lle M**, avec un univers autour des portraits et du fusain.

• **Andros**, peinture au feutre sur toile tendue.

• **Enora** explore l'architecture avec l'aquarelle et l'encre.

Fort de Villès-Martin, samedi et dimanche de 14h à 18h.
Rens. 02 40 53 50 00.

Entre geste et regard N

DU 12 AU 28 NOVEMBRE

Michel Thomas nous fait rentrer dans son univers pictural coloré.

Entrée libre.
Le + : vernissage, jeudi 12 novembre, 18h.
Le Parvis, du mardi au samedi de 10h à 12h et de 15h à 18h.
Rens. 02 40 22 51 23.

Cabinet de curiosités N

DU 7 AU 29 NOVEMBRE

Cabinet de curiosités rapportées des voyages de **Sire Jean-Nick De la T.** Cet explorateur, qui est parvenu à réunir idoles de céramiques et autres véritables fées naturalisées, n'existe pourtant que dans l'imagination de **D.i.a.n.i.c.K**

Les Ateliers du marché (97, rue Jean-Jaurès), samedi de 15h à 19h et dimanche de 10h à 14h.
Rens. lesateliersdumarche@yahoo.com

L'adoption

JUSQU'AU 26 DÉCEMBRE

Le dessinateur nantais **Arno Monin**, accompagné de son fidèle scénariste **Zidrou,** parcourt depuis une dizaine d'années la thématique de l'adoption à travers des récits de vie aux personnages attachants de toutes les générations. À découvrir les planches originales issues des différents cycles d'albums de la série *L'Adoption* (éditions Bamboo).

Les + :
• Samedi 7 novembre, visite guidée de l'exposition (15h) et rencontre-dédicace avec Arno Monin (16h).
• Atelier BD avec Arno Monin, 14h, dès 12 ans : Réalise ton premier strip, mercredi 18 novembre. La création de personnage, mercredi 9 décembre (sur insc.).
• Les rencontres de L'Envolée avec Arno Monin, mercredi 18 novembre, 19h, Garage (sur insc.).
Médiathèque, aux horaires d'ouverture.
Rens. 02 44 73 45 60.

Toucher le présent N

DU 6 NOVEMBRE AU 16 JANVIER

L'artiste **Hélène Bertin** a choisi de co-créer une collective composée de **Nina Bernagozzi, Clémence Marin, Angeline Ostinelli, Aurore Pélisson** et **Magali Wagner**. Les artistes-artisanes de Mains Magiques accompagneront le lieu et ses usagers dans ce moment de passage. Toucher le présent est une réponse collective et une réflexion en creux sur la force vitale de l'art. Les différentes créations de Mains Magiques, basées sur l'improvisation et le partage, proposent une expérience ancrée dans le présent. À partir de plantes, de pigments et d'argile, l'exposition célèbre la transformation, le vivant et la puissance créatrice.

• Visite commentée, tous les samedis, 16h, sauf les 7 novembre, 5 décembre et 16 janvier.
• Rencontre avec Hélène Bertin, samedi 5 décembre, 16h, sans rés.
Grand Café, du mardi au dimanche de 14h à 19h, fermé le 25 décembre et le 1er janvier.
Rens. 02 44 73 44 00, grand_cafe@saintnazaire.fr

LA CHAPELLE-DES-MARAIS

JUSQU'AU 23 DÉCEMBRE

– ***Restons branchés***, de **Guillaume Querré**, explore notre manière de regarder et de représenter la nature à travers une diversité de techniques, de l'aquarelle au numérique. En travaillant par séries et accumulations d'images, Guillaume Querré interroge le statut de l'image contemporaine et notre rapport au paysage. Entre écologie, environnement et monde végétal, les œuvres invitent à ralentir, observer et prendre le temps de porter un nouveau regard sur ce vivant qui nous entoure.

– ***Exposition L'arbre de L'École des loisirs***. À travers des reproductions issues d'albums jeunesse de L'École des loisirs, cette exposition célèbre l'arbre, symbole de l'enfance, de la croissance et du lien à la nature.

Médiathèque, aux horaires d'ouverture.
Rens. 02 40 42 42 00,
mediathequecontact@lachapelledesmarais.fr

PORNICHET

Oiselles et oiseaux

JUSQU'AU 14 NOVEMBRE

Sept comptines d'oiselles et d'oiseaux, autour du livre de **Sarah Cheveau**. Exposition pour les petits, ateliers créatifs, lectures et spectacles... Entre manipulations, jeux et lectures, vous êtes plongés dans un univers sensoriel unique sur le thème des oiseaux.

Salle d'exposition, aux horaires d'ouverture.
Rens. expositions@mairie-pornichet.fr

SAINT-ANDRÉ-DES-EAUX

BD

JUSQU'AU 14 NOVEMBRE

La bande dessinée *Les enfants de la Résistance* s'invite sous forme d'exposition. L'occasion de (re) découvrir cette série culte sous un nouveau jour.

Bibliothèque, aux horaires d'ouverture.
Rens. 02 51 10 62 64,
bibliotheque@ville-st-andre-des-eaux.fr

SAINT-JOACHIM

Entre terre et mer

N

DU 12 AU 15 NOVEMBRE

De nombreux artistes (pastellistes, aquarellistes, photographes...) exposeront leur créativité.

Salle des fêtes.

Sorcières et chimères

JUSQU'AU 30 DÉCEMBRE



© DR

Sorcières, chimères et affreux bestiaires, exposition pour tous accompagnée d'un parcours numérique.

Bibliothèque, aux horaires d'ouverture.
Rens. 02 40 61 69 22,
bibliotheque@saint-joachim.fr

Être femme en Loire-Atlantique

JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE

Créée par les Archives départementales, cette exposition a pour but de mettre en valeur l'histoire des femmes grâce aux documents extraits de ses fonds et collections. Les fonctions, statuts, rôles et actions des femmes au sein de la société sont mis en avant ainsi que les évolutions auxquelles elles ont contribué et pour lesquelles elles se sont battues dans tous les domaines (économie, société, politique, création artistique, etc.) au sein de notre département.

Le + : exposition accompagnée d'une sélection de documents réalisée par la bibliothèque départementale de Loire-Atlantique.

Bibliothèque, aux horaires d'ouverture.
Rens. 02 40 61 69 22,
bibliotheque@saint-joachim.fr

TRIGNAC

Pictodyssée

JUSQU'AU 28 NOVEMBRE

Les Apprimeurs revisitent la légende du roi Arthur sous forme de fresque géante en pictogrammes et silhouettes. Une approche inclusive, adaptée à des publics variés : enfants, famille, publics allophones ou en difficulté de lecture.

Médiathèque, aux horaires d'ouverture.
Rens. 02 40 90 32 66, biblio@mairie-trignac.fr

LE GOÛT D'**AGIR** VERSION **CAFÉ**

Vous y entrez par curiosité, vous y revenez pour le plaisir des rencontres et la richesse des échanges. Place Henri-Fogel, à La Trébale, le Nomad'Café a trouvé sa place dans le cœur des habitants depuis septembre 2025.



© AP

Adhérents, professionnels ou associations... Ici, au Nomad'Café chacun peut lancer un projet et le faire vivre.

À l'Ouest de Saint-Nazaire, dans un quartier en totale mutation, entre la pharmacie et la zone de travaux, allée des Myosotis, s'est niché le Nomad'Café. Une grille relevée dévoile un bar coloré, des affiches de fims aux murs et des sourires. Dès l'entrée, celui de Jacky Goupil qui est l'un des six coprésidents de l'association éponyme. Au fond de la salle, on rit et discute autour du réchaud. Jo et Arlette, adhérentes et animatrices, mènent l'atelier du jour. Claude et Patricia, fidèles du lieu, fabriquent des produits ménagers. « *Ce qu'on aime ici, c'est la convivialité* », confient-elles. « *Au Nomad'Café, chacun fait selon ses envies. Nous venons aux spectacles, aux cafés-philo. Nous avons adoré les cafés mortels, qui parlent sans détour de la fin de vie. Aujourd'hui, nous testons une lessive saine et économique. Le choix d'activités est grand.* »

LES IDÉES CIRCULENT SANS BUS

Les générations se croisent et les projets prennent vie. « L'aventure a commencé dès 2022 », raconte Jacky. « *J'étais membre du conseil citoyen quartier Ouest. Nous voulions créer du lien entre les habitants de la Trébale, de la Bouletterie, de la Chesnaie et du Pertuischaud. Pour pouvoir toucher chacun, l'idée d'un café itinérant s'est vite imposée, d'où le nom Nomad'Café. On a alors cherché un bus à impériale … qu'on n'a jamais trouvé.* » L'appellation est restée, car, nomade, il l'est dans la variété de ses propositions et la diversité de ses partenaires. Ici, les initiatives viennent de partout. Soirées théâtre, concerts, ateliers, accompagnement de jeunes mamans, séances de yoga ou échanges autour d'un livre coup de cœur. À partir du 27 novembre, place également à une exposition photo qui révèlera, à travers le regard des adhérents, le dialogue entre végétal et minéral dans le quartier… Sans oublier le bar ouvert tous les vendredis de 18h à 22h grâce au relais des bénévoles.

Pari réussi, donc ! Des habitants de tout l'Ouest nazairien, et d'ailleurs, poussent désormais la porte de ce singulier café. Reste une inquiétude de taille : le local doit être démoli en février prochain. Or, pour l'heure, aucune solution de repli ne se dessine.

• **A.P.**

Allée des Myosotis.
Rens. nomadcafe44600@gmail.com

QUAND UNE **ÉDUCATRICE** RACONTE L'**EXIL**

Anne-Laure Huet, Néo-Nazairienne, éducatrice spécialisée et autrice, raconte son quotidien à travers Par-delà les frontières. Un roman qui sensibilise et qui raconte le quotidien des jeunes migrants en foyer.

« *Le superpouvoir que l'auteur a de faire basculer le lecteur dans un autre univers, c'est incroyable !* », raconte Anne-Laure Huet, qui écrit des histoires depuis sa plus tendre enfance. À la fois autrice et éducatrice spécialisée, elle mêle ses deux métiers pour raconter son quotidien. Sensibiliser à un regard différent sur l'immigration et rendre hommage aux jeunes dont elle s'est occupée. D'abord lancée dans des études de communication, elle se réoriente vers un diplôme en trois ans à l'Institut du travail social de Tours. Y préparer son futur métier ? Plutôt trouver sa vocation ! Un boulot qui s'apprend sur le terrain. Un boulot qui exige une remise en question permanente. Un boulot pour lequel trois ans de formation ne suffisent pas. C'est pourquoi Anne-Laure écrit Par-delà les frontières. « *C'est un peu le livre que j'aurais aimé lire en commençant ce métier...* ».



© DR
Anne-Laure Huet.

UNE ADAPTATION PERMANENTE

Entamant sa carrière auprès des mineurs migrants, elle travaille trois ans dans un foyer de Loire-Atlantique. « *J'ai vécu des histoires incroyables avec les jeunes !* ». Son livre : une fiction... grandement inspirée de sa vie et de son quotidien. Un quotidien d'ailleurs mouvementé ! Des mineurs entre 13 et 17 ans, arrivant avec une vision du pays un peu trop idéale. « *Certains pensent arriver face à la Tour Eiffel une fois la frontière passée. Il faut leur expliquer comment fonctionne le pays, l'administration...* ». Anne-Laure fait partie des gens de l'ombre, qui aident tous ces adolescents à avoir accès à la scolarité, à des cours de français, aux soins, à un soutien psychologique, à trouver un logement... Un travail laborieux, face à des jeunes parfois ne parlant pas un mot de français. Il faut alors ruser pour faire place à la communication, plus qu'essentielle. « *On parle en mimant, on montre des images sur internet, on fait des phrases très simples, on utilise des outils de traduction, qui parfois laissent place à d'énormes quiproquos* », s'amuse la trentenaire. Des rencontres avec des migrants aux origines diverses, obligeant à changer sa vision du monde en fonction de chacun. Une notion d'interculturalité, en partie comprise pour l'écrivaine lors de son service civique au Niger. Un métier qui demande une adaptation constante. Une adaptation constante très énergivore, qui coûte un burn-out à Anne-Laure, pendant lequel elle arrête son métier d'éducatrice spécialisée pour faire du maraîchage... et écrire son livre !



UN LIVRE EN AUTOÉDITION

Elle qui voulait être reporter, son livre a demandé un travail digne du métier de journaliste ! Plusieurs semaines de recherches théoriques, multiples lectures d'articles universitaires, de témoignages, de visionnages de reportages, de croisement de données et de vérifications. « *Des données difficiles à trouver car certaines relèvent du trafic d'humains, gardées alors bien secrètes.* » Un livre commencé en octobre 2023, écrit en deux-trois mois, tous les jours et un peu partout... Dans des médiathèques, des cafés..., et paru en 2025 en autoédition. Une couverture faite par son frère graphiste, une relecture par une correctrice professionnelle, quatre bêta-lectrices et par sa mère. « *C'est elle qui rajoute la plupart de mes virgules !* » Surtout, un livre comme une thérapie, qui lui a permis de reprendre le travail, cette fois avec des migrants adultes, dans un centre d'accueil de demandeurs d'asile, à Saint-Nazaire. « *C'est un sujet très différent de celui des mineurs !* ». Avec deux livres parus en un an, l'autrice explore divers styles, tantôt fantaisy, tantôt fiction très inspirée de la réalité, et garde la conviction que le sujet de l'immigration mérite encore d'être exploré... Anne-Laure, qui voulait découvrir le monde en étant reporter, a finalement trouvé une autre manière de le faire...

• **Romane Pouthier (stagiaire)**

En autoédition, 16 €. En librairie et sur toutes les plateformes. Site web : annelaurehuet.fr

info/solidarité

SAINT-NAZAIRE

Jeux de l'inclusion

Citoyens de Saint-Nazaire employeurs du territoire, partenaires de l'emploi, demandeurs d'emplois..., venez à la rencontre des structures d'insertion du territoire à l'occasion du mois de l'ESS et participez aux Jeux de l'inclusion du bassin nazairien ! Du **5 novembre** au **27 novembre**, le collectif des Structures de l'insertion par l'activité économique du bassin nazairien vous invite à découvrir leurs structures et secteurs d'activités par le jeu : cuisine, espaces verts, menuiserie, bâtiment, blanchisserie, recyclerie, entretien/nettoyage, mise à disposition de salariés, intérim d'insertion... Au total, l'insertion sur le bassin nazairien c'est plus de 1000 personnes accompagnées vers l'emploi, 1 000 personnes dont la vie change grâce à l'insertion.

Rens. 02 40 66 10 70, asc44.fr

Congrès

Financer la transition, parlons cash ! l'association nazairienne Baobab accueille du **23** au **25 novembre**, un rendez-vous incontournable pour celles et ceux qui souhaitent transformer les modèles économiques au service des transitions écologiques et sociales. Conférences, tables rondes, exposition, création artistique et ateliers thématiques rythmeront cet événement pour faire émerger, ensemble, de nouvelles réponses aux défis économiques de la transition juste. Plus de 300 participants sont attendus : chercheurs, dirigeants, élus, mais aussi entrepreneurs, consultants, associations, collectivités et porteurs de projets.

Insc. ieefc.eu/les-universites-de-lefc
Rens. baobab-cooperative.fr

Recherche voix et musiciens

Passionné par les chants de marins et l'esprit d'équipage le groupe Vent Arrière recherche de nouvelles voix et de nouveaux musiciens. Répétition les jeudis, 20h, maison de quartier de Kerlédé.

Rens. vent.arriere@laposte.net

CALEND'ART 2027



À Saint-Nazaire, le Calend'Art confirme son engagement solidaire. Pour cette cinquième édition, le collectif de photographes Objectif Image Saint-Nazaire a réalisé bénévolement les portraits mettant en lumière le lien précieux entre les personnes sans domicile et leurs chiens. Pendant plusieurs semaines, les photographes ont installé un studio au sein de l'accueil de jour Le Trait d'Union, géré par l'Association Solidarités et Créations (ASC). L'objectif : « *Offrir aux personnes accueillies, avec ou sans leur animal, un beau souvenir tout en soutenant une cause solidaire.* » Tiré à 700 exemplaires, le calendrier a généré 3 700 € de bénéfices. En 2026, cette somme a permis à 19 chiens de bénéficier de soins vétérinaires.

En vente chez les commerçants solidaires du réseau du Carillon et à l'ASC.

Tarif : 10 € minimum.
Rens. ASC, 85, rue Henri-Gautier, 02 40 66 10 70, contact@asc44.fr

Formation

Par Mille neuf cent un, les samedis de 9h30 à 12h30, Maison des associations :

- Prévenir et réguler les tensions au sein d'une association, le **21 novembre**.
- Animer des réunions de conseil d'administration dynamiques et efficaces, le **28 novembre**.
- Mobiliser et fidéliser les bénévoles, le **12 décembre**.

Tarifs : 66 € (adhérents), 90 € (non-adhérents).
Insc. 02 40 66 09 60, contact@1901asso.org, 1901asso.org

À La Source

Espace 15-25 ans (46, rue d'Anjou), en novembre :

Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes

- Une exposition tirée de la BD *Basta!*, guide d'autodéfense féministe (mais pas que…), du **18** au **28**, du mercredi au vendredi de 13h à 19h et le samedi de 10h à 18h (Le + : une médiation avec son autrice, Marion Le Muzic, mercredi **18**, 17h).
- Un atelier interculturel sur la place des femmes dans le monde mercredi **25** de 17h30 à 19h, avec Parcours le monde.
- Un atelier d'autodéfense physique et verbale de 3h, en non-mixité, avec Riposte, mercredi **25** au matin (sur insc.).
- Des ressources ad' hoc disponibles tout le mois.

What else ?

- Deux sessions de coaching collectif, mercredis **4** et **18** de 14h à 17h pour (re) prendre confiance, avec NCA Tranq's.
- Info collective Procès des glandeurs, projet théâtral et interactif, vendredi **6** de 18h à 19h.
- Apéro-info Ose ton futur, samedi **7** de 14h à 15h30, échanges avec de jeunes chefs d'entreprise.
- Distribution alimentaire, jeudi **7** novembre de 18h à 19h (insc. @cop1saintnazaire).
- Blablaclub en allemand, jeudi **12** de 17h30 à 19h.
- Atelier création de jeu, vendredi **13** de 17h30 à 19h.
- Place aux expressions libres !, vendredi **27** de 17h30 à 19h30, en contribuant à la rédaction du magazine *Sinon*.

Les rdv hors-les-murs

- Inauguration du Totem santé au conservatoire, jeudi **19**, 18h, en partenariat avec Escalado et l'IME Marie-Moreau.

Rens. 02 44 73 45 99, lasource@mairie-saintnazaire.fr

Devenez livre vivant

Et si votre expérience du bénévolat devenait un livre à emprunter ? Samedi **5 décembre**, la médiathèque Étienne-Caux invite les bénévoles d'associations, les 15-25 ans et les membres d'un dispositif citoyen à devenir des livres vivants… Pendant 15 minutes, ils échangeront avec des visiteurs pour raconter leur engagement et répondre à leurs questions. Deux rendez-vous proposés : à l'Agora 1901 de 11h30 à 12h30, et à la médiathèque de 14h30 à 17h30.

Insc. Dialogue citoyen (02 51 76 10 04), La Source (02 44 73 45 99) et la Vie associative (02 40 00 79 10, vieassociative@saintnazaire.fr).

assos/activités

DONGES

Recherche soupières !

Le comité des fêtes :

- organise la Fête de la soupe, le **27 novembre**. Et lance un appel aux personnes pouvant prêter ou donner des soupières ou louches afin de réaliser une grande exposition. L'objectif étant de présenter 100 soupières de différentes époques.
- organise un grand marché de Noël, samedi **19 décembre**. Créateurs professionnels, amateurs, associations, producteurs professionnels, artistes peintres… peuvent s'y inscrire.

Rens. 06 62 27 08 40, cdfanimations@gmail.com

Loisirs

AGGLO

Dans les médiathèques

SOS LIVRES NUMÉRIQUES :

- Mardi **3 novembre**, 15h, La Chapelle-des-Marais.
- Vendredi **6 novembre**, 15h, Saint-Nazaire.
- Vendredi **27 novembre**, 15h, Besné.
- Mardi **1er décembre**, 15h, La Chapelle-des-Marais.

AUTRES :

- Mercredi **18 novembre**, 15h, *Lego sur Switch 2*, dès 8 ans, La Chapelle-des-Marais.
- Mercredi **25 novembre**, 15h, découverte de l'IA, La Chapelle-des-Marais.
- Samedi **23 janvier**, 14h30, jeu vidéo, Saint-Malo-de-Guersac.

Insc. mediatheques.saintnazaireagglo.fr

SAINT-NAZAIRE

MQ de l'Immaculée/ Beauregard

- Atelier Yaka Cuisiner, mercredi **4 novembre** de 14h30 à 16h, avec le chef Gilles Balak.
- Rendez-vous des Troc'queuses du livre, du **17** au **19 novembre**, de 14h à 17h.
- Yaka Embosser, mercredi **18 novembre** de 14h30 à 16h. Un atelier parents-enfants pour découvrir la technique du métal à repousser.

Gratuit.
Insc. 02 51 10 11 20, acf.immac.beauregard@gmail.com

Écriture

Par l'Atelier des Histoires de vie individuelles et collectives :

- Prise de parole en public/éloquence, vendredi **6 novembre**, 18h30, Maison des associations.
- Atelier d'écriture biographique, mardi **10 novembre**, 14h15, salle Tatischeff.
- Atelier d'écriture ludique, vendredi **13 novembre**, 19h, Maison des associations.

Tarif : 12 € la séance.
Insc. 07 86 57 72 19, atelier.histoiresdevie@gmail.com

Belote…

… et coinche, mardi **10 novembre,** 19h, café Chez la Bretonne.

Gratuit.
Insc. terredeslam44@gmail.com

La P'tite scène des Halles :

- Quiz, jeudi **12 novembre**, 19h.
- Jeux de société avec l'association Zlup, jeudi **19 novembre**, 19h.

Rens. laptitescene44600@gmail.com

Pratique artistique pop!

Ateliers de 10h à 12h, salle de L'Effet mer. Par l'association Splash! :

- Samedi **14 novembre**, dessin modèle vivant avec Zoé Colley-Meyer.
- Samedi **21 novembre**, aquarelle avec Les Petites Merveilles.

Tarif : 30 € (+ adhésion).
Insc. helloasso.com/associations/splash-saint-nazaire
Rens. contact@splash-illustration.fr

Écriture

Samedis **14 novembre** et **12 décembre** de 10h à 12h (apporter stylo et papier), Agora 1901. Par Terre de slam.

Tarif : 10 €.
Insc. terredeslam44@gmail.com

À la médiathèque

- Atelier de traduction en anglais dans le cadre de Meeting, mardi **17 novembre**, 18h, public adulte.
- Défis multilingues, mercredi **2 décembre**, 10h, 10h30 et 11h, dès 6 ans.
- Initiation au doublage, mercredis **9** et **16 décembre**, 15h, dès 12 ans, bibliothèque Anne-Frank.

Gratuit.
Insc. 02 44 73 45 60.

BESNÉ

À la médiathèque

• Atelier Et si on parlait de… Objectif Zen, vendredi **6 novembre**, 17h, dès 9 ans.

• Éveil musical sur le thème des émotions, samedi **14 novembre**, 9h30, 10h30, tout-petits.

Gratuit.
Insc. 02 40 61 76 35, mediatheque@besne.fr

LA CHAPELLE-DES-MARAIS

À la médiathèque

• Vendredi **6 novembre**, 15h30, initiation au yoga sur chaise, ados/adultes.

• Samedi **7 novembre**, 10h45, atelier d'éveil musical, de 0 à 4 ans.

• Samedi **14 novembre**, ateliers guitare : 9h45 pour les débutants et 10h45 pour les joueurs confirmés, ados/adultes.

• Mardi **17 novembre** de 15h30 à 17h30, atelier d'écriture, ados/adultes.

Insc. 02 40 42 42 00,
mediathequecontact@lachapelledesmarais.fr

PORNICHET

À la médiathèque

• Atelier création d'oiseaux, mercredi **4** et samedi **7 novembre**, 10h30, 0-2 ans.

• Escape game Mission 5R-0D, samedi **7 novembre** de 10h à 12h30 et de 15h30 à 18h, sessions de 30 min, dès 8 ans.

• Jeux, vendredi **13 novembre**, 10h, 0-4 ans.

• Atelier Grave ton oiseau, samedi **14 novembre**, 16h, dès 7 ans.

Gratuit.
Insc. 02 51 73 22 22,
mediatheque@mairie-pornichet.fr

SAINT-JOACHIM

Casse-tête !

Le trésor de la sorcière, épreuve en équipe, vendredi **27 novembre**, 20h, bibliothèque, dès 8 ans.

Gratuit.
Insc. 02 40 88 42 31,
bibliotheque@saint-joachim.fr

SAINT-MALO-DE-GUERSAC

Repair Café + Linux

Apportez vos objets à réparer (petit électroménager, hifi, outillage…) et venez installer *Linux* sur votre ordi (places limitées, nous contacter), samedi **7 novembre** de 9h30 à 11h30, à l'amicale laïque (derrière l'église).

Entrée libre.
Rens. repaircafesmg@gmail.com

TRIGNAC

À la médiathèque

• Lieu d'accueil Ô'Carillon pour les 0-5 ans, le 1er **mercredi** de chaque mois, de 8h45 à 11h45 (02 52 20 07 01, parentalite@mairie-trignac.fr).

• Jeux de société, vendredi **13 novembre** de18h à 22h, tout public.

• Atelier création d'un Leporello, mercredi **18 novembre**, 14h30, tout public.

• Atelier d'écriture en Falc (Facile à lire et à comprendre), samedi **28 novembre**, 14h, adulte.

Gratuit.
Insc. 02 40 90 32 66, biblio@mairie-trignac.fr



assos/activités

Théâtre

Stage sur deux jours, les **21 novembre** et **19 décembre** de 10h à 15h30, salle Dulcie-September (découverte des fondamentaux, jeux théâtraux, travail sur l'improvisation, sur la mise en scène de saynètes…). Par l'association Bien-être et théâtre.

Tarif : 50 €.
Insc. 06 47 50 38 97.

bien-être/santé

SAINT-NAZAIRE

Cantine

Tous les premiers dimanches du mois (le **8 novembre)**, le collectif de la cantine Furieuse et Délicieuse propose un repas de quartier au local des Ami·e·s de May (25, bd de la Renaissance), de 12h30 à 15h. Et dès 10h pour ceux et celles qui veulent participer à la préparation du repas. Ouvert à tous.

Participation libre.
Rens. furieusesetdelicieuses@proton.me

Radio-causerie

Jeudi **5 novembre**, 18h30, Maison de l'entreprise (6, esplanade Anna-Marly) : à l'occasion de la sortie du 3e épisode du podcast de Baobab, séance d'écoute et d'échanges autour de la cohésion et de l'écosystème des Tablées Scènes cherchant à rendre accessible une alimentation saine pour toutes et tous, d'une nouvelle manière. Coorganisée par Baobab et Belle ville en mer.

Entrée libre (auberge espagnole).
Rens. baobab-cooperative.fr

Science et alimentation

Une pincée de science en cuisine, samedi **7 novembre**, conservatoire Boris-Vian, 10h30. Christophe Lavelle, spécialiste de l'alimentation, chercheur au CNRS et au Muséum national d'histoire naturelle, invite à explorer la science qui se cache derrière nos assiettes : propriétés des ingrédients, transformations, fabrication du goût et apports nutritionnels. Rencontre traduite en LSF.

Gratuit.
Insc. 02 44 73 45 60, mediatheque@saintnazaire.fr (sourdes/malentendantes).

Sens et mouvement

Par Poivre et sens, salle Gambetta :

• La respiration : de la peau aux poumons, vivre sa danse autrement, samedi **7 novembre** de 10h à 12h30.

• Samedi **19 décembre** : stage de danse improvisation de 10h à 12h30 et de constellation en mouvement de 14h à 17h avec Ewen D'Aviau.

Insc. 06 82 45 54 90, contact@cie.poivresens.fr

Yoga et son

Dimanche **8 novembre** de 9h30 à 12h30, salle Gambetta. Par Yogana.

Tarif : 48 €.
Insc. 06 95 35 51 44, assoyogana.org

Contraception masculine

"Contraception masculine : on en parle et on agit !", échange, info et fabrication, jeudi **12 novembre**, 18h, Les Ami·e·s de May (25, bd de la Renaissance).

Participation libre.
Rens. lesamiesdemay@riseup.net

Psychomotricité

Psychomotricité et lecture, atelier parents-enfants (moins de 3 ans), jeudis **12** et **26 novembre** de 9h30 à 11h, Nomad'Café.

Gratuit.
Insc. nomadcafe44600@gmail.com

Feldenkrais

Stage Épanouir la colonne lombaire, samedi **14 novembre** de 9h30 à 12h30, salle Lamartine. Par l'association La dimension du geste.

Différents tarifs.
Insc. 07 69 39 07 31,
ladimensiondugeste@outlook.fr

Yoga

Au Studi'Om (66, av. de la République), par Bala Yoga :

• Ateliers familles : dimanches **15 novembre**, **13 décembre** de 10h à 10h45 (18 mois-4 ans) et de 11h à 12h (5-11 ans), différents tarifs.

• Yoga enfants de 4 à 11 ans : samedis **21 novembre**, **5 décembre**, 14h30. Et les **9 janvier**, **6 février**, **6 mars**, **3 avril**, **29 mai**, **12 juin**, 11h, tarif : 99 € l'année.

Insc. 07 49 61 43 04, balayoga44550@gmail.com

Corps et écoute

Expérimenter les postures d'écoute et observer leur impact sur la communication avec autrui, dimanche **15 novembre** de 9h15 à 17h30, salle L'Effet mer. Par l'association À fleur de son.

Insc. 06 72 34 53 75,
asso.a.fleur.de.son@gmail.com

PORNICHET

Joie et sourire

Yoga du rire, dimanche **15 novembre**, 10h30, Espace Camille-Flammarion.

Participation libre.
Insc. 07 87 30 71 35, helloasso.com

AU NATUREL

SAINT-NAZAIRE

Conférence

"L'acclimatation : les clefs de la réussite", avec Paul William, du jardin d'acclimatation de la Goupillère, samedi **14 novembre**, 10h, Maison des associations. Par la Société d'horticulture et d'art floral.

Tarif : 5 €.
Rens : 06 30 18 57 44, shafstnazaire.jimdo.com

SAINT-JOACHIM

Un air de sorcière

Samedi **7 novembre**, bibliothèque, 14h30, rencontre avec une sorcière des temps modernes, Manon Langlois, paysanne herboriste dans le pays de Redon pour échanger sur son métier et les bienfaits des plantes. Gardienne de ce savoir ancestral, Manon navigue entre remèdes de grands-mères et recettes de sorcières… Laissez-vous tenter le temps d'une dégustation.

Gratuit.
Insc. 02 40 61 69 22, bibliotheque@saint-joachim.fr

MOIS DE LA RÉDUCTION DES DÉCHETS À SAINT-NAZAIRE


© DR

Du **7** au **28 novembre**, l'agglo organise une série de rendez-vous gratuits pour adopter des gestes plus responsables au quotidien. Consommation alternative, fabrication de produits, réduction des déchets de jardin ou réemploi des objets… Autant de thématiques pour découvrir des solutions simples et accessibles à tous.

Les habitants de l'agglomération pourront participer à des ateliers pratiques, échanger autour de leurs habitudes et de leurs interrogations, partager des astuces ou encore visiter des sites professionnels. Au programme, un Repair Café pour apprendre à réparer ses objets, des ateliers pour confectionner des emballages réutilisables et des décorations de fin d'année, des opérations de broyage de végétaux avec distribution de paillage, des distributions de composteurs, des rencontres autour du tri des déchets alimentaires et des visites pour découvrir le parcours et le traitement des déchets.

Programme complet : saintnazaireagglo.fr, rubrique Déchets.



assos/activités

SPORT

SAINT-NAZAIRE

Cyclistes, brillez !

Saint-Nazaire Agglomération donne rendez-vous vendredi **6 novembre** à la Plaine des sports pour une nouvelle édition de la Vélo balade joyeuse et lumineuse. Dès 17h, des ateliers et animations seront proposés autour du vélo pour se parer de lumières et paillettes avant le grand départ en musique à 18h.

Water polo

Match Snan contre Le Mans, samedi **14 novembre**, 19h, Aquaparc.

Entrée libre.
Rens. comsnan44@gmail.com

BALADES/VISITES

SAINT-NAZAIRE

Saint-Nazaire renversante

VISITES COMMENTÉES

• La visite guidée nocturne du Grand Port Maritime, mardi **10 novembre**, 18h30 et mardi **29 décembre**, 18h.

À ESCAL'ATLANTIC

• Zoom sur Normandie, parcours ludique, tous les jours, selon les horaires d'Escal' Atlantic, dès 7 ans.

• Le chef Renard en cavale, jeu autonome, mercredi **11 novembre** de 9h30 à 13h et de 14h à 18h, dès 6 ans.

• Normandie sous l'objectif, visite-flash, tous les jours du **19** au **23** et du **26** au **31 décembre** de 14h à 18h.

À L'ÉCOMUSÉE

• La ville où le jour se lève…, conte sonore, tous les jours du **19 décembre** au **3 janvier**, exceptés les **24** et **25 décembre** et le **1er janvier** de 9h30 à 13h et de 14h à 18h, dès 6 ans.

Et plein d'autres visites / parcours en autonomie / parcours d'orientation / greeters…

Différents tarifs, et le 1er dimanche du mois, c'est gratuit !
Rés. 02 28 54 06 40, saint-nazaire-tourisme.com, visite@saint-nazaire-tourisme.com

BOURSES, SALONS, ETC.

SAINT-NAZAIRE


© DR

• 6e bourse multicollection (timbres, cartes postales, vinyles, jouets, pin's…), dimanche **8 novembre** de 9h30 à 17h30, base sous-marine (alvéole 12). Par le Club philatélique nazairien.

Entrée libre.
Rens. 06 31 18 09 63.

• Marché de Noël d'Amnesty International, samedi **14 novembre** de 14h à 19h et dimanche **15 novembre** de 10h à 18h, Alvéole 12 (base sous-marine) avec plus de 60 artisans/créateurs (bijoux, peintures, céramiques, livres, textiles…).

Rens. saintnazaire@amnestyfrance.fr

• Bourse aux jouets du Gepal, 100 exposants, dimanche **15 novembre** de 10h à 17h, Le Life (base sous-marine).

Rens. gepal.org

• Bourse aux 1 000 vélos. Pour vendre et acheter vos vélos, les **20**, **21** et **22 novembre**, La Soucoupe. Dépôt : vendredi **20 novembre** de 17h à 20h. Dépôt/vente : samedi **21 novembre** de 8h à 19h. Vente : dimanche **22 novembre** de 9h à 19h, dimanche **16 novembre** de 9h à 18h.

Tarif : 4 € (dépôt).
Rens. 06 46 58 06 61, bourseaux1000velos.avs44.com

• Vide-greniers de Noël, dimanche **6 décembre** de 9h à 17h, Halles de Méan-Penhoët. Par Le Vieux Saint-Nazaire et Musée art et patrimoine.

Tarif : 16 € l'emplacement.
Insc. 07 75 03 80 67, evenement.stnazaire.en.heritage@gmail.com

DONGES

• Salon de Noël, mercredi **11 novembre** de 10h à 18h, salle de l'Évidence (route de Crossac) avec **18 exposants** locaux entre créations et bien-être, ateliers créatifs sur insc. Par Les créations de Laufa.

Insc. info@les-creations-de-laufa.com

KARMA

le ZOOM



★★★★½

« *Ne le dis à personne… qu'elle est ici* », une phrase murmurée presque à la dérobée, glissée dans un dialogue menaçant à un instant du film, qui aurait pu passer inaperçue si elle ne faisait pas écho au titre éponyme du film de Canet, sorti en 2026.

« *Ne le dis à personne* », une phrase qui pourrait bien sonner comme une injonction aux critiques (ciné) trop bavards ! Car *Karma*, c'est un peu ça, résumé en une onomatopée : chuuuut ! Et dans ce cas d'école, mieux vaut ne pas trop en dire, au risque de gâcher le plaisir. Le juste mot, plaisir. Et pour cause, car c'est avec une délectation certaine – et soyons clairs, une franche nervosité –, que Guillaume Canet nous entraîne dans l'enfer d'une secte, prisonnière de sa propre consanguinité, où il est de bon ton de ne rien dire. Où aussi monstruosité rime fatalement avec perversité et plein d'autres petites saletés en "té". Ou plus ! Ici, dans ce monastère "préservé" de l'obscénité du monde réel, on ne fait pas dans l'économie des horreurs, la diversité des supplices est de mise... Soumission, maltraitance, viol, torture, séquestration, bourrage de crâne, et j'en passe. Bref, le parfait *Petit Larousse* de l'abjection sectaire, édition intrafamiliale. Et joliment illustré, avec de très belles prises d'images. Une esthétique visuelle aussi soignée que le propos est sordide ! Au cœur de ce presque huis clos, étouffant, oppressant, hanté par les non-dits, les secrets et les déviances en tout genre d'un gourou psychopathe manipulateur et forgé d'un sadisme sans nom : Jeanne – jouée avec force par une Marion Cotillard incarnée –, et cet enfant qui disparaît. Le point de départ de ce thriller psychologique sous tension, riche en rebondissements qui tient en haleine durant 2h20. Du bon Canet, à la française. Mais ne le dites à personne !

• **Marie Bulteau, qu'un point d'œil !**

(France 2026) drame de Guillaume Canet avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia. 2h20.

CINÉ MALOUINE • Jeu 5 Nov, Sam 7 Nov, Mar 10 Nov : 20h30.
CINÉVILLE • Mer 4 Nov, Jeu 5 Nov, Lun 9 Nov : 13h45, 17h, 20h. Ven 6 Nov, Sam 7 Nov, Mar 10 Nov : 13h45, 17h, 21h. Dim 8 Nov : 10h35, 13h45, 17h, 20h.

LES SALLES DE L'AGGLO

SALLE JACQUES-TATI
2 bis, av. Albert-de-Mun, Saint-Nazaire (Agora 1901, Maison des associations)
letheatre-saintnazaire.fr/cinema
02 40 53 69 63

CINÉVILLE
5, bd de la Légion d'Honneur, Saint-Nazaire
cineville.fr • 02 51 10 10 00

CINÉ DONGES
Rue René-Laënnec, Donges (espace Renaissance)
cinedonges.fr • 02 40 45 33 70

LA TOILE DE MER
2, av. Gambetta, Pornichet
latoiledemer.fr • 02 51 16 24 98

CINÉ MALOUINE
40, rue Aristide-Briand, Saint-Malo-de-Guersac
cinemalouine.fr • 06 11 83 89 07

CINÉ MARAIS
12, rue de La Fontaine, La Chapelle-des- Marais (salle Krafft)
02 40 53 22 02

RENCONTRES / CINÉ-DÉBATS

Wicker

(Australie, Royaume-Uni 2026) fantastique d'Alex Huston Fischer et Eleanor Wilson avec Olivia Colman, Alexander Skarsgård, Peter Dinklage. 1h45.

Mise au ban de son village, une pêcheuse solitaire commande au vannier local un mari en osier. Cet époux improbable se révèle doté d'une sensibilité et de talents qui dépassent toutes ses attentes. À son contact, elle découvre un désir insoupçonné et, peu à peu, s'éprend véritablement de lui. Mais bientôt, son étrange mari attise les convoitises, la jalousie et les fantasmes des villageois, faisant vaciller les certitudes d'une communauté jusque-là bien ordonnée.

SALLE JACQUES-TATI • Ven 6 Nov : 13h30 > ciné-café.

AUTRES SÉANCES : Jeu 5 Nov, Lun 9 Nov : 21h. Dim 8 Oct : 18h30. Mar 10 Nov : 16h10.

Lacombe Lucien

(France 1974) guerre de Louis Malle avec Pierre Blaise, Aurore Clément, Holger Löwenadler. 2h18.



Juin 1944. Fils de paysans, Lucien Lacombe, 17 ans, fait des ménages dans un hospice. Son père est prisonnier de guerre en Allemagne, sa mère vit avec un autre homme. L'adolescent veut entrer dans le maquis, mais on le refuse. Il se retrouve embrigadé dans la police allemande tout en tombant amoureux de France Horn, la fille d'un tailleur juif caché dans la région…

LA TOILE DE MER • VO. stf. Mar 10 Nov : 20h30 > séance suivie d'un échange en salle.

Incendies

(Etats-Unis 2011) drame de Denis Villeneuve avec Lubna Azabal, Mélissa Désormeaux-Poulin, Maxim Gaudette. 2h10.

A la lecture du testament de leur mère, Jeanne et Simon Marwan se voient remettre deux enveloppes : l'une destinée à un père qu'ils croyaient mort et l'autre à un frère dont ils ignoraient l'existence.

SALLE JACQUES-TATI • Jeu 12 Nov : 20h > dans le cadre du Ciné-club des Beaux-arts.

L'âge d'or

(France 2026) historique de Bérenger Thouin avec Souheila Yacoub, Vassili Schneider, Yile Yara Vianello. 1h53.

La vie hors-norme de Jeanne Lavaur n'appartient qu'à elle-même. Elle traverse le XXe siècle et défie son destin, depuis son enfance dans la boucherie de ses parents jusqu'à son rêve de devenir comtesse. D'une guerre à l'autre, du Paris des années folles au Brésil, son chemin croise l'Histoire et embrasse le monde, aux côtés de Guillaume de Barante et de l'intrépide Céleste.

SALLE JACQUES-TATI • Dim 15 Nov : 15h45 > séance suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

Proxima

(France, Allemagne 2019) drame d'Alice Winocour avec Eva Green, Zélie Boulant-Lemesle, Matt Dillon. Durée : 1h46.



Sarah est une astronaute française qui s'apprête à quitter la terre pour une mission d'un an, Proxima. Alors qu'elle suit l'entraînement rigoureux imposé aux astronautes, seule femme au milieu d'hommes, elle se prépare surtout à la séparation avec sa fille de 8 ans.

CINÉ MALOUINE • VO. stf. Mar 17 Nov : 20h30 > en partenariat avec la médiathèque Colette.

SOIRÉE COURT-MÉTRAGES

L'année en courts, 2e partie

(France 2025-2026) 1h45.

Occasion rare de voir des films visibles seulement en festivals, cette soirée mêlera les tonalités et les univers dans un programme inédit.

SALLE JACQUES-TATI • **Mar 10 Nov : 20h30.**

MARATHON DUNE

Dune : première partie

(Etats-Unis 2021) science-fiction de Denis Villeneuve avec Oscar Isaac, Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson. 2h35.

Dune : deuxième partie

(États-Unis 2024) science-fiction de Denis Villeneuve avec Timothée Chalamet, Zendaya. 2h46.

CINÉVILLE • **Sam 14 Nov : 18h.**

ANIMATIONS

Les Bodin's partent en vrille

(France 2025) comédie de Frédéric Forestier avec Vincent Dubois, Jean-Christian Fraiscinet, Nelson Monfort. 1h35.

Quand Maria Bodin, fermière autoritaire et revêche, et son fils Christian, apprennent qu'une usine de fromage industrielle s'apprête à s'installer dans leur petit village, ils sont prêts à tout pour défendre leur fromagerie artisanale. Du Salon de l'agriculture au désert marocain, ils ne reculeront devant rien pour faire capoter ce projet d'usine : chantage, baston, courses-poursuites, une fois de plus, les Bodin's vont braver tous les dangers pour sauver leurs valeurs et leurs traditions.

CINÉ MALOUINE • **Lun 16 Nov : 14h > séance précédée d'une découverte de la culture marocaine.**

AVANT-PREMIÈRE

Comment braquer une banque

(Etats-Unis 2026) thriller de David Leitch avec Nicholas Hoult, Pete Davidson, Zoë Kravitz. 2h01.

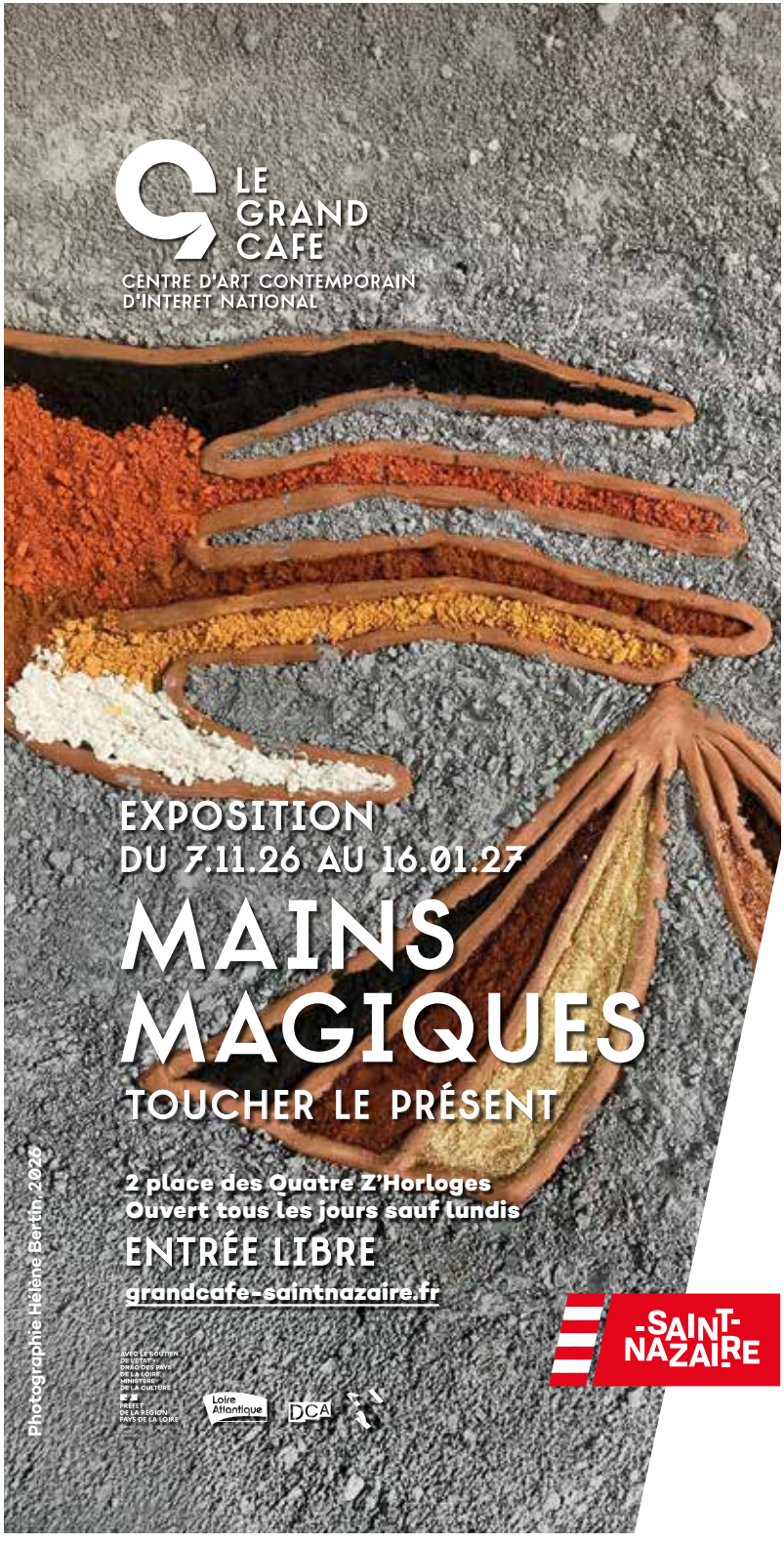
Une équipe de braqueurs filme ses hold-up en direct et devient viral. Mais leur célébrité grandissante attire l'attention d'un agent du FBI et d'une ingénieure informatique déterminés à les arrêter.

CINÉVILLE • **Mar 10 Nov : 20h30.**








LE
GRAND
CAFE
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
D'INTERET NATIONAL
EXPOSITION
DU 7.11.26 AU 16.01.27
MAINS
MAGIQUES
TOUCHER LE PRÉSENT
2 place des Quatre Z'Horloges
Ouvert tous les jours sauf lundis
ENTRÉE LIBRE
grandcafe-saintnazaire.fr
Photographie Hélène Bertin, 2026
AVEC LE SOUTIEN DE L'ETAT - DRAC DES PAYS DE LA LOIRE - MINISTERE DE LA CULTURE
PRÉFET DE LA RÉGION PAYS DE LA LOIRE
Loire Atlantique
DCA
SAINT-NAZAIRE